



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2025-2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Ai sensi dell'art. 17/comma 1 del D. Lgs. n. 62/2017
Integrato dall'O.M. n. 54 del 26.03.2026

CLASSE V Liceo Scientifico SEZ. E

Il Coordinatore di classe
Prof.ssa Raffaella De Laurentiis

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Stefania Petracca



COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	Raffaella De Laurentiis
Lingua e cultura latina	Raffaella De Laurentiis
Lingua e cultura straniera	Chiara Padovano
Storia	Margherita Coladonato
Filosofia	Margherita Coladonato
Matematica	Sara Marcheggiani
Fisica	Sara Marcheggiani
Scienze naturali	Alessio Cieri
Disegno e storia dell'arte	Paola Palma
Scienze motorie e sportive	Annamaria Lillo
Religione cattolica (IRC)	Roberto Mariani

Il presente documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe nella seduta del 11 Maggio 2026.

ELENCO DEI/DELLE CANDIDATI/E

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	



CONTENUTI DEL DOCUMENTO:

Riferimenti normativi

- 1. Presentazione del PTOF d'Istituto**
- 2. Peculiarità dell'indirizzo (PECUP) e profilo di uscita dello studente di classe V**
- 3. Descrizione della classe:**
 - Composizione e profilo della classe
 - Continuità didattica del consiglio di classe
 - Attività di Ampliamento dell'offerta formativa
 - FSL (ex PCTO)
 - Didattica orientativa
 - Prove Invalsi
- 4. Curricolo di Educazione Civica**
- 5. Criteri di valutazione, strumenti e modalità di verifica:**
 - Strumenti, numero di verifiche e valutazioni
 - Indicatori per la valutazione periodica e finale
 - Voto di Comportamento: indicatori e griglia di valutazione
 - Griglia di valutazione di Educazione Civica
- 6. Finalità e Obiettivi (specifici e generali) del percorso formativo**
- 7. Metodologie e strumenti per la didattica**
 - Spazi e tempi
- 8. Criteri adottati per l'attribuzione del credito:**
 - Premessa
 - Tabella Attività Implementazione Credito
- 9. Indicazioni necessarie allo SVOLGIMENTO delle prove d'esame per l'a. s. 2025/2026 secondo quanto disposto dal D.M. n.13 del 29.01.2026**



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTI IN ALLEGATO:

- 1.- Griglia I^a prova scritta
- 2.- Griglia II^a prova scritta
- 3.- Griglia ministeriale di valutazione della prova orale (Allegato A/ O.M. n.54/2026)
- 4.- Percorsi formativi relativi alle singole discipline
- 5.- Atti e certificazioni (PDP e PEI in forma riservata)
- 6.- Allegati per la Commissione non pubblicati all'Albo on line (indicazioni Garante per la protezione dei dati personali – nota 21.03.2017, prot. 10719)

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE
Piano triennale dell'offerta formativa (disponibile sul sito del Liceo)
Programmazioni dipartimenti disciplinari (disponibili agli atti)
Schede relative alla Formazione Scuola Lavoro (FSL)
Fascicoli personali degli alunni
Verbali consigli di classe e scrutini
Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
Materiali utili

CONTENUTI DEL DOCUMENTO:

Riferimenti Normativi: il testo chiave rimane l'art. 17/comma 1 del D. Lgs. 62/2017 (ex DPR 323/98), integrato dalle direttive per la Maturità 2026.

L' O.M. n.54/26.03.2026 all'art.10 **"Documento del consiglio di classe"** dispone nei primi quattro commi che:

1. Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di maturità, alle attività di formazione scuola-lavoro, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.



3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.

4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

1. Presentazione del PTOF d'Istituto

Il Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" mira ad essere una comunità che quotidianamente apprende attraverso la creazione di un ambiente che sia capace di fornire un percorso formativo di qualità e che sappia garantire il successo formativo di ogni singolo alunno. Tale percorso, ancorato il più possibile alle *Indicazioni nazionali*, si esplicita attraverso il riconoscimento e la valorizzazione dei bisogni e dei talenti di ciascun alunno in modo da far crescere la motivazione ad apprendere e ad essere cittadini consapevoli e attivi. Il benessere socio-emotivo di ciascuno, oltre alla qualità degli apprendimenti, è un valore identitario dell'Istituto: tutti gli attori coinvolti lo condividono e lo rafforzano a livello culturale, educativo-didattico, organizzativo e amministrativo. Le strategie adottate sono costruite su scelte ponderate e ragionate che partono sempre dall'analisi effettiva delle situazioni di partenza. La scuola, inoltre, vuole motivare gli studenti all'apprendimento e alla cittadinanza consapevole, proponendo uno studio che sia collegato alla realtà e alla vita. Il progetto formativo proposto, che si avvale anche di percorsi sperimentali, vuole perseguire, con tutti gli sforzi possibili, la licealità che si esplica nel superamento di cinque antinomie educative:

- *antinomia tra discipline e sapere*: le conoscenze delle singole discipline non devono far perdere di vista il senso generale del sapere. Le discipline sono strumento di interpretazione del mondo e della vita;
- *antinomia tra scienza e humanitas*: va ricercato sempre il nesso tra la cultura scientifica e la tradizione umanistica con la comprensione delle ragioni che hanno prodotto le trasformazioni della società e il progresso scientifico e tecnologico;
- *antinomia tra tecnica ed etica*: devono essere costanti l'approfondimento delle conquiste tecniche e la creazione di categorie culturali ed etiche in modo da evitare una esaltazione tecnologica che ignori il rispetto delle irrinunciabili caratteristiche dell'essere umano e del convivere sociale. La dimensione etica è la risposta educativa ineludibile a quella tecnico-applicativa;
- *antinomia tra passato e futuro*: prioritaria diventa la trasmissione della tradizione culturale che sappia allo stesso tempo preparare gli alunni alle sfide che dovranno affrontare nel futuro;
- *antinomia tra dimensione locale e globale*: continua attenzione va rivolta alla situazione individuale e locale che si apra però all'inserimento dei giovani nella dimensione europea e planetaria.

La licealità del "Leonardo da Vinci" si coniuga con i seguenti principi educativi e organizzativi:

-L'alleanza educativa

Prioritaria è l'alleanza con la famiglia e con le altre istituzioni presenti nel territorio. Affinché l'azione educativa sia efficace, è necessaria la sua condivisione per creare quella cooperazione educativa fondamentale per la crescita positiva e organica degli studenti. L'integrazione tra il percorso formativo scolastico e le esperienze fornite dalle altre istituzioni e dalle agenzie educative presenti nel territorio, deve rappresentare il valore aggiunto da perseguire con azioni comuni e condivise.

-Il benessere

Il benessere è la finalità principale della nostra azione educativa. Tutte le fasi del processo di apprendimento-insegnamento gravitano non solo sul programma e sulle discipline, ma soprattutto sull'attenzione alla persona mediante una didattica orientativa finalizzata alla costruzione da parte degli alunni di un loro progetto di vita. Tale processo è supportato da iniziative di *peer-education*, educazione alla salute, lettura del territorio, progettazione valoriale, metacognizione e didattica della comunicazione.

-L'organizzazione

Le finalità non possono essere raggiunte senza una organizzazione accurata. La condivisione è alla base della progettazione, della realizzazione e della valutazione delle attività didattiche. Ampio spazio è riservato all'ascolto



degli studenti e alle iniziative educative che abbiano come fine la cura del sé, degli altri, della salute e dei comportamenti digitali e di consumo.

2. Peculiarità dell'indirizzo (PECUP) e profilo di uscita dello studente di classe V

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.” (Art. 8 del D.P.R. n. 89/2010).

Il percorso di studi del Liceo Scientifico mira a formare studenti capaci di comprendere la realtà attraverso il linguaggio della scienza, il rigore del pensiero logico e la consapevolezza etica e civica. L'obiettivo è promuovere una cultura ampia e integrata, che coniughi il sapere scientifico con quello umanistico, sviluppando negli studenti curiosità intellettuale, spirito critico, metodo e autonomia di giudizio.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico – storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e saperle usare in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo ha elaborato il proprio **profilo d'uscita dello studente** di seguito riportato:

L'ultimo anno rappresenta il punto di arrivo del percorso formativo dello studente, cittadino consapevole pronto ad affrontare le sfide del mondo accademico e professionale.

AREA METODOLOGICA

- sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti
- avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di:
 - imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning)
 - continuare i successivi studi superiori
 - condurre ricerche e approfondimenti personali
- sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri



- sapere identificare problemi e individuare soluzioni.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)
- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale).
- avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro.

AREA STORICO-UMANISTICA

- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue.
- conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

3. Descrizione della classe: Composizione

Totale alunni	maschi	femmine
23	11	12

Provenienza scolastica nel triennio: *il numero di eventuali studenti trasferiti*

Anno Scolastico	da <i>stessa</i> scuola	da <i>altra</i> scuola
2025/2026		
2024/2025		
2023/2024	1	



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• Profilo della classe:

La classe è formata da 23 studenti e studentesse, frequentanti la classe quinta per la prima volta. Il gruppo classe si è progressivamente consolidato nel corso del secondo biennio giungendo ad una situazione in cui le singolarità si integrano in un clima di rispetto reciproco e di collaborazione.

Il profilo della classe è positivo sul piano comportamentale e relazionale: gli studenti e le studentesse sono rispettosi delle regole scolastiche, partecipativi e aperti al dialogo educativo, corretti nei rapporti tra pari e nei confronti degli insegnanti.

Le attività didattiche si sono svolte in un clima di tranquillità e cooperazione, sebbene il coinvolgimento non abbia riguardato tutte le discipline in ugual misura e la partecipazione attiva sia stata a volte limitata a un gruppo più ristretto di studenti. Il Consiglio di classe ha lavorato sul potenziamento della motivazione intrinseca e sullo sviluppo e l'espressione delle inclinazioni personali degli studenti.

Sul piano didattico, il profilo è complessivamente discreto, tenendo conto della diversificazione delle situazioni individuali e dei profili di rendimento: le competenze di base relative al metodo di studio e all'organizzazione del lavoro domestico sono acquisite in modo soddisfacente per tutti gli studenti. Il permanere di isolate criticità è dovuto prevalentemente a lacune pregresse, parzialmente colmate, e alla fragilità dell'autonomia nell'applicazione di procedure in contesti nuovi.

Le competenze di rielaborazione, approfondimento e confronto dei contenuti, e la capacità di formulare valutazioni personali e giudizi critici rispetto agli argomenti di studio si diversificano per gradi di autonomia e spirito critico: si verifica infatti che per un gruppo di studenti l'approccio allo studio sia di ordine ricettivo ed esecutivo più che critico-riflessivo.

Si segnalano anche situazioni di eccellenza, in cui tali competenze risultano ben sviluppate, con margini di potenziamento nell'ambito dell'acquisizione di più raffinati strumenti espressivi.

Nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno, gli alunni e le alunne hanno conseguito importanti progressi rispetto ai livelli di partenza nei rispettivi percorsi di studi e di crescita personale.

• Continuità didattica dei docenti nel triennio

Disciplina	Docente del CdC a.s.2025/2026	3° ANNO	4° ANNO
Lingua e letteratura italiana	Raffaella De Laurentiis	O. Bovio	O. Bovio
Lingua e cultura latina	Raffaella De Laurentiis	G. Saracino	O. Bovio
Lingua e cultura inglese	T. Rastelli fino a marzo 2026 poi Chiara Padovano	T. Rastelli	T. Rastelli
Storia	Margherita Coladonato	A. Dezi (Di Cecco da gen. '24)	E. Merico
Filosofia	Margherita Coladonato	A. Dezi (Di Cecco da gen. '24)	E. Merico
Matematica	Sara Marcheggiani	R. Di Lanzo	S. Marcheggiani
Fisica	Sara Marcheggiani	S. Marcheggiani	S. Marcheggiani
Scienze naturali	Alessio Cieri	M. Santese	Alessio Cieri
Disegno e storia dell'arte	Paola Palma	P. Palma (Bitonti da aprile '25)	P. Palma
Scienze motorie e sportive	Annamaria Lillo	Annamaria Lillo	Annamaria Lillo
Religione cattolica (IRC)	Roberto Mariani	Roberto Mariani	Roberto Mariani



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• **Ampliamento dell'Offerta Formativa**

In coerenza con le quattro aree di progetto-quadro incluse nel PTOF per l'a. s. 2025/2026, le attività aggiuntive svolte rientrano nelle seguenti aree:

1. Incremento della cultura scientifica 2. Comunicazione e linguaggi 3. Territorio 4. Cittadinanza consapevole

Nel corso del triennio la classe ha partecipato alle seguenti attività:

TIPOLOGIA	OGGETTO	a.s.
Uscite didattiche Visite guidate	– Visione del film "C'è ancora domani" con uscita presso il Cinema Arca (Pe) – Visione del film "Io capitano" con uscita presso il Cinema Arca (Pe) – Visione spettacolo teatrale "Inferno, Divina Commedia" con uscita al Teatro Circus – Visione spettacolo teatrale "Hamlet" con uscita presso il Teatro Circus (Pe) – Visione spettacolo teatrale "The Canterville Ghost" con uscita al Teatro Circus (Pe) – Uscita didattica a Bologna presso la Ducati	2023/24
	– Uscita didattica a L'Aquila per un progetto di Fisica presso l'Università – Visione spettacolo teatrale La locandiera di C. Goldoni con uscita presso il Teatro Circus – Visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa" con uscita presso il Cinema Arca (Pe) – Visione spettacolo teatrale "Much ado about nothing" con uscita al Teatro Circus – Visita alla mostra "Inchiostro Cagliostro" alla Fondazione Pescaraabruzzo	2024/25
	– Visita alla mostra e incontro con Matteo Fato alla Fondazione La Rocca Pescara – Visione spettacolo teatrale "Orwell, 1984" con uscita presso il Teatro Circus (Pe) – Visita a Recanati, Casa Leopardi – Museo del Manifesto a Civitanova Marche – Progetto di biologia molecolare presso la Fondazione Golinelli a Bologna	2025/26
Viaggio di istruzione	Viterbo e Orvieto	2023/24
	Torino e il salone del libro	2024/25
	Valencia	2025/26



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Progetti e Manifestazioni culturali	– Partecipazione al progetto di volontariato per i campionati europei di atletica presso lo stadio di Pescara – Partecipazione al progetto ambiente e territorio con uscita didattica a Pescasseroli – Partecipazione al progetto Stage linguistico a Dublino	2023/24
	– Conversazioni a Pescara, lettura dei libri proposti e incontro con gli autori – Progetto "Ultimo Banco" – Partecipazione all'incontro di presentazione del torneo della disputa – Partecipazione al torneo Dire e Contraddire – Progetto educazione stradale "safe factor" – Partecipazione a due conferenze presso l'UDA di Pescara	2024/25
	– Incontro con i volontari Fidas Donazione sangue – Incontri con i volontari di Emergency – Frequenza a corsi di preparazione per esame di maturità e test Universitari – Partecipazione a campionati e olimpiadi delle varie discipline – Partecipazione a open day universitari – Partecipazione al campionato nazionale delle lingue	2025/26

• **FSL - FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (ex PCTO)**

Premessa. - La Legge 30 ottobre 2025, n. 164 (che rinomina i PCTO in 'Formazione Scuola- Lavoro') ne ha rafforzato esplicitamente il ruolo all'interno del nuovo Esame di Maturità. La Commissione, infatti, ne sottolinea la funzione orientativa e la partecipazione a tali attività deve essere tenuta in debita considerazione ai fini della valutazione complessiva del candidato.

Per adempiere a questa rinnovata centralità, il Consiglio di Classe presenta le attività svolte nel triennio con il duplice obiettivo di sviluppare le competenze trasversali e certificare il grado di maturazione e autonomia dello studente del Liceo in vista delle scelte post-diploma.

Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) e Orientamento

Le iniziative di FSL e Orientamento si inseriscono in una prospettiva europea che individua tra le finalità dell'istruzione e della formazione obiettivi quali la cittadinanza attiva, lo sviluppo personale, il benessere, oltre alla promozione di abilità trasversali essenziali affinché gli studenti riescano a progettare, e eventualmente adattare, un progetto di costruzione di sé, comprendente percorsi di vita e lavorativi.

Come Istituto abbiamo proposto azioni di FSL (ex PCTO) che, da un lato, sviluppassero nel corso del triennio una parte formativa obbligatoria, organizzata dalla Scuola e che, dall'altro, privilegiassero percorsi di classe scelti dai Consigli di Classe in linea con gli obiettivi individuati, riconoscendo esperienze formative che incontrassero la grande varietà di interesse dimostrata dagli alunni, quali lo sport, il volontariato, l'approfondimento delle lingue straniere, e valorizzando inoltre le proposte di orientamento universitario e delle professioni.

Sono inoltre riconosciuti come rientranti nella FSL anche corsi e/o attività culturali e laboratori di Istituto scelti



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



individualmente all'interno dell'offerta formativa extracurricolare dell'Istituto.

L'istituto ha cercato di rispettare le preferenze di ambito indicate dagli alunni nell'assegnazione dei tirocini, puntando a realizzare percorsi validi da un punto di vista didattico e formativo. Anche i soggetti ospitanti (es. FAO, FLA, COA/Torneo della Disputa) sono stati individuati secondo il criterio della coerenza con gli obiettivi formativi del PTOF e delle indicazioni normative.

Oltre agli eventuali progetti di classe scelti dal Consiglio, ogni percorso formativo dello studente di una qualsiasi classe di ultimo anno del nostro Liceo contiene, in generale, le attività di formazione a cura della Scuola:

- PRESENTAZIONE DEL PROGETTO da parte delle Funzioni Strumentali e/o dei Tutor designati con le indicazioni per l'uso della piattaforma Scuola & Territorio;
- FORMAZIONE SULLA SICUREZZA (n. 4 ore sulla sicurezza di base online)

Agli alunni è stata offerta l'opportunità di svolgere attività di tirocinio in orario extracurricolare, presso:

- Istituti culturali (es. Musei
- Laboratori scientifici (es. UNICH);
- Aziende o altri enti privati.

Altre attività di formazione di classe o individuale a scelta dello studente riconosciute nel computo delle ore complessive di FSL:

- Attività di orientamento: Open day c/o Università;
- Attività di volontariato organizzate dalla Scuola (es. Tartabus, "Ecolab di pace");
- Progetti organizzati dalla scuola in orario curricolare e/o extracurricolare (es. Cosmic School, corso di Cortometraggio)
- Collaborazioni Enti Pubbliche Istituzioni
- Associazioni e fondazioni
- Università
- Uscite didattiche

Per il dettaglio dei percorsi effettuati dal singolo studente si rimanda alla documentazione che sarà consegnata alla Commissione d'esame.

Per la classe nel triennio a. s. 2023/2026 sono stati pertanto attivati i seguenti progetti:

ATTIVITA' FSL - ex PCTO - SVOLTE IN CLASSE TERZA A. S. 2023-2024
0. CORSO SULLA SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO
1. PRESENTAZIONE DEL PERCORSO ED INTRODUZIONE AL TEMA DELLE COMPETENZE
2. PREPARAZIONE DELLE INTERVISTE
3. ESERCITAZIONE: UNA PROFESSIONE CHE MI INTERESSA
4. INTERVISTE A TESTIMONI DEL MONDO DEL LAVORO E DELLE PROFESSIONI
5. SISTEMATIZZAZIONE ESPERIENZE E RIFLESSIONE CRITICA

ATTIVITA' PCTO SVOLTE IN CLASSE QUARTA A. S. 2024-2025
1. UNICH
2. Incontri con esperti c/o UDA- PE su temi quali ad es. Donne e STEM – Legalità economica (GdF)- Carriere internazionali
3. REVISIONE CRITICA E QUESTIONARIO DI SODDISFAZIONE



4. Attività prevista in caso di studenti/classi che non abbiano raggiunto il monte ore nel triennio: attività con Scuola Edison sulla sostenibilità energetica (pacchetti orari variabili)

**ATTIVITA' di FSL/ Orientamento SVOLTE IN CLASSE QUINTA
A. S. 2025-2026**

"Piazza dell'orientamento" – Il Liceo ha ospitato rappresentanti di numerosi corsi universitari che hanno incontrato gli alunni delle classi quinte a piccoli gruppi.

2 Incontri in sede con i Docenti universitari UNICH e UNITE

Incontro con i Dipartimenti dell'UNIVAQ quali ad es.:

DIIE (Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione e di Economia)

DICEAA (Dipartimento di Ingegneria civile, edile - architettura e ambientale)

DISIM (Dipartimento di Ingegneria e Scienze dell'Informazione e Matematica)

DSFC (Dipartimento di Scienze fisiche e chimiche)

• **Didattica orientativa**

Con Nota n. 6013 del 17 novembre 2025 il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha fornito alle istituzioni scolastiche alcune indicazioni utili per l'avvio delle attività 2025/25 in attuazione delle Linee Guida per l'orientamento adottate con D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 previste per la scuola secondaria.

La nota stabilisce che l'orientamento, sebbene enfatizzato nelle scuole secondarie, è una responsabilità che inizia dalla scuola dell'infanzia e primaria, e prevede l'introduzione strutturale di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore nelle scuole secondarie.

I moduli possono essere svolti lungo l'intero anno scolastico, senza la previsione di ore settimanali prestabilite. Le istituzioni scolastiche possono utilizzare gli strumenti di flessibilità didattica e organizzativa previsti dalla propria autonomia.

I moduli servono come strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare una **sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare** della loro esperienza scolastica e formativa. Qualsiasi azione didattica che sviluppi competenze utili al perseguimento delle finalità dell'orientamento può essere compresa, inclusi obiettivi come la conoscenza di sé, la conoscenza del contesto formativo e occupazionale, lo sviluppo delle competenze per elaborare autonomamente un progetto di vita.

Nella Nota del MIM vengono anche delineate le modalità per integrare nei moduli le attività di orientamento attivo promosse dalle università, in linea con l'investimento PNRR.

Infine, il testo illustra l'importanza degli strumenti digitali di supporto, come la Piattaforma "Unica" e l'E-Portfolio, chiarendo anche i ruoli e i compiti dei docenti tutor e orientatori nel guidare gli studenti nelle loro scelte future.

La Nota Ministeriale conferma dunque un cambio di paradigma: l'orientamento diventa parte strutturale dell'esperienza scolastica non un'attività episodica. Attraverso moduli annuali, strumenti digitali innovativi e nuove figure di supporto, il sistema mira ad accompagnare gli studenti nella costruzione di un percorso formativo consapevole, personalizzato e in continuità con il mondo del lavoro e dell'istruzione terziaria.

La didattica orientativa è integrata in ogni disciplina e prevede:

- Obiettivi trasversali
- Favorire l'autoconsapevolezza dello studente
- Potenziare le competenze personali e relazionali
- Avvicinare al mondo del lavoro e dell'università
- Sviluppare autonomia decisionale



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



In accordo con le Linee guida ministeriali e il quadro di riferimento europeo sull'orientamento nelle scuole, in questo anno scolastico sono stati attivati moduli di orientamento formativo. La progettazione didattica dei moduli di orientamento e la loro erogazione sono stati realizzati anche attraverso collaborazioni che hanno valorizzato le diverse azioni come processo condiviso, reticolare, co-progettato con il territorio, con le scuole e le agenzie formative, con le università e il mercato del lavoro.

I Consigli di classe, in coerenza con la programmazione didattica, hanno individuato i moduli di orientamento formativo più adeguati per implementare tra gli studenti e le studentesse l'acquisizione delle soft skills (conoscenza di sé, delle proprie capacità, dei propri punti di forza e di debolezza) e concorrere allo sviluppo del pensiero critico e della capacità di rielaborare in modo autonomo situazioni e avvenimenti. La progettazione coordinata delle attività, pur afferendo a iniziative di origine diversa, è stata finalizzata al comune obiettivo della crescita della consapevolezza da parte degli studenti rispetto al proprio percorso di studio e al proprio progetto di vita. Laddove se ne è rilevata la valenza orientativa, si sono integrati i moduli orientativi con alcune delle attività di FSL.

Punti chiave della Didattica Orientativa: Rendicontazione Orientamento (DM 328/2022):

Area di competenza	Attività	Competenze *	Ore
personale, sociale e di cittadinanza	Incontri Fidas, progetti di volontariato (Tartabus, Ecolab di pace, Emergency), Convegno " Giornata della Memoria"	5 – 6	10
linguistica e matematico-scientifica	Teatro in lingua inglese (27/11/2025), Campionati delle Lingue ,laboratori Fondazione Golinelli (14-15 Gennaio)	1 – 2 – 3	10
in materia di consapevolezza culturale	Uscite didattiche: Incontro con Matteo Fato, viaggi e visite di istruzione: Valencia (Novembre)	4 – 5 – 8	16
metodologico-formativa	Orientamento universitario. Piazza dell'orientamento, Incontro con Università D'Annunzio in classe (tutti gli indirizzi universitari)	4 – 7	8
			TOT. 44 ore

Legenda *competenze:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



4. competenza digitale;
 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
 7. competenza imprenditoriale;
 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- Didattica per Competenze: nel corso del triennio ciascuna disciplina ha integrato la funzione orientativa, sviluppando l'autonomia, la responsabilità e il "progetto di vita" dello studente.
 - Innovazione e Nuovi Linguaggi: laddove possibile, è stato riservato spazio alle attività STEM e alle metodologie didattiche attive, spesso legate a percorsi innovativi e alla valorizzazione del merito, in linea con l'Atto di indirizzo 2026.

● Prove Invalsi	date di svolgimento
● ITALIANO	02/03/2026
● MATEMATICA	03/03/2026
● INGLESE	04/03/2026

4. Educazione Civica

In ottemperanza alla Legge 30 ottobre 2025, n. 164 (di conversione del D.L. 127/2025), che ha ridefinito l'Esame finale in 'Esame di Maturità', la Commissione d'Esame è tenuta a valorizzarne le competenze per certificare il grado di maturazione personale, l'autonomia e la responsabilità dello studente.

Le attività di cittadinanza attiva sono state realizzate dai docenti in coerenza con le nuove Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica - pubblicate con D.M. n. 183 il 7 settembre 2024. La valutazione delle suddette attività, secondo quanto stabilito nella Rubrica di Valutazione allegata, concorre alla valutazione finale e alla certificazione del profilo dello studente per l'Esame di Maturità.

Il Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" - in ottemperanza alla Legge del 20 Agosto 2019 n° 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica" e alla Nuove Linee Guida 2024 – ha pertanto elaborato un Progetto di Insegnamento di Educazione Civica intesa non tanto come "materia" aggiuntiva ma come occasione per esplicitare la visione educativa e la conseguente *missione* della nostra Istituzione scolastica. L'obiettivo non è solo quello di trasmettere conoscenze ma di formare persone in grado di partecipare alla vita pubblica in modo consapevole e di costruire una società più equa, giusta e sostenibile. Attraverso l'integrazione delle competenze civiche in tutte le discipline, la scuola diventa un laboratorio di cittadinanza attiva, in cui ogni studente è chiamato a dare il proprio contributo per il bene comune, sviluppando al tempo stesso una profonda consapevolezza del proprio ruolo nella società e nel mondo.

I NUCLEI CONCETTUALI. - Ciascuno di questi nuclei è pensato in una prospettiva di insegnamento trasversale e si esprime nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare.

COSTITUZIONE

L'obiettivo è lo sviluppo più consapevole e trasversale tra le nuove generazioni dei valori costituzionali su cui si basa il patto sociale del nostro Paese: a partire dalla conoscenza dell'ordinamento e delle funzioni dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, questo nucleo tematico mira a potenziare:

1. L'Educazione alla legalità, quindi lo studio delle leggi come strumenti giuridici, contro ogni forma di discriminazione e bullismo. L'educazione al contrasto di tutte le forme di criminalità, in particolare quelle contro la persona e i beni pubblici e privati, rappresenta un altro pilastro delle nuove Linee Guida. L'obiettivo è quello di formare cittadini consapevoli e responsabili, capaci di riconoscere e contrastare i fenomeni criminali fin dai primi



anni di scuola. Questo si accompagna a un forte impegno per l'educazione al rispetto dei beni pubblici, a partire dalle strutture scolastiche fino al patrimonio culturale, artistico e monumentale del Paese.

2. L'Educazione stradale, intesa anche come sicurezza stradale; 3. L'educazione ai diritti e doveri, intesi anche come doveri civici, su cui si basa la partecipazione attiva alla comunità nazionale ed europea.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Il secondo nucleo promuove l'insegnamento dei concetti di sviluppo e crescita secondo il principio di valorizzazione del lavoro, in termini di consapevolezza e autoimprenditorialità in linea con la tutela dell'ambiente, della salute personale e del benessere collettivo. Un'attenzione particolare è rivolta alla promozione della salute e dei corretti stili di vita, con un focus sull'alimentazione, l'attività sportiva e il benessere psicofisico. Le Linee Guida pongono l'accento sul contrasto delle dipendenze, inclusi l'uso di droghe, alcol, fumo e il gioco d'azzardo, promuovendo un approccio educativo che mira al benessere complessivo della persona. Nello specifico, questo ambito inquadra i temi di cultura di impresa all'interno della prospettiva di educazione al rispetto e di educazione ambientale, rafforzando percorsi educativi di:

1. Educazione alla salute e alla protezione della biodiversità, promuovendo i temi di tutela e salvaguardia del territorio ma anche di educazione al rispetto per le persone e l'ambiente;
2. Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e monumentale dell'Italia;
3. Educazione al benessere psicofisico che valorizza la corretta alimentazione, l'attività sportiva e la tutela della salute, così come la prevenzione alle dipendenze;
4. Educazione finanziaria e assicurativa per garantire una crescita consapevole anche dal punto di vista della tutela del risparmio con una pianificazione previdenziale delle proprie risorse e del patrimonio privato.

CITTADINANZA DIGITALE

Con l'espressione Cittadinanza digitale si intende la padronanza di un individuo della propria capacità di interagire consapevolmente e responsabilmente con gli sviluppi tecnologici in campo digitale. In particolare, le nuove linee guida mirano a orientare le attività di Educazione Civica verso la responsabilizzazione degli studenti in relazione alle tecnologie e alla promozione di una cultura digitale filtrata da un approccio critico e consapevole. Gli aspetti riguardanti il digitale sono affrontati in modo molto approfondito e questa è una grande opportunità per avvicinare gli alunni in modo consapevole a strumenti che, se utilizzati in modo corretto, possono diventare opportunità. La Cittadinanza digitale implementa le tecnologie a favore dello sviluppo delle competenze individuali, approfondendo:

1. il pensiero critico sulla condivisione di dati e notizie in rete;
2. temi di privacy e tutela dell'identità personale;
3. strategie diversificate per ordine e grado scolastico.

Uno degli ambiti più innovativi dell'educazione civica è senza dubbio quello della **cittadinanza digitale**. In un'epoca in cui le tecnologie digitali permeano ogni aspetto della nostra vita, è fondamentale che gli studenti imparino a utilizzare questi strumenti in modo responsabile e sicuro. La cittadinanza digitale non riguarda solo l'uso corretto dei social media ma include anche la comprensione delle dinamiche della rete, la protezione della privacy, la gestione sicura delle informazioni personali e la lotta contro il cyberbullismo. La scuola può giocare un ruolo fondamentale nel formare **cittadini digitali consapevoli**. Questo può avvenire attraverso lezioni specifiche sull'uso sicuro di Internet e dei dispositivi digitali ma anche attraverso l'integrazione di queste tematiche nelle altre discipline. Un'attività pratica che coinvolge direttamente i ragazzi può essere la creazione di un podcast in cui gli studenti discutono di tematiche legate alla cittadinanza digitale. Questo non solo li aiuta a sviluppare competenze tecniche ma offre anche uno spazio di riflessione critica su come si comportano online e sulle conseguenze delle loro azioni nel mondo digitale.

COMPETENZE TRASVERSALI, COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE:

IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



PROGETTARE: utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

COMUNICARE: comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

COLLABORARE E PARTECIPARE: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

RISOLVERE I PROBLEMI: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.



CURRICULUM DI EDUCAZIONE CIVICA

In applicazione della Legge 20 agosto 2019, n. 92, istitutiva dell'insegnamento di Educazione Civica, si attua dall' a.s. 2024-2025 la revisione della progettazione secondo il D.M. 183 del 7 settembre 2024, recante le Linee Guida.

NUCLEI CONCETTUALI	COMPETENZE
COSTITUZIONE	1) Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria. 2) Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. 3) Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone 4) Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	5) Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. 6) Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. 7) Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali 8) Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. 9) Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
CITTADINANZA DIGITALE	10) Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. 11) Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. 12) Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.



PROPOSTE TEMATICHE per la classe V INDIVIDUATE PER NUCLEI FONDANTI:

A1. COSTITUZIONE-DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE-LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

1. Approfondimento sul tema Costituzione e Memoria
2. Approfondimento su diritti civili, diritti politici e diritti sociali nel Novecento. Il principio di uguaglianza e la lotta contro la discriminazione: il "nemico oggettivo" e la memoria della Shoah
3. Arte e dittature-Monumenti in Memoria della Shoah

A2. SVILUPPO SOSTENIBILE - EDUCAZIONE AMBIENTALE – CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

1. Lotta contro il cambiamento climatico (Obiettivo n.13 Agenda 2030)
2. Energia pulita e accessibile (Obiettivo n.7 Agenda2030)
3. Fame zero (Obiettivo n.2 Agenda 2030)
4. Salute e benessere (Obiettivo n.3 Agenda 2030)
5. Trasformazioni della città (Obiettivo n.11 Agenda 2030)
6. Questioni di bioetica e intelligenza artificiale
7. Sport e Salute, equilibrio psico-fisico, concetto di vittoria e sconfitta, fairplay, il doping

A3. CITTADINANZA DIGITALE

1. Gestione e protezione dei dati personali e della propria identità digitale (normativa, tutele e privacy)
2. La propaganda, i mass-media e il linguaggio dell'odio
3. La comunicazione digitale e i suoi rischi: la "costruzione del nemico" e la manipolazione nella comunicazione

Alla luce del Curricolo di Istituto sopra riportato, il Consiglio della classe 5^a sez. E ha sviluppato i seguenti argomenti previsti nella programmazione coordinata:

Nel primo quadrimestre l'insegnamento dell'educazione civica ha riguardato soprattutto la riflessione sui diritti umani e la cultura della pace (nucleo concettuale n. 1 Cittadinanza e Costituzione); il lavoro in aula condotto dai docenti è stato arricchito dal contributo dei volontari di Emergency e della Comunità di sant'Egidio che, illustrando le loro diverse attività, hanno orientato l'attenzione sulla condizione delle vittime civili della guerra e richiamato alla solidarietà sociale nei confronti di emarginati, anziani, immigrati e bambini.

In particolare, per elaborare in maniera più personale le tematiche affrontate, la docente di Lingua e letteratura Inglese ha proposto un laboratorio per la creazione di contenuti digitali (short video, mini podcast episode, digital poster, short presentation) volti a sensibilizzare sui temi collegati al lavoro di Emergency.

La docente di Storia dell'Arte ha stimolato una ulteriore riflessione sullo studio delle opere che street artist di tutto il mondo hanno prodotto per promuovere la cultura della pace e la condanna della guerra.

Attraverso l'analisi comparata della Costituzione, con la docente di Storia e Filosofia, si sono esaminate le caratteristiche generali delle ONG, cercando di individuare i principi comuni di responsabilità, libertà, solidarietà, tutela dei diritti umani e della salute (nucleo n.1, competenza 2).

La lettura e l'analisi in classe (in lingua italiana e per alcuni estratti in lingua inglese) del testo 1984 di G. Orwell e la visione della sua rappresentazione in lingua inglese a teatro hanno dato spunto per trattare i temi legati allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza (nucleo 1, competenza n. 3 e nucleo 3, competenza 1), in merito a



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



sorveglianza e privacy, manipolazione della storia e della verità, controllo del pensiero, ruolo dei social network nella società contemporanea, ruolo della propaganda nel controllo delle scelte degli individui, uso del linguaggio come veicolo di pensiero, perdita d'individualità e d'identità personale.

Nell'ambito del primo nucleo concettuale (competenza n. 3) si è affrontato anche il tema della violenza di genere, in particolare si è fatto uno studio sugli aspetti legali del "consenso", riflettendo sulle diverse definizioni che in Italia ed in altri paesi europei descrivono la violenza sessuale.

Si è svolto poi (nucleo concettuale n. 3 Cittadinanza Digitale) un modulo sulla responsabilità dei contenuti che si pubblicano in rete: i ragazzi sono stati sollecitati a riflettere sull'importanza di valutare ciò che di sé e degli altri si consegna alla rete, a tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere di se stessi e delle persone.

Il Giorno della Memoria e il Giorno del Ricordo hanno dato l'opportunità di svolgere delle riflessioni in merito al concetto di libertà e diritti fondamentali dell'individuo.

Nel secondo quadrimestre si sono svolti moduli legati al nucleo concettuale n. 2 (Sviluppo Economia e Sostenibilità): il docente di Scienze naturali con il metodo del debate ha svolto un laboratorio, con gli strumenti critici desunti dallo studio delle biotecnologie, per investigare opportunità e limiti delle tecnologie di editing genomico come strumento controverso nel ridurre lo spreco alimentare tramite creazione di OGM; la docente di Fisica ha trattato l'importanza dei modelli matematici complessi e il supporto dei supercomputer (Leonardo, c/o Tcnolopolo di Bologna) per l'analisi di dati e grafici sui cambiamenti climatici, cercando di evidenziare come il progresso scientifico e tecnologico possa favorire una crescita economica che sia anche sostenibile per l'ambiente; la docente di lettere ha colto un evento di grande attualità per avviare una riflessione su atteggiamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali, analizzando una serie di articoli di giornale da riviste internazionali sul tema della sostenibilità economica e ambientale delle Olimpiadi Milano-Cortina 2026.

In occasione della chiamata al voto per il referendum costituzionale legato alla riforma della giustizia del 22 e 23 marzo 2026, è stato analizzato dal docente di Religione cattolica l'istituto del referendum, spostando la riflessione al principio di sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia.

Totale: 46 ore



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Griglia di valutazione di Educazione Civica (Delibera n. 7 del Collegio Docenti del 12.02.2021).

AREA COGNITIVA	AREA RELAZIONALE	AREA DI CITTADINANZA	AREA DELL'AUTONOMIA	
Conoscenze	Impegno e responsabilità	Partecipazione	Pensiero Critico	
Le conoscenze sono ampie, articolate e approfondite. Lo studente sa comprenderne la dimensione valoriale applicandole in contesti complessi e in situazioni non note.	Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera; è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Lo studente partecipa in modo collaborativo e costruttivo, condividendo con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune.	In situazioni nuove lo studente rispetta pienamente le ragioni e le opinioni altrui, riconoscendo i propri punti di forza e di debolezza senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	AVANZATO 9-10
Le conoscenze sono articolate e complete. Lo studente sa applicarle in modo autonomo ed efficace in situazioni note.	Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non sempre adotta strategie efficaci per trovare soluzioni alle divergenze.	Lo studente partecipa in modo attivo, condividendo con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune.	In situazioni nuove lo studente manifesta atteggiamenti di apertura verso chi ha idee e valori diversi dai propri.	INTERMEDIO 7-8
Le conoscenze degli elementi di base sono essenziali. Lo studente sa applicarle solo in contesti conosciuti, se sollecitato.	Lo studente evita talvolta di esprimere la propria opinione, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.	Lo studente collabora ai lavori del gruppo solo se sollecitato dai docenti e dai compagni.	In situazioni nuove lo studente riflette non sempre consapevolmente su chi ha idee e valori diversi dai propri.	BASE 6
Le conoscenze sono insufficienti, frammentarie e non pertinenti. Lo studente fatica a comprendere il problema posto e ad applicare procedure di soluzione.	Lo studente raramente porta a termine gli impegni, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	Lo studente non partecipa, se non sporadicamente, ai lavori del gruppo, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	Lo studente ignora l'altrui punto di vista e raramente riesce a confrontarsi sulle tematiche proposte, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	IN FASE DI ACQUISIZIONE 4-5

5. Criteri di valutazione, strumenti e modalità di verifica

Criteri, strumenti, numero di verifiche e valutazioni: si rimanda alla relazione delle singole discipline.

Nel corso di ciascun quadrimestre, è stato comunque effettuato un numero congruo di verifiche tra scritto e orale in ogni disciplina. Per alcune delle discipline orali, sono state effettuate verifiche scritte, che hanno integrato quelle orali e contribuito alla valutazione sommativa.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione finale ha tenuto conto dei seguenti dati: esiti delle prove di verifica, comprese quelle di recupero; osservazioni sistematiche del processo di apprendimento per valutare la partecipazione durante le lezioni, nelle attività di laboratorio, durante gli stage e così via; impegno personale e metodo di lavoro; evoluzione del processo di apprendimento rispetto alla situazione di partenza.

Nell'attribuzione del voto alle singole prove sono stati considerati i livelli di conoscenze e competenze raggiunte dall'alunno, secondo i criteri riportati nel PTOF nonché secondo le liste di indicatori e le griglie di quantificatori di ciascun Dipartimento e che ciascun insegnante applica secondo il modo in cui modula il curriculum nella singola classe. Per le prove scritte sono state utilizzate apposite griglie di valutazione.

Gli indicatori utilizzati nelle griglie delle prove orali dai diversi insegnanti sono perfettamente compatibili con quelli elencati nella griglia ministeriale per l'orale (O.M. n.54 del 26.03.2026/Allegato A).



- **Indicatori per la valutazione periodica e finale**

La valutazione, con la sua finalità formativa e l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, concorre ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000. Pertanto tutte le valutazioni sommative sono collegiali, orientative ed educative, pur partendo dalle indicazioni tecniche espresse dal docente disciplinare.

Il voto finale, per delibera del Collegio dei Docenti, pur rappresentando una sintesi ragionata e significativa dei risultati di apprendimento sino ad allora riportati (secondo le griglie di valutazione della disciplina), non corrisponde solo ai criteri di valutazione indicati nella progettazione disciplinare ed individuale, né alla semplice media dei voti riportati, ma indica il livello raggiunto nella realizzazione del PECUP (profilo educativo/culturale progettato), secondo la tabella seguente:

LIVELLO DELL'1	L'1 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno, di motivazione, e di frequente disturbo al dialogo educativo tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 2	Il 2 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno e di rifiuto al dialogo educativo, tali da compromettere un sereno passaggio alla fase successive di studio.
LIVELLO DEL 3	Il 3 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno, tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 4	Il 4 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 5	Il 5 indica un livello non pienamente accettabile dello sviluppo personale e dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, tale da evidenziare una situazione disciplinare di incertezza riguardo alla realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed al sereno passaggio alla fase successiva di studio. Tale situazione dunque va valutata collegialmente alla luce dei livelli raggiunti nelle altre discipline.
LIVELLO DEL 6	Il 6 indica un livello accettabile di sviluppo personale declinato in competenze indicatori e descrittori disciplinari tale da consentire una sufficiente realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi e un sereno passaggio alla fase successiva di studio.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



LIVELLO DEL 7

Il 7 indica il raggiungimento del livello di competenze e abilità progettato secondo indicatori e descrittori disciplinari, tale da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un agevole passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DELL'8

L'8 indica la consapevole realizzazione del livello di competenze e abilità progettato, mediante una completa acquisizione dei contenuti e dei metodi disciplinari, tale da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un proficuo passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DEL 9

Il 9 indica la piena realizzazione di un profondo sviluppo personale, costruito mediante la rielaborazione di conoscenze ed epistemi disciplinari, individuabili in competenze e abilità tali da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un brillante passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DEL 10

Il 10 indica la personale realizzazione di un profondo sviluppo personale, costruito mediante la rielaborazione creativa e la valutazione critica di conoscenze ed epistemi disciplinari, individuabili in competenze e abilità tali da assicurare un brillante passaggio alla fase successiva di studio nell'ambito di un progetto di vita coerente con il profilo educativo/culturale progettato.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• Comportamento

Premessa. - La riforma del voto di comportamento trova fondamento nella Legge 1° ottobre 2024, n. 150, recante la "Revisione della disciplina della valutazione delle studentesse e degli studenti e la tutela dell'autorevolezza del personale scolastico" e relativa attuazione nei Decreti del Presidente della Repubblica n. 134 e n. 135 dell'8 agosto 2025, entrati in vigore il 10 ottobre 2025. Le nuove disposizioni hanno rafforzato il valore educativo del comportamento, riconoscendolo come elemento essenziale del percorso formativo e come presupposto per una partecipazione consapevole alla vita della comunità scolastica.

Il voto di comportamento, attribuito collegialmente, è stato, in virtù della Delibera n.46 del CD nella seduta del 17.12.2025 pertanto assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- 1) comportamento verso tutte le componenti e negli ambienti scolastici
- 2) autonomia e responsabilità
- 3) regolarità della frequenza
- 4) puntualità negli impegni scolastici
- 5) collaborazione e partecipazione

OBIETTIVI	ACQUISIZIONE		PARTECIPAZIONE ALLA VITA DIDATTICA		
INDICATORI VOTO	COMPORTAMENTO	AUTONOMIA	FREQUENZA	PUNTUALITA' NEGLI IMPEGNI SCOLASTICI	COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE

10	Comportamento esemplare improntato a lodevole senso di responsabilità e correttezza nel rapportarsi in ogni situazione con tutte le componenti della scuola Comportamento spiccatamente proscociale (solidale, altruista) Rispetto scrupoloso e interiorizzazione delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto e dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori, e delle palestre / legge sulla privacy Utilizza in modo sempre corretto gli strumenti informatici	Possiede un ottimo grado di autonomia e un forte senso di responsabilità, con piena consapevolezza del proprio ruolo	Frequenza assidua delle lezioni Rispetto scrupoloso degli orari Giustifica con puntualità	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è sempre munito/a del materiale necessario in tutte le discipline	Attenzione ed interesse assidui, partecipazione costruttiva, collaborativa e propositiva a dialogo educativo, attività curriculari ed extracurriculari/ FSL/ OIOC
-----------	---	---	--	---	--

9	Comportamento irreprensibile; generale disponibilità e correttezza nel rapportarsi in ogni situazione con tutte le componenti della scuola Rispetto delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto e dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori, e delle palestre / legge sulla privacy Utilizza in modo sempre corretto gli strumenti informatici	Possiede un buon grado di autonomia e responsabilità.	Frequenza puntuale delle lezioni Rispetto costante degli orari Giustifica con puntualità	Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è sempre munito/a del materiale necessario	Attenzione ed interesse costanti, partecipazione quasi sempre attiva e propositiva a dialogo educativo, attività curriculari ed extracurriculari/ FSL/ OIOC
----------	--	--	---	--	--



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



8	Comportamento corretto che dimostra complessivamente senso di responsabilità e disponibilità nelle varie situazioni con tutte le componenti della scuola Rispetto sostanziale delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto e dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori, e delle palestre / legge sulla privacy Non sempre dimostra un atteggiamento attento all'ambiente scolastico e talvolta riceve rimproveri verbali Utilizza in modo quasi sempre corretto gli strumenti informatici nonostante qualche richiamo	Possiede un più che discreto grado di autonomia e responsabilità.	Frequenza regolare delle lezioni Rispetto generale degli orari Giustifica quasi sempre con puntualità	Nella maggior parte dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito/a del materiale necessario	Attenzione ed interesse regolari, partecipazione recettiva e proficua a dialogo educativo, attività curriculari ed extracurriculari / FSL / OIOC
7	Comportamento non sempre corretto (scarso autocontrollo) nei confronti di tutte le componenti della scuola e verso l'ambiente scolastico (aule-laboratori, palestra, biblioteca ecc.) Comportamento non sempre rispettoso del Regolamento d'Istituto /dei Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e della palestra/ Legge sulla Privacy Riceve frequenti richiami <i>verbali e/o scritti</i> – annotazioni- <i>oppure</i> presenza di almeno 2 note disciplinari nominative Utilizza in modo poco corretto gli strumenti informatici ed in modo improprio il cellulare	Possiede un livello di autonomia appena sufficiente e appare non sempre responsabile.	Frequenza delle lezioni nel complesso regolare, anche se con entrate posticipate e/o uscite anticipate Mancanza di puntualità nelle giustificazioni Si rende responsabile di assenze (anche strategiche in presenza di verifiche programmate) e di ritardi abituali e/o di entrate posticipate e uscite anticipate oltre il limite consentito dal Regolamento e /o non giustifica nei tempi dovuti. Poco solerte a rientrare in classe dopo l'intervallo.	Rispetto parziale degli impegni scolastici e talvolta non è munito/a del materiale necessario	Attenzione ed interesse selettivi, partecipazione discontinua a dialogo educativo- attività curriculari ed extracurriculari /FSL/ OIOC
6 *	Comportamento scorretto. Rapporti interpersonali che dimostrano assenza di autocontrollo e mancanza di rispetto nei confronti delle varie componenti della scuola e dell'ambiente scolastico Infrazioni ripetute e consapevoli delle norme previste dal Regolamento di Istituto /dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e della palestra/Legge sulla Privacy Presenza di più di 2 note disciplinari nominative e/o di provvedimenti sanzionatori di sospensione Utilizza in modo poco corretto gli strumenti informatici e in modo improprio il cellulare	Possiede scarsa autonomia e appare poco responsabile	Frequenza irregolare delle lezioni. Responsabile di reiterate assenze (anche strategiche in coincidenza di verifiche programmate) e abituali entrate posticipate e/o uscite anticipate Non giustifica nei tempi dovuti E' spesso in ritardo anche dopo l'intervallo	Ripetute ed immotivate inadempienze relative al rispetto degli impegni scolastici. Spesso non svolge i compiti assegnati e sovente non è munito/a del materiale necessario	Attenzione ed interesse carenti, partecipazione passiva e marginale a dialogo educativo , attività curriculari ed extracurriculari/FSL/ OIOC



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



5 **	Comportamento gravemente scorretto (anche con rilevanza penale) Offese particolarmente gravi e reiterate alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola Gravi e ripetuti comportamenti ed atti che offendano volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni degli altri studenti. Danni intenzionalmente apportati a locali, strutture, arredi, riconducibili ad atto vandalico. Episodi che, turbando il regolare svolgimento della vita scolastica, possano anche configurare diverse tipologie di reato (minacce, lesioni, gravi atti vandalici, consumo e spaccio di sostanze stupefacenti), e/o comportino pericolo per l'incolumità delle persone che frequentano la scuola.	Irresponsabile	Frequenza irregolare (assenze oltre il 25%) Numerose note disciplinari Provvedimento disciplinare di sospensione dalle lezioni per oltre gg 15 (di competenza del CDI)	Non rispetta le consegne o lo fa in modo molto irregolare. Spesso non svolge i compiti assegnati e spesso non è munito/a del materiale necessario.	Partecipazione disinteressata e sistematicamente ostativa, fonte di continuo disturbo durante tutte le attività didattiche/FSL/ e durante la partecipazione agli OOC
------	--	----------------	--	---	--

*Per gli studenti del V anno il voto 6 in sede di scrutinio finale, in base all'art. 1 c. 1 lett. c) della L. 150/2024 così come reso attuativo dall'art. 3 c. 1 lett. a) punto iv) dell'O.M. 67 del 31 Marzo 2025 il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali.

**Il voto 5 denota la presenza di un atteggiamento di rifiuto delle regole scolastiche e del dialogo educativo.

- D.M. n.5/16.01.2009, art.4 "Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente" - La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni superiori a 15 gg., alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. L'attribuzione del voto di condotta inferiore a sei deve basarsi su **comportamenti gravi e reiterati**. Laddove per gravità si intende la violazione della dignità della persona, il rischio di incolumità altrui, mancanze disciplinari gravi e reiterati, atti di violenza verso personale e studenti.
- Tale valutazione, come previsto all'art. 1 c. 1 lett. c) della L. 150/2024, non consente l'ammissione alla classe successiva o agli esami di stato (indipendentemente dal profitto disciplinare).

6. Finalità e obiettivi (specifici e generali) del percorso formativo

Il Consiglio di Classe nel suo progetto didattico-formativo si è proposto di perseguire le seguenti finalità e i seguenti obiettivi:

A) Le FINALITÀ educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo:

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso se stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri.

Tali finalità sono state raggiunte in maniera soddisfacente.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in due quadrimestri; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle relative criticità.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



La frequenza e la partecipazione sono state regolari per tutti gli allievi, continue e produttive per la maggior parte di essi.

I risultati ottenuti dalla classe sono apprezzabili dal punto di vista della crescita personale e dell'assunzione della responsabilità individuale, ma anche dal punto di vista dell'inclusione, del rispetto dell'altro e della valorizzazione della diversità. Anche nei momenti di tensione o difficoltà, nonché negli snodi cruciali del percorso educativo didattico, il dialogo costruttivo è sempre stato un elemento di forza nella classe sia fra gli alunni sia fra questi e i docenti. Tutti gli allievi si sono sentiti accolti e si sono ben inseriti non solo nelle dinamiche di classe ma anche d'istituto, riuscendo a costruire un'immagine di sé strutturata, positiva e sufficientemente obiettiva, come confermato dalle attività di tutoraggio e orientamento condotte nel triennio e dalle scelte sui percorsi universitari post diploma che si accingono a intraprendere.

B) OBIETTIVI comuni a tutti i licei

AREA METODOLOGICA

- sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti
- avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning) continuare i successivi studi superiori condurre ricerche e approfondimenti personali
- sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri
- sapere identificare problemi e individuare soluzioni.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa)
- precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)
- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale)
- avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro.

AREA STORICO-UMANISTICA

- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue
- conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea.

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. **OBIETTIVI SPECIFICI DEL LICEO SCIENTIFICO**

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due ambiti: linguistico-storico-filosofico e scientifico; approfondire il nesso tra lo sviluppo dei metodi delle scienze logico-matematiche ed empiriche e la tradizione della cultura umanistica per saper riconoscere i rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico e individuare analogie e differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune
- conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, giungere ad una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine sperimentale ed ipotetico-deduttivi propri delle scienze sperimentali
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti euristici, argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura
- saper utilizzare strumenti di calcolo e rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi

PROPOSTA DEL LICEO LEONARDO DI RIPARTIZIONE DEGLI OBIETTIVI FORMATIVI DI QUINTA

(TRATTI DALL'ALLEGATO "A" DEL DPR 89/2010)

• avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di: • condurre ricerche e approfondimenti personali • continuare i successivi studi superiori • imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning) (M) • essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione (LA) • padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare: • saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico) (LC) • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due ambiti: linguistico-storico-filosofico e scientifico; approfondire il nesso tra lo sviluppo dei metodi delle scienze logico-matematiche ed empiriche e la tradizione della cultura umanistica per saper riconoscere i rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico e individuare analogie e differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune; (LS) • comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà (SM)
• sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati tramite questi raggiunti. (M) • sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri (LA) • padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare: • sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale) (LC) • conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, giungere ad una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine sperimentali ed ipotetico-deduttivi propri delle scienze sperimentali; (LS) • utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea (SU)
• sapere identificare problemi e individuare soluzioni (LA) • avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro (LC) • comprendere le strutture portanti dei procedimenti euristici, argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura; (LS) • saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; (LS) • conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture (SU) • conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue (SU)
• sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline (M) • avere acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico (LA) • sapere riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche (C) • approfondire il rapporto tra "scienza" e "tecnologia" e saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana; (LS)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• sapere collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee (SM) • conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini (SU)
• sapere sostenere una propria tesi (LA) • padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare: • sapere esporre, con attenzione ai diversi contesti e situazioni (curando l'ortografia e gli aspetti prosodici) (LC) • essere consapevoli dei fattori che influenzano lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti storici e sociali, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle scoperte scientifiche, anche recenti; (LS) • sapere utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione individuandone e comprendendone le caratteristiche e le potenzialità espressive (LC) • essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi (SM) • comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea (SU)

Gli obiettivi raggiunti sono stati calibrati sulla base delle indicazioni contenute nel PTOF ed emerse nelle riunioni di Dipartimento. Hanno mirato al coinvolgimento degli studenti sia in gruppo che individuale, affinché gli studenti stessi fossero parte attiva nel processo di apprendimento.

Obiettivi specifici di apprendimento

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi specifici di apprendimento:

- acquisire le conoscenze dei contenuti delle singole discipline;
- approfondire, arricchire discutere criticamente i contenuti delle singole discipline;
- rielaborare spesso originalmente le conoscenze acquisite;
- produrre testi corretti e coerenti comunque adeguati alle diverse situazioni comunicative;
- ricercare informazioni non solo per il tramite dell'eterogeneo spazio informatico;
- affinare un metodo di lavoro personale ed efficace;
- potenziare le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale dei contenuti appresi;
- approfondire la connessione tra cultura letterario-filosofica e i metodi e gli approdi della cultura scientifica;
- potenziare e consolidare le abilità di attenzione, osservazione, memorizzazione;
- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- leggere in modo scorrevole e consapevole un qualunque testo, individuandone gli snodi argomentativi fondamentali;
- collegare tra loro i contenuti di una disciplina e/o di discipline affini
- utilizzare le strutture logiche e i metodi della ricerca scientifica per individuare e risolvere problemi di varia natura anche in riferimento alla vita quotidiana
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del problem posing e solving

OBIETTIVI GENERALI (didattici, educativi e formativi)

- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche
- potenziare le competenze logico-matematiche e scientifiche
- sviluppare comportamenti responsabili in tema di legalità, sostenibilità ambientale, tutela del paesaggio
- sviluppare competenze digitali attraverso l'uso consapevole dei social network e dei media
- valorizzare i percorsi formativi individualizzati

7. Metodologie e strumenti per la didattica

I Docenti del Consiglio, ciascuno secondo la specificità della propria disciplina, hanno concordato di strutturare la propria attività didattica:



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- utilizzando lezioni frontali e dialogate;
- ricorrendo frequentemente all'analisi di testi e problemi come punto di partenza per arrivare a formulare tesi interpretative o ipotesi di risoluzione;
- incentivando la lettura individuale o di gruppo e la discussione sulle proposte culturali e sulle conoscenze acquisite al fine di individuare collegamenti interdisciplinari nello sviluppo degli argomenti, così da favorire una visione articolata della complessità del sapere;
- proponendo un approccio didattico interattivo, articolato in ricerche individuali o collettive e attraverso la forma del lavoro a gruppi;
- utilizzando testi, riviste, materiale multimediale, laboratori scientifici, strumenti audio-visivi;
- stimolando la partecipazione a conferenze, incontri con esperti, certificazioni linguistiche e informatiche, a progetti per la valorizzazione delle eccellenze.

I docenti hanno inoltre messo a disposizione degli studenti schemi, powerpoint, mappe concettuali, hanno condiviso file video e audio su piattaforma Classroom, in supporto ad alcuni argomenti e/o per l'approfondimento anche autonomo degli stessi.

SPAZI E TEMPI

La progettazione di spazi e tempi nel percorso formativo è fondamentale per creare un ambiente di apprendimento efficace, flessibile ed inclusivo.

Spazi di Apprendimento (Setting): non solo l'aula tradizionale ma anche i banchi ad isola, laboratori didattici, spazi aperti e virtuali per favorire la collaborazione e il cooperative learning. Gli alunni hanno potuto altresì disporre dell'uso della biblioteca scolastica. L'insegnamento pratico delle Scienze Motorie si è svolto nella palestra della scuola.

Per i tempi si fa riferimento al quadro orario settimanale del quinquennio (secondo il modello organizzativo della settimana corta).

Il quadro orario del Liceo Scientifico

Materia	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Lingua e letteratura inglese	3	3	3	3	3
Scienze della terra, biologia, chimica	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



IRC	1	1	1	1	1
Ore settimanali complessive	27	27	30	30	30

8. Criteri adottati per l'attribuzione del credito

Premessa. - L'attribuzione del credito scolastico, che concorre al punteggio finale dell'Esame di Maturità, è disciplinata dal Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e dalle successive Ordinanze Ministeriali.

Ai sensi dell'Articolo 15 del D. Lgs. 62/2017, l'attribuzione del credito tiene conto, oltre che della media dei voti conseguiti, anche dell'assiduità della frequenza scolastica e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative.

Nell'attribuzione del credito scolastico in sede di scrutinio finale, la Legge 30 ottobre 2025, n. 164 dispone che il consiglio di classe attribuisca il credito scolastico ad ogni studente sulla base della media dei voti, della partecipazione alle attività di Formazione Scuola-Lavoro e alle attività di Educazione Civica.

Il **credito scolastico** è un punteggio attribuito dal Consiglio di Classe ad ogni studente nello scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore e scaturisce dalla media dei voti riportati in tutte le discipline, incluso il voto di comportamento e ad eccezione del voto di Religione.

Per il credito scolastico sono accumulabili 40 punti complessivi nell'arco del triennio (D. Lgs 62/2017).

Le modalità di attribuzione del credito scolastico, sono regolate dalle disposizioni, contenute nell'art. 15 del D. Lgs. n. 62/2017 che qui si riporta.

"In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Partecipano al consiglio tutti i docenti che svolgono attività e insegnamenti per tutte le studentesse e tutti gli studenti o per gruppi degli stessi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e per le attività alternative alla religione cattolica, limitatamente agli studenti che si avvalgono di questi insegnamenti.

Con la tabella di cui all'allegato A del presente decreto (di seguito riportata) è stabilita la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico".

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Ciascuna fascia di credito, **determinata dalla media dei voti**, prevede una banda di oscillazione di 1 (uno) credito tra il punteggio minimo e il punteggio massimo.

Si raggiunge il massimo del punteggio (credito) della fascia di appartenenza (in base alla media scolastica dello scrutinio finale):



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- 1) con una media finale dei voti **la cui frazione sia uguale o superiore a 0,5** (es. 7,50; 7,51; 7,70; etc.)
- 2) con una media finale dei voti **la cui frazione, inferiore a 0,50** (es. 7,20; 7,49, etc.), **diventi uguale o superiore a 0,50 con l'aggiunta del punteggio delle attività valutabili** per l'implementazione del credito attribuita dal Consiglio di classe (secondo la tabella deliberata dal Collegio dei Docenti; es. 7,30 + 0,3 per olimpiadi fasi provinciali = 7,60).

Nella definizione del credito scolastico si tiene conto anche della partecipazione alle attività di Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)

Tabella Attività implementazione del Credito
Delibera n. 44 CD del 17.12.2025

Approvata dal Collegio dei Docenti deliberato il 17 dicembre 2025.

Attività valutabili dal Consiglio di Classe per l'implementazione del CREDITO a. s. 2025/2026

Attività attestata		Punti
- dagli studenti per le attività proprie - dai docenti referenti per le attività istituzionali specifiche - dal Dirigente per le attività istituzionali generali Implementazione credito con media inferiore a decimale 0,5		
Leonardo: partecipazione - organizzazione – formazione – tutoraggio Progetti organizzati dalla scuola anche in collaborazione esterna		
PROGETTI della SCUOLA	Progetti afferenti alle 4 aree del PTOF: Comunicazione e linguaggi Incremento della cultura scientifica Territorio Cittadinanza consapevole Attività e Progetti legati a PON, POC, PNRR, PNSD, Convenzioni con Enti e Università	
	Frequenza di almeno 75% del corso: Corso della durata di 20 ore Corso della durata di 30 ore	0,2 0,3
	Corso della durata di 40 ore	0,4



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Continuità e Accoglienza delle Scuole secondarie di I grado Partecipazione Tutoraggio (organizzazione, progetti di continuità)	0,1/0,2 0,4/0,5
	Progetto di tutoraggio PEER TO PEER Tutoraggio (circa 8 ore) Tutoraggio (circa 16 ore) Tutoraggio (circa 18/36 ore)	0,2 0,4 0,5
FSL Formazione Scuola Lavoro	Tutoraggio attività FSL e Orientamento Universitario (Es. Piazza dell'Orientamento)	0,2
CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO SCOLASTICO	Partecipazione /Organizzazione/ Arbitraggio Provinciale Regionale Nazionale	0,1 0,2 0,3
PROGETTI STEM	Produzione PODCAST	0,2
Rete SCUOLA IN OSPEDALE	"TARTABUS" Formazione Attività	0,2 0,5
Rete ASIMOV	Premio Asimov recensione convalidata recensione selezionata per evento regionale recensione selezionata per evento nazionale	0,2 0,3 0,5



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DEBATE	Partecipazione (fase provinciale) Partecipazione (fase regionale)	0,3 0,4
	Partecipazione (fase nazionale) Primi tre posti graduatoria nazionale	0,5 1
	Formazione	0,2/0,5
	Tutor/Mentor	0,5
OLIMPIADI E CAMPIONATI	PARTECIPAZIONE:	
	Fase provinciale	0,3
	Fase regionale / interregionale	0,4
	Fase nazionale Primi tre posti graduatoria nazionale	0,5 1
PROGETTI EUROPEI	ERASMUS +	0,2

CORSI	CORSI DI PREPARAZIONE AL SUPERAMENTO DEI TEST DI AMMISSIONE UNIVERSITÀ A NUMERO CHIUSO	
	Per ogni corso	0,1
CORSI- ESAMI	ICDL	
	2 corsi (15 ore)	0,1
	corso base (4 moduli)	0,3
	Corsi avanzati:	
	completamento (3 moduli)	0,2
	corso full standard (7 moduli)	0,5
CORSI	corso IT Security	0,1
	superamento di un esame	0,1
	Frequenza di almeno 75% del corso:	
	Lingua B1	0,3
	Lingua B2 – C1	0,4
	Corso A2 (Francese)	0,3
	Corso (Latino)	0,2



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



FREQUENZA	Frequenza in orario curriculare di Religione Cattolica o di materia alternativa	0,1
------------------	---	------------



ATTESTATI

CERTIFICAZIONI DIGITALI / INFORMATICHE	ICDL Essentials	0,1
	ICDL Base	0,5
	IT-Security/Cyber Security	0,1
	ICDL Full Standard	1
	DIGICOMP 2	1
	Ulteriori certificazioni AICA	1
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Patentino della Robotica (braccio meccanico)	1
	Latino A1-A2	0,3
	Latino B1-B2	0,5
	Lingua A2	0,3
	Lingua B1	0,5
	Lingua B2 / C1 / C2	1
CONSERVATORIO	Frequenza	0,5
	ATTIVITA' ARTISTICHE COME SOLISTA (fino a 7 artisti)	1
	ATTIVITA' ARTISTICHE – ELEMENTO D'ORCHESTRA	0,5
ATTIVITÀ ARTISTICHE CONTINUATIVE	ACCADEMIE ARTISTICHE/DANZA	
	2 ore di frequenza settimanali	0,1
	4 ore di frequenza settimanali	0,3
ATTIVITÀ SPORTIVA o ARBITRALE AGONISTICA Enti riconosciuti dal C.O.N.I.	Provinciale	0,1
	Regionale	0,3
	Nazionale	0,5
VOLONTARIATO	Servizi alla persona e al territorio > =30 h	0,2
	Progetti CSV - Progetto FIDAS	0,2
ESPERIENZA LAVORATIVA anche c/o biblioteche	> 15 ore, < 30 ORE	0,1
	> = 30 ORE	0,2
BREVETTO	Lifeguard	0,5



CHIARIMENTI FREQUENZA E CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

- 1) Per FREQUENZA si intende un monte ore NON INFERIORE a 24 ore, certificato per i corsi interni dai docenti referenti del corso e per i corsi esterni dalla scuola di lingua che ha erogato il corso
- 2) La certificazione linguistica ha validità di due anni dalla data del conseguimento, pertanto il punteggio va assegnato anche agli studenti che sostengono l'esame nei mesi estivi e che presentano il titolo durante l'anno scolastico successivo.
- 3) Il punteggio relativo alla frequenza e quello relativo alla certificazione sono distinti e, di conseguenza, possono essere attribuiti anche in anni scolastici diversi (come accade per altre tipologie di corso). Se frequenza e attestato vengono presentati all'interno dello stesso anno i punteggi vanno sommati.
- 4) Verranno prese in considerazione solo le certificazioni linguistiche rilasciate da Enti riconosciuti MIUR (cfr. Elenco Enti...).
- 5) Per delibera del Collegio dei Docenti, gli studenti che nell'integrazione dello scrutinio finale vengano promossi con aiuto nel triennio ottengono comunque il punteggio minimo di fascia, indipendentemente dai crediti formativi acquisiti durante l'anno scolastico.

9. Indicazioni necessarie allo svolgimento delle prove d'esame per l'a. s. 2025/2026 secondo quanto disposto dal D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026 che individua le discipline oggetto della seconda prova scritta per i licei e l'individuazione delle quattro discipline oggetto del colloquio.

D.M. n. 13/ articolo 2 "Colloquio" (richiamato dall'art.22 O.M.n.54/2026)

1. Ai sensi dell'articolo 17, comma 2 *bis*, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, l'esame di maturità è validamente sostenuto se il candidato ha regolarmente svolto tutte le prove d'esame, ivi compreso il colloquio. Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona. La commissione d'esame tiene, altresì, conto delle competenze maturate nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica, come definite nel curriculum d'istituto e documentate dalle attività indicate nel documento del consiglio di classe. Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza di formazione scuola-lavoro svolta nel percorso di studi. Per i candidati esterni la relazione o l'elaborato hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

2. Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente.

Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



scuola-lavoro, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92 e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

3. Ai sensi dell'articolo 13, comma 2, lettera d), secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione di un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, assegnato dal consiglio di classe.

4. Nell'ambito del colloquio possono essere accertate le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame in qualità di commissario interno.

5. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

6. Per i candidati delle classi/commissioni interessate dal Progetto EsaBac/EsaBac *techno* si rinvia a quanto indicato nei decreti ministeriali 8 febbraio 2013, n. 95, e 4 agosto 2016, n. 614, come modificati e integrati dai decreti ministeriali 24 aprile 2019, n. 384, e 2 agosto 2022, n. 209. Ai sensi dell'articolo 3, comma 2, del decreto ministeriale n. 95 del 2013, il presidente della commissione può autorizzare la collaborazione di personale esperto per la valutazione della prova scritta della disciplina della storia, quale il docente conversatore di lingua, già utilizzato durante l'anno scolastico. Parimenti, per l'EsaBac *techno*, trova applicazione l'articolo 4, comma 2, del decreto ministeriale 4 agosto 2016, n. 614.

7. La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente. 8. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

In appendice al presente Documento è allegato il seguente materiale:

- 1.- Griglia I PROVA scritta**
- 2.- Griglia II PROVA scritta**
- 3.- Griglia ministeriale di valutazione della PROVA ORALE (Allegato A/O.M. n.54/2026)**
- 4.- Percorsi formativi relativi alle singole discipline**

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
	Piano triennale dell'offerta formativa (disponibile sul sito del Liceo)
	Programmazioni dipartimenti disciplinari (disponibili agli atti)
	Schede relative ai percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (FSL ex PCTO)
	Fascicoli personali degli alunni



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Verbalì consigli di classe e scrutini
	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
	Materiali utili

I componenti del Consiglio di Classe:

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	Raffaella De Laurentiis	
Lingua e cultura latina	Raffaella De Laurentiis	
Lingua e cultura straniera	Chiara Padovano	
Storia	Margherita Coladonato	
Filosofia	Margherita Coladonato	
Matematica	Sara Marcheggiani	
Fisica	Sara Marcheggiani	
Scienze naturali	Alessio Cieri	
Disegno e storia dell'arte	Paola Palma	
Scienze motorie e sportive	Annamaria Lillo	
Religione cattolica (IRC)	Roberto Mariani	

COMMISSARI INTERNI: *prof.ssa Raffaella De Laurentiis (lingua e letteratura italiana)*
e prof. Alessio Cieri (scienze naturali)

Il presente documento sarà affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito www.leonardope.edu.it

Pescara, lì 15 Maggio 2026

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Stefania Petracca

(Il documento è firmato digitalmente ai sensi del codice dell'amministrazione digitale e normativa connessa)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia A

Indicatori generali	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. lunghezza del testo o forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Li rispetta completamente.	9-10	
		Li rispetta quasi tutti.	7-8	
		Li rispetta in misura sufficiente.	6	
		Li rispetta in minima parte.	5	
		Non ne rispetta alcuno.	3-4	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende a fondo i temi e i livelli di senso, espliciti e impliciti.	9-10	
		Comprende in modo corretto i temi e i livelli di senso espliciti.	7-8	
		Comprende gli aspetti tematici essenziali.	6	
		Comprende parzialmente il testo.	5	
		Non identifica gli elementi tematici.	3-4	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo completo le strutture formali del testo ed esplicita la loro funzione comunicativa.	9-10	
		Analizza le strutture formali del testo; illustra la funzione comunicativa di alcune di esse.	7-8	
		Riconosce le principali strutture formali del testo.	6	
		Riconosce solo alcuni aspetti formali del testo.	5	
		Non identifica gli aspetti formali del testo.	3-4	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpreta l'argomento in modo approfondito e personale.	9-10	
		Interpreta l'argomento in modo completo e preciso.	7-8	
		Formula semplici tesi, rispondendo alle richieste.	6	
		Argomenta il proprio punto di vista in modo parziale e/o superficiale.	5	
		Non risponde alle richieste di interpretazione.	3-4	
				/100
				/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia B

Indicatori generali	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua con precisione le tesi e le argomentazioni.	13-15	
		Individua correttamente le tesi e la maggior parte delle argomentazioni.	11-12	
		Individua abbastanza correttamente le tesi e solo alcune argomentazioni.	9-10	
		Compie errori nell'individuazione di tesi e argomentazioni.	7.5-8	
		Non riconosce né tesi né argomentazioni.	6-7	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti	Sviluppa il testo in modo coerente e personale, con una scelta varia e pertinente dei connettivi.	13-15	
		Organizza con coerenza il ragionamento, con un uso pertinente dei connettivi.	11-12	
		Costruisce un ragionamento sufficientemente coerente, con connettivi globalmente pertinenti.	9-10	
		Costruisce un ragionamento poco organico, con un uso inadeguato dei connettivi.	7.5-8	
		Costruisce un discorso disorganico e incoerente, con connettivi assenti o inadeguati.	6-7	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Evidenzia articolate conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente e autonomo.	9-10	
		Evidenzia buone conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente.	7-8	
		Evidenzia un sufficiente grado di conoscenze, pur con qualche incongruenza.	6	
		Presenta scarsi riferimenti culturali, con evidenti contraddizioni.	5	
		I riferimenti culturali sono assenti o del tutto impropri.	3-4	
				/100
				___ /20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia C

Indicatori generali	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Rispetta completamente e in modo appropriato le richieste.	13-15	
		Rispetta adeguatamente le richieste.	11-12	
		Rispetta sufficientemente le richieste.	9-10	
		Rispetta solo alcune delle richieste.	7.5-8	
		Non rispetta le richieste o lo fa in modo inappropriato	6-7	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Progetta e sviluppa l'esposizione in modo compiuto, ordinato e lineare.	13-15	
		Sviluppa l'esposizione in modo efficace e lineare.	11-12	
		Sviluppa l'esposizione in modo abbastanza lineare, nonostante qualche incertezza.	9-10	
		Presenta le idee in modo disordinato, con qualche lacuna logica e contraddizione.	7.5-8	
		Presenta le idee in modo confuso e disorganico.	6-7	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Evidenzia articolate conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente e autonomo.	9-10	
		Evidenzia buone conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente.	7-8	
		Evidenzia un sufficiente grado di conoscenze, pur con qualche incongruenza.	6	
		Presenta scarsi riferimenti culturali, con evidenti contraddizioni.	5	
		I riferimenti culturali sono assenti o del tutto impropri.	3-4	
				___ /100
				___ /20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della seconda prova (matematica)

INDICATORE	LIVELLO	DESCRIPTORI	Punti
COMPNDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	L1	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente.	1,0 – 2,2
	L2	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette errori nell'interpretarne alcuni, nello stabilire i collegamenti e/o nell'utilizzare il linguaggio matematico.	2,3 – 3,1
	L3	Analizza in modo adeguato situazioni problematiche note, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave essenziali. Utilizza in modo adeguato i linguaggi matematici anche grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze o errori.	3,2 – 3,4
	L4	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con padronanza i linguaggi matematici grafico-simbolici, pur con qualche lieve inesattezza.	3,5 – 4,4
	L5	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i linguaggi matematici grafico-simbolici con padronanza e precisione.	4,5 – 5,0
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	L1	Non è in grado di individuare modelli noti pertinenti, non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate.	1,0 – 2,7
	L2	Individua strategie risolutive poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà anche i modelli noti. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	2,8 – 3,3
	L3	Sa individuare semplici strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e i possibili modelli trattati in classe, ma li utilizza in modo non sempre adeguato.	3,4 – 3,8
	L4	Sa individuare strategie risolutive appropriate. Dimostra di conoscere le procedure consuete e i possibili modelli trattati in classe e li utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro opportuni anche se con qualche incertezza.	3,9 – 5,0
	L5	Attraverso congetture effettuate, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore i modelli noti e ne propone di nuovi. Dimostra originalità e creatività nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali e non standard.	5,1 – 6,0
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	L1	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema.	1,0 – 2,2
	L2	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il procedimento in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.	2,3 – 3,1
	L3	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il procedimento quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato pur con qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il contesto del problema.	3,2 – 3,4
	L4	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche lieve imprecisione. Sviluppa il procedimento completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica in modo corretto e appropriato pur con qualche lieve errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente con il contesto del problema.	3,5 – 4,4
	L5	Applica le strategie scelte in maniera corretta anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il contesto del problema.	4,5 – 5,0
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente	L1	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e l'eventuale fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1,0 – 1,9
	L2	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o l'eventuale fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico non sempre appropriato e rigoroso.	2,0 – 2,1



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo	L3	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e l'eventuale fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente pur con qualche incertezza.	2,2 – 2,4
	L4	Argomenta in modo coerente la procedura esecutiva e l'eventuale fase di verifica. Spiega la risposta e le strategie risolutive adottate. Utilizza un linguaggio matematico pertinente.	2,5 – 3,2
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio matematico.	3,3 – 4,0
Totale punti =			Voto:
			___/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prova orale

Allegato A ordinanza ministeriale n.54 del 26/03/2026

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e DELL'EDUCAZIONE CIVICA

La sottoscritta, Prof.ssa Raffaella De Laurentiis, titolare della cattedra di Italiano e Latino nella classe V sezione E, presenta il seguente documento sull'insegnamento della Lingua e letteratura italiana, che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe nell'anno scolastico 2025/2026. L'insegnamento della disciplina è stato distinto in:

Educazione linguistica, comunicazione ed attualità: volte a permettere l'acquisizione di competenze nel riconoscimento ed utilizzo dei meccanismi e delle procedure del "senso" (livello pragmatico, testuale, retorico, lessicale, morfosintattico, ortografico, del dialogo strategico e del dibattito).

Educazione letteraria: volta al riconoscimento degli elementi extra-intra ed inter testuali del linguaggio letterario; riconoscimento delle diversità umane e culturali attraverso il tempo; riconoscimento degli elementi di continuità e trasformazione dei fenomeni letterari.

Educazione civica: volta a stimolare un consapevole senso di appartenenza umana e sociale attraverso 5 percorsi.

Il primo ha riguardato la riflessione sui diritti umani e la cultura della pace (nucleo concettuale n. 1 Cittadinanza e Costituzione). In aula si è partiti dalla visione del film "No other land" sulla condizione dei coloni in Cisgiordania, si è proseguito incontrando i volontari di Emergency che hanno orientato l'attenzione sulla condizione delle vittime civili della guerra. Il lavoro è proseguito con la lettura di un articolo di Amira Hass dal titolo "Il piano per la Cisgiordania va preso sul serio" e la visione di un video-doc "A Hebron i palestinesi resistono alla violenza dei coloni".

Il tema della solidarietà sociale nei confronti di emarginati, anziani, immigrati e bambini è stato poi ampliato dalla riflessione sul 1° articolo della Costituzione. La visione della puntata di Il cavallo e la torre del 30/10/24 sullo sfruttamento dei lavoratori stranieri impiegati nel distretto del tessile a Prato ha dato l'opportunità per riflettere sul rapporto tra libertà e lavoro; le vicende raccontate con le lotte sindacali, le azioni di repressione e di intimidazione ad opera di squadacce pagate dagli imprenditori, hanno offerto la base anche per un confronto con la nascita del fascismo in Italia.

Il secondo percorso ha riguardato i temi di manipolazione della storia e della verità, del controllo del pensiero, del ruolo dei social network nella società contemporanea, del ruolo della propaganda nel controllo delle scelte degli individui, dell'uso del linguaggio come veicolo di pensiero, della perdita d'individualità e d'identità personale. Per sviluppare queste competenze si è proceduto con la lettura di articoli di giornale e la visione di documentari giornalistici. Contenuti: da Internazionale n. 1648, "La fase più pericolosa della repressione di Trump" sull'ICE a Minneapolis e l'omicidio di Renee Good, riflessione sullo stato di diritto alla luce dell'impunità di stato negli USA; visione da Raiplay "Il cavallo e la Torre" del 20/01/2026, bilancio di un anno di Trump, la nuova alleanza tra ricchezza e potere per la decostruzione delle istituzioni democratiche a servizio dei colossi del capitalismo americano e mondiale, alcune riflessioni sulla relazione OXFAM ITALIA; da Repubblica del 21/01/2026 "Così con Donald Trump stiamo diventando un'autocrazia", di M. GESSEN, riflessione dall'interno sullo stato della democrazia negli USA.

Con il terzo percorso nell'ambito del primo nucleo concettuale (competenza n. 3) si è affrontato il tema della violenza di genere, in particolare si è fatto uno studio sugli aspetti legali del "consenso", riflettendo sulle diverse definizioni che in Italia ed in altri paesi europei descrivono la violenza sessuale. Contenuti: "dalla cultura dello stupro alla cultura del consenso": lettura da Internazionale del 12 settembre 2025, articolo di Rebecca Solnit sul Guardian, sulla cultura dello stupro negli Stati Uniti; visione di un video sul consenso dal sito di Internazionale <https://www.internazionale.it/video/2025/11/07/cultura-dello-stupro-consenso>.

Si è svolto poi un quarto modulo sulla responsabilità dei contenuti che si pubblicano in rete (nucleo concettuale n. 3 Cittadinanza Digitale): i ragazzi sono stati sollecitati a riflettere sull'importanza di valutare ciò che di sé e degli altri si consegna alla rete, a tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere di se stessi e delle



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



persone. Contenuti: ascolto su Raiplysound della trasmissione "Il tuffo" Radiotre del 25/11/2024, sulla condivisione non consensuale di contenuti digitali sessuali.

L'ultimo percorso ha riguardato la sostenibilità: approfittando delle polemiche nate intorno ad un evento di grande attualità si è avviata una riflessione su atteggiamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali, analizzando una serie di articoli di giornale da riviste internazionali sul tema della sostenibilità economica e ambientale delle Olimpiadi Milano-Cortina 2026.

Educazione al pensiero critico: volta a favorire una matura comprensione della complessità.

OBIETTIVI FORMATIVI		
OBIETTIVO FORMATIVO I	OBIETTIVO FORMATIVO II	OBIETTIVO FORMATIVO III
Produzione di testi secondo le tipologie indicate nelle prove dell'Esame di Stato (B e C)	Comprensione e analisi del testo letterario in poesia e in prosa (Tipologia A dell'Esame di Stato)	Storia e autori della letteratura italiana, dal Romanticismo all'età contemporanea
Descrizione - Comporre testi linguisticamente appropriati secondo precise finalità espressive, coerenti con le intenzioni comunicative, utilizzando con proprietà e metodo diverse forme di strutture logiche ed espressive. - Essere in grado di organizzare informazioni coerenti, dati e conoscenze provenienti sia dall'esperienza, dal contesto sociale e culturale dello studente, che da argomenti, documenti letterari, tecnici e/o visuali.	Descrizione - Comprendere, interpretare e decodificare il senso dei testi, individuandone le specifiche informazioni, attraverso la conoscenza degli strumenti linguistico-stilistici utilizzati e dei generi della letteratura italiana, per ricostruire il contesto storico, umano e culturale. - Realizzare un'analisi del testo secondo la tipologia A dell'Esame di Stato.	Descrizione - Conoscere i processi culturali entro cui si delinea e si ridefinisce la letteratura italiana del periodo. Ricostruire con chiarezza e completezza i rapporti tra il testo letterario e i relativi contesti socio-economici, politici, ideologico-culturali. - Conoscere e contestualizzare correttamente il percorso letterario e culturale degli autori. - Conoscere i principali rapporti storici e culturali con le letterature e la cultura degli altri paesi europei.
CONTENUTI		
L'età del Romanticismo. Inquadramento e caratteri generali. La polemica tra i romantici e i classicisti in Italia Madame de Stael: Sulle traduzioni Giacomo Leopardi La vita. La formazione. L'evoluzione del suo pensiero. Le opere. <u>Dallo Zibaldone dei pensieri</u> La rimembranza; il vero è brutto; le parole poetiche; l'antico, il vago e l'indefinito; la teoria del piacere; la teoria della visione; la teoria del suono; indefinito e poesia <u>Dai Canti</u> L'infinito A Silvia La sera del dì di festa		



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Il passero solitario
La quiete dopo la tempesta
Il sabato del villaggio
A se stesso
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

Dalle Operette morali

Dialogo di un folletto e di uno gnomo
Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere
Dialogo della Natura e di un Islandese

L'età post-unitaria. La stagione del Positivismo in Europa. Naturalismo e Verismo
Il Verismo: Caratteri generali e poetica. Il 'metodo' verista. Il romanzo documento.

Giovanni Verga

La vita. La 'scoperta' del verismo. Le novelle. Il ciclo dei Vinti. L'ideologia e la visione dell'esistenza verghiana, la regressione nel mondo rappresentato.

Da Vita dei campi

Rosso Malpelo
La lupa
L'amante di Gramigna

Da Novelle rustiche

La roba
Libertà
Cavalleria rusticana

I Malavoglia: modello narrativo, narratore e focalizzazione, il coro, lo straniamento.

I vinti e la fiumana del progresso (prefazione a I Malavoglia)
Cap. I: Il mondo arcaico e l'irruzione della storia
Cap. IV: I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico
Cap XV: La conclusione del romanzo

L'età del Decadentismo. Inquadramento e caratteri generali. L'estetismo. L'influenza dei simbolisti francesi sulla letteratura italiana, la Scapigliatura.

Iginio Tarchetti: Memento

Emilio Praga: Preludio

Ch. Baudelaire

Perdita d'aureola (da Poesie e prose)
L'albatro (da I fiori del male)
Corrispondenze (da I fiori del male)
Spleen (da I fiori del male)

Paul Verlaine

Languore

Giovanni Pascoli

La vita. Le idee: la visione del mondo. La poetica. L'ideologia politica. Il simbolismo. Le opere. I temi e le soluzioni formali. Il nido come chiusura e regressione

Da Myricae:

L'assiuolo
Temporale



Il lampo
Il tuono
Novembre
X Agosto
Arano

Dai Canti di Castelvecchio

Gelsomino notturno
La mia sera

Da Pensieri e discorsi

Il fanciullino
La grande proletaria si è mossa

Gabriele D'Annunzio

La vita 'inimitabile', un poeta che fu un mito. L'estetismo e la sua crisi. Superomismo e panismo.
I romanzi: Il piacere, Il trionfo della Morte. D'Annunzio lirico: le Laudi.

Da Il piacere

La vita come opera d'arte

Da Il trionfo della morte

Tu mi sei ignota

Da Terra vergine

Dalfino

Da Alcyone

La sera fiesolana
La pioggia nel pineto
I pastori
Le stirpi canore

L'età delle avanguardie. **Il Futurismo**

F. T. Marinetti, Manifesto del Futurismo
F. T. Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista
F. T. Marinetti, Bombardamento di Adrianopoli
C. Govoni, Il palombaro
A. Palazzeschi, E lasciatemi divertire!

L'età delle avanguardie. **I crepuscolari.**

Sergio Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale
Guido Gozzano: Invernale
Marino Moretti: A Cesena

L'età delle avanguardie. **I vociani.**

Dino Campana: L'invetriata
Camillo Sbarbaro: Taci anima stanca di godere

Luigi Pirandello

La vita, le opere, le idee, la poetica, il teatro, la narrativa.

Da L'umorismo

La vita e la forma e il sentimento del contrario

Da Novelle per un anno

Ciàula scopre la luna
L'uomo dal fiore in bocca



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



La patente
Il treno ha fischiato
La carriola

Da Maschere nude

Il giuoco delle parti

Da Sei personaggi in cerca d'autore

La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio: il Padre e la Figliastra rivivono la scena del loro incontro nella casa d'appuntamenti

Lettura integrale de Il fu Mattia Pascal

Italo Svevo

La vita, la formazione, l'ambiente triestino. La cultura. L'inetitudine. La trama e la struttura di Senilità e Una vita.

La coscienza di Zeno e la destrutturazione del romanzo tradizionale, lettura integrale

Giuseppe Ungaretti

La vita. Le idee: il valore magico e misterioso della parola poetica.

Da L'allegria

Sono una creatura
San Martino del Carso
Il porto sepolto
I fiumi
Noia
Vanità
In memoria
Fratelli
Veglia
Soldati
Mattina
Girovago
Commiato
Natale
Pellegrinaggio

Da Il dolore

Tutto ho perduto
Non gridate più

Eugenio Montale

La vita. Le idee: la poetica degli oggetti, il male di vivere tra disincanto e pessimismo.

Da Ossi di seppia

I limoni
Non chiederci la parola
Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato
Forse un mattino andando
Cigola la carrucola nel pozzo

Da Le Occasioni

Non recidere forbice quel volto
La casa dei doganieri



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Da La bufera e altro

Il sogno del prigioniero

Da Satura

Ho sceso dandoti il braccio

Piove

Ermetismo

Salvatore Quasimodo: Alle fronde dei salici

Ed è subito sera

Pier Paolo Pasolini

La vita, l'opera e le idee di un intellettuale scomodo

Da Ragazzi di vita: Il Ricchetto e la rondine

Visione del film La ricotta

METODI DI LAVORO	MEZZI E STRUMENTI	VERIFICHE e VALUTAZIONE
Per costruire una relazione funzionale al processo di apprendimento-insegnamento è stato necessario rimodulare via via la selezione dei contenuti rispetto alla programmazione iniziale. È stato del resto indispensabile dedicare il giusto tempo a momenti di dialogo e ad attività di riflessione che mirassero a salvaguardare quelle componenti affettivo-relazionali della scuola, che agiscono come fattore motivante rispetto all'apprendimento e determinano la qualità dell'interazione educativa. Si è preferita, alla lezione frontale, la lezione dialogata secondo la metodologia euristico-induttiva. In particolare, nell'analisi testuale si è fatto ampio ricorso al metodo dello stimolo e della scoperta guidata.	- Libro di testo: <i>Imparare dai classici a progettare il futuro</i> G. Baldi, R. Favatà, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria volumi 3A, 3B, 3C - Appunti, fotocopie, materiale fornito dall'insegnante <i>Il Fu Mattia Pascal</i>, qualsiasi edizione <i>La coscienza di Zeno</i>, qualsiasi edizione	Le verifiche formali, scritte e orali, hanno rappresentato solo un momento della valutazione globale dell'alunno. Determinanti sono state la valutazione costante del feedback e l'osservazione sistematica effettuata dalla docente in merito a impegno, partecipazione, continuità nello studio, senso di responsabilità, spirito critico e pensiero divergente dimostrati dall'alunno nel corso dell'intero anno scolastico
Molte ore dell'insegnamento sono state dedicate ad esercizi di produzione scritta, si sono trascurati così alcuni autori della letteratura italiana. La docente ha ritenuto più necessario sviluppare l'abilità linguistica della produzione scritta perché complessa e fondamentale per organizzare il pensiero, comunicare con chiarezza e strutturare argomentazioni coerenti.		



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E CULTURA LATINA

La sottoscritta, Prof.ssa Raffaella De Laurentiis, titolare della cattedra di Italiano e Latino nella classe V sezione E, presenta il seguente documento sull'insegnamento della Lingua e cultura latina, che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe nell'anno scolastico 2025/2026.

OBIETTIVI FORMATIVI	
OBIETTIVO FORMATIVO I	OBIETTIVO FORMATIVO II
Analisi linguistico-letteraria e comprensione dei testi classici dell'età imperiale e della prima età cristiana	Autori e storia della letteratura latina nell'età imperiale e nella prima età cristiana
Descrizione - Leggere e comprendere un testo, cogliendone al suo interno, le strutture linguistiche fondamentali e individuando gli elementi grammaticali, linguistici e sintattici. Tale attività di analisi e traduzione è stata preceduta da una fase "guidata" dal docente, che nella successiva verifica ha richiesto all'alunno la comprensione del messaggio testuale, l'analisi linguistica e stilistico-retorica.	Descrizione - Conoscere le categorie portanti della storiografia del periodo e di un repertorio significativo di autori, testi, generi, temi e problemi. - Riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, individuando elementi di continuità e di diversità nelle forme letterarie, gli apporti di pensiero, di categorie mentali e di linguaggio. - Individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo latino, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali, estetici e riflettere sugli aspetti formali e sui contenuti che lo caratterizzano e lo rendono significativo nel contesto storico-culturale di riferimento. - Conoscere i momenti fondamentali della storia antica e saperne individuare eventi e figure rappresentative così da ricomporre un quadro di civiltà. - Operare inferenze e collegamenti, anche con la letteratura italiana, muovendo da nodi comuni tematici.
CONTENUTI	
La letteratura dell'età Giulio-Claudia Seneca: vita, opere, pensiero filosofico Da <i>De brevitae vitae</i> - La vita non è breve come sembra (1,2, 1-4) - Nessuno può restituirci il tempo (8) - La vita degli oziosi (14, 1-2) Da <i>De tranquillitate animi</i> - Il difficile raggiungimento della serenità (2, 6-15) - Malato e paziente, sintomi e diagnosi (1, 1-2; 16-18; 2, 1-4) - La terapia (17, 4-8) Da <i>De ira</i>	



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- L'esame di coscienza (III, 36, 1-4)

Da *Epistulae ad Lucilium*

- La clessidra del tempo (24, 17-21)
- Possediamo davvero soltanto il nostro tempo (1)
- Il furor di Alessandro Magno (94, 61-63)
- Come comportarsi con gli schiavi (47, 1-13)
- Non temiamo la morte ma il pensiero della morte (30, 15-18)

Da *De providentia*

- Perché agli uomini buoni capitano tante disgrazie? (2, 1-2)

Da *Phaedra*

- Un amore proibito (vv. 589-684, 698-718)

Lucano: vita, opere, *Pharsalia*

dal *Bellum civile*

- Il proemio (I vv. 1-32)
- I ritratti di Pompeo e di Cesare (I, 129-157)
- Il ritratto di Catone (II, 380-391)
- L'episodio della strega Eritto (VII, 507-588)
- Una scena di necromanzia (VI 750-821)

Petronio: il *Satyricon*

dal *Satyricon*

- L'arrivo nella casa di Trimalchione (28-31)
- La spettacolarizzazione del cibo e l'ombra dell'imperatore (35-36, 40, 49-50)
- Discussioni a tavola (44)
- Gara d'orrore, Trimalchione sfida Nicerote (61-64)
- Da schiavo a ricco imprenditore (75-77)
- La matrona di Efeso (111-112)

La satira e l'epigramma

Persio, Satire

- La mattina di un bamboccione (S. III, 1-30, 58-72, 77-118)

Giovenale, Satire

- Non ci sono più le romane di una volta (S. II, 6, 114-132, 231-241, 246-267, 434-456)

Marziale, Epigrammi

- Un'orgogliosa autocelebrazione (Ep. I, 1)
- Auguri a un amico (Ep. I, 15)
- Uno spasimante interessato (Ep. I, 10)
- Problemi di denti (Ep. I, 19)
- Odi et ... non amo (Ep. I, 32)
- Epitaffio per Erotio (Ep. V, 34)
- Pochi baci si contano meglio (Ep. VI, 34)
- Una poesia che sa di uomo (Ep. X, 4)
- Non si può possedere tutto (Ep. III, 26)
- Elogio di Bilbili (Ep. XIII, 18)
- L'esposizione dei condannati ai supplizi (De Spectaculis, 7)

L'età dei Flavi. **Quintiliano**

da *Institutio oratoria*

- L'insegnamento deve essere pubblico e a misura dei ragazzi (I, 2, 18-28)
- L'intervallo e il gioco (I, 3, 8-12)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Il maestro ideale (II, 2, 4-8)

Tacito: la vita, le opere, la storiografia nel I sec.

Da *Agricola*

- Il discorso di Calgaco (30-32)

Da *Germania*

- La purezza dei Germani (4)
- Una società partecipata (7,8)
- Matrimonio e adulterio (18-19)

Da *Historiae*

- Il proemio (I, 1)
- Alle origini dei pregiudizi contro gli ebrei (V, 4-5)

Da *Annales*

- Il proemio (I, 1)
- La riflessione dello storico (IV, 32-33)
- Nerone elimina Britannico (XIII, 15-16)
- La morte di Agrippina (XIV, 5-8)

La produzione letteraria del II e III secolo d.C.

Apuleio:

Da *Apologia*

- Non è una colpa usare il dentifricio (6-8)

Dalle *Metamorfosi*

- Funeste conseguenze della magia (I, 11-13, 18-19)
- Lucio diventa asino (III, 24-25)
- La favola di Amore e Psiche, l'*incipit* (IV, 28, 31)

METODI DI LAVORO	VERIFICHE e VALUTAZIONE
Avendo intrapreso il percorso didattico-educativo solo a partire dal corrente anno scolastico, in attesa di costruire una relazione funzionale al processo di apprendimento-insegnamento, è stato necessario rimodulare via via la selezione dei contenuti rispetto alla programmazione iniziale. Si è preferita, alla lezione frontale, la lezione dialogata secondo la metodologia euristico-induttiva. In particolare, nell'analisi testuale si è fatto ampio ricorso al metodo dello stimolo e della scoperta guidata. Rispetto ad alcuni focus di approfondimento si è incentivato il lavoro di ricerca degli studenti, sfruttando il metodo della classe rovesciata.	Verifiche scritte: - Analisi del testo con questionario semistrutturato Verifiche orali: - presentazioni di argomenti e/o analisi testuali alla classe secondo la metodologia della classe rovesciata Le verifiche formali scritte e orali hanno rappresentato solo un momento della valutazione globale dell'alunno. Determinanti sono state infatti la valutazione costante del feedback e l'osservazione sistematica effettuata dal docente in merito a impegno, partecipazione, continuità nello studio, senso di responsabilità, spirito critico e pensiero divergente dimostrati dall'alunno nel corso dell'intero anno scolastico
MEZZI E STRUMENTI	
- Libro di testo: <i>Hospites</i>, volume 3, G. Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello, Sanoma- Paravia, Torino. - Appunti, fotocopie, materiale fornito dall'insegnante - Video didattici	



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DELLA MATEMATICA

La sottoscritta Prof.ssa Sara Marcheggiani, titolare di Matematica e Fisica nella classe VE, presenta il seguente documento sull'insegnamento della MATEMATICA che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

CONTENUTI

<i>RIPASSO approfondito di</i> GEOMETRIA ANALITICA DELLO SPAZIO Coordinate nello spazio Vettori nello spazio Piano e sua equazione Retta e sua equazione Posizione reciproca retta e piano Superficie sferica e piano tangente
LE FUNZIONI Funzione elementari Funzioni iniettive, suriettive e biettive Funzioni periodiche, pari o dispari, composte Grafici deducibili Funzioni con valori assoluti Dominio di funzioni algebriche e trascendenti
I LIMITI Limite finito e infinito per una funzione in un punto, limite destro e sinistro Limite per una funzione all'infinito Verifica del limite nei quattro casi. Teoremi sui limiti: teorema di unicità (significato e conseguenze). Operazioni sui limiti; forme indeterminate. Infinitesimi, infiniti e loro proprietà. Limiti notevoli e gerarchia degli infiniti. Asintoti orizzontali, verticali e obliqui di una funzione reale di variabile reale.
CONTINUITA' Funzioni continue: definizioni e proprietà Continuità di funzioni elementari, operazioni algebriche e funzioni a tratti. Funzioni continue su intervalli: teorema di esistenza degli zeri (enunciato), teorema di Weierstrass (enunciato), teorema dei valori intermedi (enunciato). Punti singolari e loro classificazione. Grafico probabile di una funzione.
DERIVABILITA' Problemi che conducono al concetto di derivata Rapporto incrementale: coefficiente angolare di una retta, tangente. Definizione di derivata in un punto e suo significato geometrico. Derivabilità e continuità. Derivate delle funzioni elementari. Algebra delle derivate. Derivata di una funzione composta, derivata della funzione inversa. Derivata di ordine superiore al primo. Classificazione e studio dei punti di non derivabilità. Applicazioni geometriche del concetto di derivata: la tangente ad una curva in un punto. Applicazioni del concetto di derivata in fisica: velocità istantanea, accelerazione istantanea, intensità di corrente istantanea, tensione e corrente ai capi di un condensatore . Problemi parametrici con l'uso di derivate.



<i>CALCOLO DIFFERENZIALE</i> Teorema sulle funzioni derivabili Rolle (significato geometrico), Lagrange (significato geometrico) e sue conseguenze, De L'Hôpital (enunciato) e sue applicazioni . Criterio di monotonia per le funzioni derivabili (enunciato), Ricerca dei punti di estremo relativo con lo studio della derivata prima (enunciato e significato geometrico), Studio del massimo e minimo di funzioni (assoluti e relativi). Analisi dei punti stazionari con la derivata seconda. Problemi di ottimizzazione di geometria piana euclidea e analitica. Derivata seconda e flessi; criterio di concavità e convessità per le funzioni derivabili (enunciato). Teorema di ricerca dei flessi di una funzione.
<i>LO STUDIO DI UNA FUNZIONE</i> Studio del grafico di funzioni algebriche, trascendenti, con valore assoluto Grafico di una funzione e grafico della sua funzione derivata. Grafici di funzioni e applicazioni alla fisica.
<i>CALCOLO INTEGRALE</i> Integrale indefinito: definizioni e proprietà, primitive. Integrali indefiniti immediati e per scomposizione. Integrali di funzioni composte e per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazioni di funzioni razionali fratte. Somma di Riemann. Significato geometrico e proprietà dell'integrale definito. Media e teorema della media (con dimostrazione). La funzione integrale. Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione e significato geometrico). Applicazioni geometriche degli integrali definiti: calcolo delle aree, calcolo di volumi di solidi di rotazione, metodo dei gusci cilindrici. Funzioni integrabili e integrali impropri.
<i>EQUAZIONI DIFFERENZIALI</i> Verifica di una equazione differenziale a variabili separabili.

OBIETTIVI

- **Conoscenze**, intese come acquisizione organica dei contenuti (le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche):
 - possedere le nozioni ed i procedimenti indicati sia sotto l'aspetto operativo, sia, soprattutto, sotto l'aspetto concettuale;
 - sapere individuare i concetti fondamentali e le strutture di base che unificano le varie attività della matematica;
 - assimilare il metodo deduttivo e recepire il significato di sistema assiomatico;
 - avere consapevolezza del contributo della logica in ambito matematico;
 - saper utilizzare e riconoscere il valore dei procedimenti induttivi e la loro portata nella risoluzione di problemi reali;
 - inquadrare storicamente l'evoluzione delle idee matematiche.
- **Abilità/capacità**, intese come le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo, creativo) e pratiche:

- operare con il simbolismo matematico riconoscendo ed utilizzando le regole sintattiche;
- acquisire l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente quanto viene via via conosciuto ed appreso;
- saper affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie d'approccio;
- comprendere il rapporto fra pensiero filosofico e pensiero matematico;
- acquisire la capacità di generalizzare inquadrando le conoscenze a livelli sempre più elevati di astrazione e formalizzazione.

➤ **Competenze**, intese come comprovata capacità di usare conoscenze e abilità personali e metodologiche in situazioni di studio o di lavoro; le competenze sono descritte in termini di autonomia e di responsabilità:

- saper individuare i termini di un problema;
- saper selezionare ed utilizzare le procedure acquisite nella risoluzione di problemi;
- acquisire l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori;
- saper elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo anche avvalendosi di strumenti informatici;
- saper riconoscere il contributo dato dalla matematica allo sviluppo delle scienze sperimentali
- saper utilizzare codici specifici

RECUPERO

Sono state espletate tutte le modalità di recupero con una programmazione mirata e flessibile all'interno dell'attività curriculare; sono state proposte verifiche per il recupero di argomenti selezionati. Inoltre, nel corso dell'anno scolastico, gli studenti hanno potuto usufruire di un *corso di 30 ore* consolidamento e di potenziamento in orario extra curricolare.

METODO

L'impostazione "per problemi" come indicazione metodologica, l'attività di sistemazione razionale e di formalizzazione delle conoscenze, unita a schemi di sintesi e di analisi delle conoscenze sono stati i metodi prevalenti. A fianco dei tradizionali processi deduttivi, è stata indubbiamente significativa l'introduzione di metodi induttivi come quelli impiegati nella matematizzazione della realtà e nella interpretazione di fenomeni economici, sociali, fisici. Alcuni argomenti sono stati presentati secondo la loro evoluzione storica, mostrando come la risoluzione di problemi di complessità crescente abbia condotto a livelli di rigore e di astrazione sempre più accentuati.

I vari temi sono stati trattati principalmente mediante la lezione frontale, cercando di coinvolgere costantemente gli studenti alla partecipazione anche al fine di ottenere una immediata verifica dell'intervento.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La produzione scritta è stata rivolta a verificare:

- la capacità di comprendere la problematica richiesta
- la conoscenza specifica dei contenuti
- la capacità di costruire procedure risolutive conseguenti e motivate
- la capacità di argomentare le scelte fatte
- la capacità di scegliere iter risolutivi personali e snelli

Sono state effettuate numerose prove scritte nel primo e nel secondo quadrimestre, utilizzando, quando è stato possibile, più di due ore al fine di abituare l'alunno a concentrazione ed impegno prolungati. La scelta della modalità di verifica è stata effettuata in funzione di ciò che si voleva valutare; in particolare si è distinto tra: verifiche su un unico argomento, con risoluzione di esercizi e quesiti mirati, per valutare in qualche misura il grado di apprendimento; verifiche maggiormente articolate, con risoluzione di problemi, in cui entrano in



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



gioco più conoscenze acquisite nei diversi ambiti della matematica.
Le verifiche orali sono state programmate con calendario.

Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- progressi maturati in relazione alla situazione di partenza;
- progressi nella socializzazione e nella maturazione complessiva della personalità;
- livello di approfondimento degli obiettivi educativo-didattici;
- continuità e intensità dell'impegno e della partecipazione.

TESTO ADOTTATO

Autori: Bergamini – Barozzi - Trifone

Casa Editrice: Zanichelli

Titolo: Manuale blu 2.0 di matematica (3° edizione)

OSSERVAZIONI E CONCLUSIONI

Fin dall'inizio dell'anno scolastico si è presentata eterogenea per atteggiamenti e disponibilità all'impegno, ma formando un gruppo unito e cooperativo. A tal proposito occorre evidenziare che un ristretto gruppo di alunni mostra un carattere dominante, di leadership, determinando comportamenti da parte dell'intera classe, seppur momentanei, di distrazione e conseguente superficialità: un esiguo gruppo di alunni non si lascia coinvolgere e si emargina per non confrontarsi; l'altra parte, invece, subisce quasi passivamente, evidenziando disagio e difficoltosa partecipazione al dialogo educativo.

La classe è eterogenea per preparazione e impegno, ma ha mostrato costante interesse e partecipazione alle attività didattiche.

DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DELLA FISICA

La sottoscritta Prof.ssa Sara Marcheggiani, titolare di Matematica e Fisica nella classe VE, presenta il seguente documento sull'insegnamento della FISICA che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

CONTENUTI

ELETTROSTATICA Fenomeni di elettrizzazione. Legge di Coulomb. Campo elettrico puntiforme e uniforme. Flusso e teorema di Gauss. Distribuzioni di carica: lineare, piana, sferica. Energia potenziale e potenziale. Superfici equipotenziali. Circuitazione del campo elettrico. Conduttori in equilibrio elettrostatico. La capacità di un conduttore isolato. I condensatori. Capacità di un condensatore piano. Moto di una carica in un campo elettrico uniforme.
LA CORRENTE CONTINUA Intensità di corrente continua. Generatori di tensione e circuiti elettrici Forza elettromotrice: generatore ideale e reale.
MAGNETOSTATICA Magnetismi e loro interazioni: il campo magnetico delle correnti, l'interazione magnete-corrente, l'interazione corrente-corrente. Campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide. Legge di Biot-Savart. Amperometro e Voltmetro.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Forza di Lorentz e moto di una carica in campo magnetico uniforme Forza su una carica in movimento: dalla forza su un filo percorso da corrente alla Forza di Lorentz Selettore di velocità. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme unito ad un campo elettrico uniforme. lusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo. Circuitazione del campo magnetico. Teorema di Ampère (con dimostrazione). Momento delle forze magnetiche su una spira. Motore elettrico a corrente continua. Equazioni di Maxwell: caso statico.
<i>INDUZIONE ELETTROMAGNETICA</i> Esperimenti di Faraday sulle correnti indotte. Analisi quantitativa dell'induzione elettromagnetica: le leggi di Faraday-Neumann e di Lenz. Correnti parassite. Autoinduzione e induttanza. Circuiti RL: extracorrente di apertura e chiusura.
<i>CORRENTE ALTERNATA</i> Corrente continua e corrente alternata: grafici i-t. Forza elettromotrice in un alternatore. Alternatore. Circuito ohmico in corrente alternata.
<i>EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE</i> Campo elettrico indotto e sua circuitazione. Campo magnetico indotto e sua circuitazione. Corrente di spostamento e di conduzione. Fenomeni elettromagnetici Le equazioni di Maxwell nel caso dinamico. Campo elettromagnetico e onde elettromagnetiche. Proprietà delle onde elettromagnetiche. Spettro elettromagnetico.
<i>RELATIVITA'</i> Invarianza della velocità della luce e ipotesi dell'etere. Esperimento di Michelson-Morley. Assiomi della teoria della relatività ristretta. Simultaneità. Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. Trasformazioni di Lorentz.

OBIETTIVI

Conoscenze, intese come acquisizione organica dei contenuti:

- realizzare in modo graduale una conoscenza organica del mondo fisico e naturale;
- conoscere il metodo di indagine e di ricerca sperimentale e i procedimenti induttivi;
- distinguere le grandezze fondamentali nella descrizione di un fenomeno, eliminando quelle superflue o ininfluenti;
- acquisire un metodo di studio che consenta di pervenire ad un sapere sistematicamente organizzato;
- acquisire gli elementi fondamentali del linguaggio fisico, comprendere
- gli aspetti essenziali del progresso scientifico e tecnologico, avendo consapevolezza di
- quanto la scienza abbia modificato la civiltà;
- saper leggere un libro scientifico;
- conoscere lo sviluppo storico del pensiero scientifico.

Competenze, intese come applicazione delle conoscenze:

- acquisire i contenuti proposti dal punto di vista operativo;



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- interpretare i fatti naturali mediante la formulazione di leggi generali, educando la mente a metodi rigorosi nella spiegazione di fatti concreti quotidiani;
- individuare i termini di un problema;
- comprendere le conseguenze di determinate ipotesi e le implicazioni di un modello;
- confrontare teorie ed ipotesi relative all'interpretazione di un fenomeno naturale;
- cogliere relazioni, classificare e ordinare le informazioni;
- utilizzare codici specifici;

Capacità, intese come rielaborazione autonoma e valutazione critica:

- riesaminare criticamente e sistemare logicamente i contenuti proposti, estrapolando i principi unificatori che regolano fenomenologie apparentemente diverse;
- acquisire la capacità di schematizzare situazioni reali attraverso modelli che consentano di verificare fenomeni noti o di formulare nuove previsioni;
- studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori;
- elaborare autonomamente strategie di soluzione di un problema;
- acquisire la capacità di reperire in modo autonomo testi o materiali.

METODO

Le lezioni sono state presentate sia in modo frontale per tematiche particolarmente difficili, sia in forma dialogica, stimolando la partecipazione attiva degli studenti anche nella fase propositiva degli argomenti.

Quando possibile si è mostrato lo sviluppo storico dei concetti fisici, in modo da chiarire l'idea che il pensiero scientifico non ha carattere definitivo, ma progredisce secondo un processo aperto a revisioni continue. Nel primo quadrimestre è stato dato un approccio anche laboratoriale ad alcuni argomenti.

RECUPERO

Sono state espletate tutte le modalità di recupero con una programmazione mirata e flessibile all'interno dell'attività curriculare; inoltre, nel corso dell'anno scolastico. Sono stati revisionati argomenti del 3° e 4° anno propedeutici a quelli previsti per il quinto anno.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le prove di verifica hanno avuto la duplice finalità di accertare i livelli di preparazione conseguiti dagli alunni e di controllare in itinere il processo di apprendimento per evidenziare gli eventuali spazi di recupero.

Oltre alla verifica quotidiana attraverso la partecipazione alla lezione con interventi di natura specifica o trasversale, sono stati utilizzati come strumenti di verifica interrogazioni e quesiti a risposta aperta.

Per la valutazione si è tenuto conto dell'acquisizione dei contenuti, del possesso di un adeguato linguaggio specifico, delle capacità di analisi, sintesi, applicazione e rielaborazione personale.

Nella valutazione finale, si è tenuto conto inoltre dei seguenti elementi:

- ✓ situazione di partenza dell'alunno;
- ✓ progressi nella socializzazione e nella maturazione complessiva della personalità;
- ✓ livello di approfondimento degli obiettivi educativo-didattici;
- ✓ continuità e intensità dell'impegno e della partecipazione.

I risultati delle verifiche formative (condotte in itinere in forma di controllo sistematico delle varie fasi di raggiungimento degli obiettivi disciplinari) insieme con i voti dei compiti in classe, hanno concorso alla valutazione finale o sommativa, che è il bilancio conclusivo dell'azione didattica e scaturisce dall'analisi qualitativa e quantitativa dei risultati ottenuti.

Nella valutazione sommativa sono confluiti i seguenti criteri:

- continuità ed impegno nella partecipazione, nello studio e nel lavoro scolastico;
- livello delle conoscenze raggiunte rispetto alle condizioni di partenza;
- assiduità alle lezioni (in senso quantitativo);



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- attiva partecipazione al lavoro scolastico, apporto personale alla vita e alla crescita della classe (in senso qualitativo);
- rapporto leale e corretto nei confronti della scuola, dei compagni e degli insegnanti.

TESTO ADOTTATO

Autori: Ugo Amaldi

Casa Editrice: Zanichelli

Titolo: L'Amaldi per i licei scientifici.blu (3° ed.)

OSSERVAZIONI E CONCLUSIONI

Per facilitare l'apprendimento, gli alunni sono stati coinvolti attraverso il seguente iter didattico e metodologico:

- ✓ problematizzazione (problem solving);
- ✓ scoperta o formulazione delle ipotesi;
- ✓ raccolta e sistemazione dei dati;

applicazione e/o assimilazione personale delle informazioni e socializzazione delle conoscenze.

Gli obiettivi specifici della disciplina sono stati raggiunti a livelli diversi dagli alunni: pienamente da un ristretto numero di studenti che hanno acquisito buone capacità critiche ed elaborative, in modo discreto o sufficiente da altri, e livello non sufficiente da quelli che non si sono impegnati con costanza.

I rapporti con le famiglie sono stati costantemente sollecitati, soprattutto per gli alunni meno motivati e disimpegnati; i genitori hanno dimostrato di voler offrire la propria collaborazione ad un processo necessariamente sinergico.

La Docente

Professoressa Sara Marcheggiani



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

La sottoscritta prof.ssa Chiara Padovano, supplente dal 09/04/2026 di Lingua e Letteratura Inglese nella **classe 5^a sez. E**, presenta il seguente documento sull'insegnamento della disciplina, da utilizzare nella formulazione del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e a questo allegato.

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

CONOSCENZE (educazione linguistica)

Nel corso del quinquennio sono state sviluppate e poi approfondite le conoscenze di educazione linguistica:

1. elementi e processi di comunicazione;
2. diverse funzioni della lingua e delle sue varietà dei diversi tipi di testo e delle sue funzioni;
3. procedure che creano senso a livello ortografico, lessicale, sintattico, retorico, testuale, pragmatico;
4. procedure di analisi testuale.

CONOSCENZE (educazione letteraria)

A partire dal quarto anno sono state sviluppate le conoscenze di educazione letteraria relative a:

1. specificità del linguaggio letterario;
2. molteplicità dei suoi significati e dei diversi quadri culturali;
3. diversi sistemi di valori e ideologie a cui rapportare la produzione letteraria;
4. alcuni autori ed opere della letteratura inglese;
5. alcuni generi letterari con relative funzioni e modificazioni nel tempo;
6. alcune tematiche di fondo e specifiche di epoche, autori, movimenti linee generali di evoluzione del sistema letterario.

COMPETENZE

Nel corso dell'anno scolastico si è operato al fine del consolidamento delle competenze relative a:

1. comprensione dei codici: critico-letterario, storico e filosofico;



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



2. produzione scritta di brevi trattazioni di argomento letterario;
3. comprensione ed interpretazione di testi letterari attraverso l'analisi e la loro contestualizzazione;
4. esposizione orale dialogata sugli argomenti desunti dal percorso cognitivo.

CAPACITA'

Sempre nel corso dell'anno scolastico il processo di insegnamento-apprendimento ha avuto lo scopo di consolidare le capacità relative a:

1. efficace espressione di idee e valutazioni personali sia nella fase della lingua scritta che orale;
2. acquisizione dello spirito critico attraverso l'osservazione e l'analisi dei diversi aspetti della cultura straniera;
3. ricerca di soluzioni a problemi attraverso l'interpretazione e il confronto di fatti, comportamenti e mentalità.

METODOLOGIA

L'organizzazione del lavoro è stata orientata sulla centralità del testo letterario inteso come efficace strumento di approccio all'autore, al contesto storico-sociale e culturale di cui esso è il prodotto, nonché strumento efficace per il consolidamento e l'approfondimento delle competenze linguistiche e per il potenziamento del bagaglio lessicale.

Il processo di apprendimento ha seguito un percorso in cui il confronto diretto con il testo letterario, guidato da attività finalizzate prima alla comprensione, poi all'analisi delle varie componenti che lo caratterizzano e infine all'interpretazione e contestualizzazione, è stato inteso come lo strumento per giungere alla consapevolezza della sua valenza in rapporto alle linee di sviluppo storico-sociale e del sistema letterario complessivo. Pertanto, nella conduzione delle verifiche orali, così come nelle risposte ai quesiti per le prove scritte, gli alunni non sono stati abituati allo studio della letteratura in modo astratto e mnemonico, ma alla lettura ragionata delle poesie e dei brani tratti da saggi, romanzi o opere teatrali.

E' quindi il testo letterario che gli studenti sanno riconoscere, analizzare, e interpretare, in rapporto all'autore e al periodo e non il contrario. Agli studenti con un limitato livello di competenza linguistica, è stato chiesto di rintracciare le parole chiave, di scrivere e/o riportare oralmente brevi frasi che riassumono il contenuto del testo, le caratteristiche fondamentali dello stile dell'autore e della corrente letteraria e infine lo scopo.

In classe non sono mancate occasioni per interessanti discussioni, riferimenti all'attualità, osservazioni critiche su temi letterari, culturali, sociali e spunti per collegamenti pluridisciplinari.

VERIFICHE

Le prove di verifica sono state predisposte in relazione agli obiettivi prefissati in sede di programmazione,



tenuto conto della formazione, del ritmo di apprendimento e delle capacità degli studenti della classe.

VALUTAZIONE

Tutta la vita scolastica dello studente è stata oggetto di continua attenzione e di precisa valutazione. Sono state pertanto valutate non solo le prove ufficiali quali le interrogazioni e i compiti in classe, ma anche gli interventi nel dialogo educativo, gli stimoli culturali, la partecipazione alla vita della scuola e del gruppo classe, il senso di responsabilità, l'autonomia nel lavoro. Maggior peso è stato attribuito alla fase cognitiva, cioè all'impegno e allo sforzo impiegati per il conseguimento degli obiettivi primari con particolare attenzione alle varie tappe di apprendimento e ai traguardi raggiunti rispetto al punto di partenza.

Nella valutazione conclusiva ha raggiunto la sufficienza chi ha dimostrato di aver acquisito le conoscenze minime sui vari argomenti trattati e quindi anche accettabili competenze per poterle esprimere durante la fase della performance sia scritta che orale.

CONCLUSIONI

La classe ha mostrato generale interesse per la materia ed una adeguata partecipazione alle lezioni. Gli obiettivi disciplinari sono stati complessivamente raggiunti dalla maggioranza della classe, in particolare dagli studenti che hanno lavorato con tenacia, costanza e metodo efficace. Ci sono però alcuni alunni che presentano ancora difficoltà linguistiche tali da rendere difficoltosa la comprensione, ma soprattutto la produzione e la rielaborazione personale in lingua straniera.

VENGONO INDICATI QUI DI SEGUITO I SINGOLI ARGOMENTI TRATTATI:

REVOLUTION AND RENEWAL (1760-1837)

HISTORY AND SOCIETY

- The Industrial Revolution
- Britain and America
- Equality and the American Identity
- The French Revolution, riots and reforms

LITERATURE AND CULTURE

- The Sublime: a new sensibility
- **Romanticism**

William Wordsworth (life and works)

- From the Preface to the Lyrical Ballads " *A Certain colouring of Imagination*" (fotocopia)
- "*Daffodils*"

John Keats (life and works) (appunti e fotocopie)

- "*Ode on a Grecian Urn*"

Jane Austen (Life and works)

From " *Pride and Prejudice*" " Mr and Mrs Bennet"



STABILITY AND MORALITY (1837-1861)

HISTORY AND SOCIETY

- The early years of Queen Victoria's reign
- City life in Victorian Britain
- The Victorian frame of mind
- Victorian London
- The Victorian legacy

LITERATURE AND CULTURE

- The Age of fiction

Charles Dickens (life and works)

- All about Oliver Twist
- From "Oliver Twist": "*Oliver wants some more*"- Ch.2
- All about Hard Times
- From "Hard Times": "*Coketown*" (fotocopia)

A TWO-FACED REALITY (1861-1901)

- The later years of Queen Victorian's reign
- Aestecism

Oscar Wilde (life and works)

- All about The Picture of Doria Gray
- From "The Picture of Dorian Gray": "*I would give my soul*"

THE GREAT WATERSHED

HISTORY AND SOCIETY

- The Edwardian age
- The First World War
- Britain in the Twenties

LITERATURE AND CULTURE

- The Modernist revolution
- Modern Poetry
- The Modern Novel
- The Stream of Consciousness
- The Interior Monologue

James Joyce (life and works)

The Dubliners

- From Dubliners: "*Eveline*"

T. S. Eliot (life and main work)

The Waste Land

- From The Waste Land: excerpt from "What the Thunder Said" (final)

OVERCOMING THE DARKEST HOURS

- World War II



- The Dystopian Novel

George Orwell (life and works)

- 1984
- From "1984": "Big Brother is watching you"

Come supporto per il lavoro in classe sono stati utilizzati sussidi audiovisivi, Appunti dettati dall'insegnante, power point, schemi, mappe, fotocopie, vocabolario monolingue e bilingue.

Testi adottati:

Spiazzi - Tavella - Layton " *Performer Shaping Ideas*" vol.1- Vol.2; Ed. Zanichelli

[Progetto di educazione civica \(in inglese \)](#)

"Global Citizenship and Humanitarian Action: Learning from Emergency"

o

"Humanitarian Challenges and the Power of Solidarity"

Proposta di lavoro di gruppo

Task: "Create an Awareness Campaign"

Gli studenti, divisi in piccoli gruppi (4–5 persone), realizzano **una mini campagna di sensibilizzazione in inglese/italiano** su un tema collegato al lavoro di Emergency. Ogni gruppo sceglie un focus diverso, ad esempio:

- Access to healthcare in conflict zones
- Landmine victims and rehabilitation
- The impact of war on civilians
- Migration and the right to safety
- Promoting peace and conflict resolution
- Health as a human right

Output finale (in inglese/italiano):

Ogni gruppo produce **uno dei seguenti progetti**, a scelta del docente o degli studenti:

1. **A short video (1–2 minutes)**: stile spot di sensibilizzazione.
2. **A digital poster + slogan**: come una campagna social (Instagram format).
3. **A short presentation (5–7 slides)**: con dati, testimonianze e proposte.
4. **A mini podcast episode (3–4 minutes)**: intervista simulata a un volontario.

Elementi da includere:

- A short problem statement
- Key facts/data (fonti da Emergency o ONU)
- Possible solutions or actions
- A clear message or call to action
- English accuracy & clarity

Finale del progetto: Esposizione orale in inglese/italiano, discussione su cittadinanza globale, ruolo delle ONG e responsabilità dei singoli.

La Docente

Professoressa Chiara Padovano



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DELLA STORIA, DELLA FILOSOFIA E DELL'EDUCAZIONE CIVICA

A causa dei numerosi impegni derivanti dall'Offerta formativa, da progetti e uscite didattiche, è stata necessaria una revisione e/o modifica dei contenuti e delle attività previste dalle progettazioni disciplinari.

STORIA

Sulla base delle finalità generali sono stati individuati i seguenti obiettivi curricolari:
Attraverso il lavoro disciplinare si è cercato di aiutare lo studente a:

- individuare la propria identità storica, personale, ambientale e sociale e il legame tra storia personale e storia collettiva (tenendo conto ovviamente delle concrete situazioni personali ed educative).
- comprendere la complessità del presente in relazione alla dimensione spazio-temporale dei processi storici;
- acquisire una crescente familiarità con i linguaggi e le procedure delle discipline geo-storico-sociali in relazione alla apertura e ai contatti che la globalizzazione impone;
- imparare a pensare per problemi, ipotesi, sistemi, modelli, tipologie, concetti- chiave e a riflettere sulle tipologie utilizzate;
- stabilire corrette relazioni tra presente e passato, e tra eventi e processi in senso diacronico e sincronico, sempre partendo dalle problematiche del tempo presente;
- riconoscere la dialettica tra persistenze e mutamenti e acquisire consapevolezza della differenza tra le diverse forme culturali al fine di sviluppare il rispetto per "l'altro";

CONTENUTI GENERALI

La società industriale e la prima guerra mondiale

- La nuova fase della Rivoluzione industriale:
 - Nuovi materiali e sostanze
 - Le nuove fonti di energie
 - Trasporti, commercio e unificazione del mercato mondiale
- La società industriale:
 - I nuovi metodi di produzione
 - Le condizioni di vita
 - Nuovi volti del capitalismo
 - Il capitalismo finanziario
 - La belle époque
 - La nascita della società di massa
 - La partecipazione politica delle masse
- Premessa al conflitto mondiale
 - La natura complessa dell'imperialismo
 - L'Europa alla vigilia della guerra: le ragioni del conflitto
- La grande guerra
 - L'inizio delle operazioni militari
 - Il dibattito politico
 - L'intervento italiano
 - Dalla guerra europea alla guerra mondiale
 - La fine della grande guerra
 - I trattati di pace
 - Oltre i trattati: le eredità della guerra

DOCUMENTI

F.W.Taylor – La ripartizione dei compiti e delle responsabilità
Lettere dal fronte
Benedetto XV – L' <<inutile strage>>



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



B. Bracco - La più drammatica esperienza della storia italiana
G. L. Mosse – La banalizzazione della guerra
P. Fussell – Vita di trincea

I totalitarismi

➤ **La rivoluzione russa**

La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche. L rivoluzione del 1905
Il crollo dell'impero zarista
Rivoluzione di febbraio
I partiti nella Russia rivoluzionaria
La rivoluzione d'ottobre
Il regime bolscevico
La guerra civile e le spinte centrifughe
La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP
L'Unione Sovietica e la morte di Lenin
L'ascesa di Stalin
L'industrializzazione forzata
La collettivizzazione e la "dekulakizzazione"
La società sovietica e le "Grandi purghe"
I caratteri dello stalinismo
La politica estera

DOCUMENTI

- Stalin: Il "socialismo in un solo paese"
- D. Losurdo: Da eroe a mostro: storia dell'immagine di Stalin
- A. Mongili: Adattare la realtà dei fatti alla volontà di Stalin

➤ **L'Italia: dal dopoguerra al fascismo**

La crisi del dopoguerra
Il "biennio rosso" e la nascita del Partito comunista
La protesta nazionalista
L'avvento del fascismo e il fascismo agrario
Il fascismo al potere
Dallo Stato liberale allo Stato fascista
L'affermazione della dittatura
Il fascismo e la Chiesa
La costruzione del consenso
La politica economica e la politica estera
Le leggi razziali

DOCUMENTI

- Il Manifesto dei Fasci italiani di combattimento
- B. Mussolini: Il discorso del bivacco
- B. Mussolini: "A me la colpa"

➤ **La Germania della Repubblica di Weimar al Terzo Reich**

Il dopoguerra tedesco
L'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar
Lo Stato nazista
Il totalitarismo nazista
La politica estera nazista



DOCUMENTI

- A. Hitler: Le accuse strumentali agli ebrei nel Mein Kampf
- Le leggi di Norinberga
- H. Arendt – Terrore e violenza nei regimi totalitari
- T. Mason – Il nazismo e la società tedesca
-

➤ La seconda guerra mondiale e la nascita del bipolarismo

Fra le due guerre: l'Europa tra autoritarismi e democrazie
Gli Stati Uniti e la crisi del 1929
La guerra civile spagnola

La seconda guerra mondiale

Lo scoppio della guerra
L'attacco alla Francia e all'Inghilterra
L'Italia in guerra e l'invasione dell'Unione Sovietica
Il genocidio degli ebrei: la Soluzione finale
La svolta della guerra
La guerra in Italia
La Resistenza
La vittoria degli Alleati
Verso un nuovo ordine mondiale

DOCUMENTI

- C. Rosselli – "Oggi in Spagna, domani in Italia"
- Gli accordi di Monaco
- B. Mussolini – La dichiarazione di guerra
- J. Bourke – Una guerra, tante guerre
- M. Flores – Guerra e genocidio
- La lettera di un condannato a morte
- W. Churchill - L'Europa divisa da una "cortina di ferro"
- H.Truman – La dottrina Truman

➤ La guerra fredda

L'assetto geopolitica dell'Europa
Gli inizi della Guerra fredda
Il dopoguerra nell'Europa occidentale

➤ L'Italia repubblicana

Il difficile dopoguerra
La svolta del 1948 e gli anni del centrismo
Il miracolo economico
L'Italia tra tentativi di riforma e conflitti sociali

TESTO ADOTTATO:

V. Castronovo – Mille Duemila Trenta – vol. 3 Rizzoli



FILOSOFIA

Sulla base delle finalità generali sono stati individuati i seguenti obiettivi curricolari:

Attraverso il lavoro disciplinare si è cercato di aiutare lo studente a:

- acquisire la capacità di analisi e controllo critico del discorso, attraverso l'uso di strategie argomentative e procedure logiche;
- acquisire la capacità di problematizzare il rapporto tra l'uomo e la realtà (sociale, politica, economica e culturale)
- acquisire la capacità di collegare e attualizzare specifiche problematiche e di valutare rispetto a esse l'apporto delle diverse esperienze culturali;
- acquisire la capacità di problematizzare il proprio rapporto personale con la realtà del mondo contemporaneo e della cultura contemporanea;
- acquisire strumenti concettuali e di categorie intellettuali adeguati alla comprensione, valutazione, selezione dei dati dell'esperienza culturale;
- acquisire un atteggiamento intellettuale fondato sul senso della complessità e delle innovazioni culturali;

CONTENUTI GENERALI

I contenuti sono stati organizzati considerando la dialettica tra i modelli storicista, topico e tematico. Inoltre, la messa in discussione del significato della filosofia ha imposto una scelta di argomenti in grado di favorire il dialogo tra la filosofia, le scienze naturali e sociali e le altre forme di riflessione di espressione critica e analitica.

Il destino dell'hegelismo e Karl Marx

- "Destra" e "sinistra" hegeliana: cenni

Feuerbach

- Il rovesciamento del sistema hegeliano
- L'origine dell'idea di Dio e il fondamento antropologico della teologia
- La ridefinizione del concetto di alienazione e il compito della filosofia.

Marx

- Le matrici filosofiche del pensiero di Marx.
- La critica al metodo hegeliano
- Caratteristiche della società borghese e ridefinizione della dialettica in termini materialistici.
- Critica all'alienazione religiosa di Feuerbach e analisi economica della società.
- Confronto con gli economisti classici, i socialisti utopistici e gli anarchici.
- Il materialismo storico: ridefinizione dell'essenza umana e critica all'"ideologia".
- Produzione economica e forme di proprietà. Struttura e sovrastruttura.
- La scienza economica del capitale: merce, valore d'uso e valore di scambio.
- Pluslavoro, plusvalore e profitto.
- Le contraddizioni del sistema capitalistico.

Soren Kierkegaard

- L'uso degli pseudonimi e l'ironia.
- Il singolo e il sistema.
- Gli stadi dell'esistenza.
- Lo scandalo del cristianesimo

Arthur Schopenhauer

- Rappresentazione, volontà, dolore.
- Le vie di liberazione dalla volontà

Friedrich Nietzsche

- Un filosofo della crisi



Apollineo e dionisiaco
La critica della tradizione e della modernità
La genealogia della morale
La morte di Dio e la grande salute
Il superuomo, l'eterno ritorno dell'uguale

L'età del Positivismo

Cenni

Charles Darwin

Dalla teologia alla biologia
Teorie dell'evoluzione prima di Darwin
L'evoluzione per selezione naturale

Sigmund Freud

Freud e la cultura della crisi
La scoperta dell'inconscio
La definizione della teoria psicoanalitica
Gli sviluppi della psicoanalisi: guerra e pulsioni di morte
Il "disagio della civiltà"

Karl Popper: un'immagine di scienza antipositivista

La critica dell'induzione
Il principio di falsificabilità
Il problema della demarcazione
Il ruolo della filosofia in una società aperta

EDUCAZIONE CIVICA

Progetto di Educazione Civica a.s. 2025 /2026

La scuola come laboratorio di pace e dignità.
Incontri con esperti esterni:
EMERGENCY
GIOVANI PER LA PACE

Le ONG: Significato e caratteristiche principali
Esempi di utilizzo e ambiti di attività

TESTO ADOTTATO:

A. Sani / A. Linguiti – Sinapsi vol.3 . Ed. La Scuola



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Storia – Filosofia – Ed. Civica

METODI E STRUMENTI DIDATTICI

METODI

Tipo di attività
Lezione frontale e/o dialogata
Lavoro individuale
Ricerche guidate
Dibattito in classe
Incontri con esponenti del mondo della cultura (conferenze, dibattiti ...)
Modalità di lavoro
Utilizzo delle fonti , interpretazione dei testi
Approccio per temi, problemi, tipologie e casi.
Acquisizione di concetti e/o abilità attraverso domande, risposte brevi, spiegazioni
Insegnamento per problemi (presentazione di una situazione problematica per la quale si chiede la soluzione)
Lettura, analisi, decodifica di documenti (testi, immagini, filmati...).

STRUMENTI

Testo adottato
Fotocopie
LIM

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Tipologie della prove utilizzate
-Colloquio diretto
-Prove strutturate (quesiti a scelta multipla, esercizi di completamento...) e semi-strutturate (con quesiti a risposta singola, trattazione sintetica degli argomenti)

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione si inserisce nel processo di insegnamento-apprendimento, per questo deve promuovere l' autovalutazione, cioè l' acquisizione della consapevolezza di sé circa le conoscenze possedute, il linguaggio utilizzato, i processi attivati, i risultati ottenuti. A tal fine e nell'ottica della trasparenza didattica, i discenti devono conoscere i parametri di riferimento (es.attraverso la condivisione di griglie di valutazione) utilizzati dai docenti per l'attribuzione dei voti.

I parametri necessari alla definizione del voto hanno ciascuno il peso specifico che viene espresso in termini percentuali.

I criteri adottati seguono le indicazioni contenute nella programmazione stilata dal Dipartimento di Storia e filosofia

TESTI ADOTTATI:

Filosofia: A. Sani / A. Linguiti – Sinapsi vol.3 . Ed. La Scuola
Storia: V. Castronovo – Mille Duemila Trenta – vol. 3 Rizzoli

La Docente

Professoressa Margherita Coladonato



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

La sottoscritta prof.ssa PAOLA PALMA, titolare di Disegno e Storia dell'Arte nella classe quinta sez. E, presenta il seguente documento sull'insegnamento di Disegno e Storia dell'Arte che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

Si riporta di seguito l'obiettivo formativo per la disciplina, recepito a livello di istituto:

-OBIETTIVO FORMATIVO

Titolo: Acquisire la consapevolezza del valore della tradizione artistica cogliendo il significato e il valore del patrimonio culturale non solo italiano, del ruolo che ha avuto nella storia della cultura e del valore di testimonianza della propria e altrui identità

Descrizione: Lo studente è in grado di leggere e apprezzare criticamente le opere d'arte; si avvale dell'apporto delle varie fonti di informazioni per cogliere i dati essenziali delle opere e delle diverse correnti artistiche e i nessi con gli altri ambiti disciplinari. Individua storicamente i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero e le ripercussioni in campo artistico, comprendendo le relazioni esistenti tra i metodi di indagine scientifica e umanistica. E' consapevole dell'importanza della tutela, salvaguardia e recupero dei beni culturali.

Livello di sufficienza: Lo studente è in grado di leggere le opere d'arte; si avvale dell'apporto delle varie fonti di informazioni per cogliere i dati essenziali delle opere e delle diverse correnti artistiche e i nessi con gli altri ambiti disciplinari. Conosce la relazione esistente tra lo sviluppo del pensiero e l'arte. E' consapevole dell'importanza della tutela, salvaguardia e recupero dei beni culturali.

1. ABILITA' di VERIFICA

- Conoscenza e consapevolezza del valore della produzione artistica come testimonianza della propria e altrui identità.

2. CRITERI DI VALUTAZIONE

Conoscenza degli argomenti e dei termini proposti.

Capacità logiche e argomentative per selezionare i dati in base alla consegna.

Correttezza nella esecuzione dei compiti richiesti.

Completezza nella produzione orale o scritta.

Capacità critiche e di rielaborazione personale.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



CONTENUTI ESSENZIALI DI STORIA DELL'ARTE

Il Neoclassicismo:

-A. Canova: *Teseo sul Minotauro; Amore e Psiche; Paolina Borghese; le tre Grazie e Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.*

La pittura epico-celebrativa in Francia:

-J.L.David: *Il giuramento degli Orazi; La morte di Marat.*

-F.Goya: *la famiglia di Carlo IV; le fucilazioni del 3 maggio 1808; le pitture nere.*

Romanticismo: il Sublime.

- C.David Friedrich: *Viandante sul mare di nebbia.*

-I paesaggisti inglesi:

-J.Constable: *barca in costruzione; studio di cirri e nuvole.*

-W.Turner : *Ombre e tenebre. La sera del diluvio e Tramonto.*

-La pittura romantica in Francia:

Géricault: *La zattera della "Medusa"; Alienata con la monomania del gioco.* Delacroix: *La libertà che guida il popolo.*

La Rivoluzione del Realismo: G.Courbet: *Gli spaccapietre; un funerale a Ornans; le signorine sulla riva della Senna; l'atelier del pittore.* F. Millet: *Le spigolatrici.*

I macchiaioli: G.Fattori: *La rotonda dei bagni Palmieri.*

L'impressionismo

-Manet: *Dejeuner sur l'herbe; Olympia; Il bar delle Folies Bergere.*

-Monet: *Impressione, sole nascente; Le serie: La stazione Saint-Lazare; La cattedrale di Rouen e Lo stagno delle ninfee; le stanze ovali alle Tuileries.*

-Degas: *La lezione di danza; L'assenzio.*

Tendenze post-impressioniste

-Il superamento della visione naturalistica: Cézanne: *La casa dell'impiccato; I giocatori di carte; Le grandi bagnanti.*

-La tensione espressiva:-Van Gogh: *I mangiatori di patate; i girasoli; La camera da letto; La notte stellata; Campo di grano con volo di corvi.*

W.Morris: Arts and Crafts Exhibition Society.

Art nouveau e la secessione viennese

-L'architettura: lo stile nuovo.

- J.M.Olbrich: *Palazzo della Secessione viennese;*

- V.Horta: *Hotel Tassel a Bruxelles.*

Il modern style in Inghilterra: C.R. Mackintosh: *la scuola di Glasgow.*

O.Wagner: *le stazioni della metropolitana di Vienna; Maiolica house.*



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



A.Gaudì: *Sagrada familia, parco Guell.*

-Klimt: *Fregio del Palazzo della Secessione; Giuditta I; Giuditta II (o Salomè); il Bacio.*

Le Avanguardie:

L'Espressionismo in Europa:

L'Espressionismo francese: I Fauves. -H.Matisse: *Donna con cappello; la stanza rossa; la Danza.*

Cenni all'Espressionismo tedesco, il gruppo Die Brucke e differenza con quello francese. E.L.Kirchner: Franz/Marcella; cinque donne sulla strada.

Lo spazio non prospettico: l'introduzione della quarta dimensione: il tempo con il Cubismo.

-Picasso: Cenni al Periodo Blu e al Periodo Rosa. *Le demoiselles d'Avignon*. Cubismo analitico *ritratto di Ambroise Vollard*; Cubismo sintetico *Natura morta con sedia impagliata*; Le nuove tecniche espressive: il collage. *Guernica*.

Il mito della tecnica e della velocità: Il Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti: il Manifesto futurista.

U.Boccioni: *la città che sale; gli stati d'animo; forme uniche della continuità nello spazio.*

La cronofotografia: Marey e Muybridge.

Il Surrealismo: Dalì: la giraffa in fiamme, la persistenza della memoria.

I ready-made surrealisti: la colazione in pelliccia di M. Oppenheim e confronto con quelli dadaisti.

METODI

Il tipo di approccio didattico e le modalità di lavoro utilizzate con la classe per lo sviluppo del programma di lavoro sono stati i seguenti:

- Lezione frontale
- Lezione partecipata/dialogata.

MEZZI E STRUMENTI

- Trattazione sintetica di argomenti; uso del libro di testo; video e prodotti multimediali.
- Approfondimenti e presentazioni power point forniti dal docente.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le prove di verifica ha avuto la seguente finalità: controllare l'andamento scolastico ai fini della valutazione periodica e finale. Principalmente è stato utilizzato il seguente strumento di verifica: l'esposizione orale dei contenuti acquisiti, per verificare le capacità argomentative ed analitiche.

TESTI ADOTTATI

STORIA DELL'ARTE:

- G. Cricco-F.P. Di Teodoro- "Itinerario nell'arte-Versione arancione- vol.4-- Dal Barocco al Postimpressionismo" – Zanichelli; - G. Cricco-F.P. Di Teodoro- "Itinerario nell'arte-Versione arancione- vol.5- Capire l'arte, ed.blu – Atlas- G.Dorfles.

-- Materiali e testi forniti dall'insegnante per il '900.

La Docente

Professoressa Paola Palma



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE NATURALI

Il sottoscritto Alessio Cieri, titolare della cattedra di Scienze naturali nella classe V E, presenta il seguente documento sull'insegnamento delle Scienze che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Nel corso dell'anno, gli studenti hanno affrontato tematiche complesse come la chimica organica, la biochimica e i processi metabolici, sviluppando competenze nell'analisi dei fenomeni a livello molecolare e cellulare. Parallelamente, hanno mostrato particolare sensibilità verso le problematiche ambientali, approfondendo il ruolo delle biomolecole nella nutrizione e l'impatto delle scelte alimentari sull'ambiente.

L'interesse per i temi della sostenibilità si è tradotto in un approccio critico e consapevole, che ha portato gli studenti a riflettere sul rapporto tra attività umane e sistemi naturali, con riferimento anche ai grandi equilibri della biosfera e ai cambiamenti climatici.

La classe evidenzia una buona attitudine al metodo scientifico: gli studenti sono generalmente in grado di osservare, formulare ipotesi, analizzare dati e trarre conclusioni, utilizzando un linguaggio appropriato e strumenti concettuali adeguati.

Nel complesso, il gruppo si presenta motivato, collaborativo e orientato alla comprensione dei fenomeni scientifici non solo in chiave teorica, ma anche in relazione alle loro implicazioni nella vita quotidiana e nelle sfide globali contemporanee.

COMPETENZE

- Riconoscere e classificare le principali classi di composti organici (alcani, alcheni, alchini, derivati).
- Applicare correttamente le regole di nomenclatura IUPAC.
- Interpretare e scrivere formule (brute, di struttura, condensate).
- Descrivere e prevedere le principali reazioni (addizione, sostituzione, eliminazione).
- Collegare struttura molecolare e reattività chimica.
- Descrivere struttura e funzione di carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici.
- Collegare biomolecole e metabolismo.
- Analizzare criticamente le scelte alimentari in relazione a salute e ambiente.
- Interpretare dati sulla sostenibilità alimentare.
- Comprendere le principali vie metaboliche (glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa).
- Spiegare il flusso di energia nella cellula.
- Analizzare il ruolo degli enzimi e della regolazione metabolica.
- Collegare metabolismo e condizioni fisiologiche (es. digiuno, esercizio)
- Descrivere le fasi della fotosintesi.
- Comprendere il ruolo delle piante nei cicli biogeochimici.
- Collegare fotosintesi, energia e vita sulla Terra.
- Analizzare il ruolo delle piante nei cambiamenti climatici.
- Analizzare i terremoti e il rischio sismico in Italia

METODOLOGIA

- Lezione frontale e lezione partecipata;
- Flipped classroom;
- esperienze di Cooperative Learning,
- debate;
- didattica laboratoriale.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



STRUMENTI

Libro di testo; appunti delle lezioni (per approfondimenti, suggestioni e chiarimenti specifici); fotocopie (per letture ed approfondimenti ad integrazione del manuale); LIM, video, computer; Powerpoint, analisi di video scientifici e riassunti svolti in classe o a casa, esperienze di laboratorio.

ATTIVITÀ DI RECUPERO CHE SONO STATE ATTIVATE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE

Nel corso dell'anno scolastico, ogni volta che ne è emersa l'esigenza, sono state effettuate attività di recupero delle conoscenze e delle abilità logiche e metodologiche. Esse hanno trovato collocazione nelle ore curricolari e sono state effettuate con gruppi di lavoro misti, mutuo insegnamento, utilizzando materiali didattici vari, quali audiovisivi, grafici, schemi, mappe concettuali.

VERIFICHE

Durante l'anno scolastico è stata privilegiata la modalità di verifica del colloquio scritto ma sono state svolte anche verifiche formative orali. Nella valutazione si ha cura di valutare la preparazione degli studenti secondo i descrittori sotto elencati. Le prove di verifica hanno avuto due finalità:

- controllare il profitto scolastico ai fini della valutazione periodica e finale;
- controllare in itinere il processo di apprendimento, per evidenziare le zone di minor chiarezza ed efficacia ed intervenire, quindi, con correttivi.

Valutazione prove orali

- Conoscenza e comprensione dei contenuti disciplinari
- Chiarezza espositiva
- Uso della terminologia scientifica
- Organizzazione logica del discorso
- Capacità di analisi, sintesi, applicazione
- Capacità di rielaborazione personale

Valutazione prove scritte

- Conoscenza di termini, fatti, fenomeni, regole e principi
- Sviluppo critico dell'elaborazione e delle argomentazioni
- Organicità dello sviluppo
- Correttezza e proprietà nell'uso del linguaggio scientifico

Contributo delle discipline all'Educazione civica

Come concordato e stabilito in seno al Consiglio di classe, il contributo delle discipline di scienze naturali si è articolato in varie ore di lezione/attività relative all'Area dello SVILUPPO SOSTENIBILE. Gli interventi didattici sono stati diretti a focalizzare l'attenzione degli alunni sul tema del cambiamento climatico e ad individuare non soltanto le situazioni di criticità grazie alla conoscenza scientifica sul tema, ma soprattutto ad escogitare un piano di salvataggio del pianeta che parte da azioni concrete che ciascun cittadino può attuare.

Temi rilevanti affrontati: l'impatto sociale-economico-ambientale delle scelte alimentari; la globalizzazione, il commercio del cibo e i problemi della filiera lunga; la dieta mediterranea 4.0 e il piatto del mangiar sano come strumenti di salvaguardia della salute umana e dell'ambiente; l'utilizzo degli OGM come risorsa per ridurre gli sprechi e la filiera produttiva; l'editing genomico umano e la prevenzione e cura delle malattie genetiche.

Il Docente

Professor Alessio Cieri



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE classe 5 sez. E

Gli obiettivi prefissati sono riconducibili ai nuclei fondanti della materia:

- 1- IL MOVIMENTO: Elaborare ed attuare risposte motorie adeguate in situazioni complesse, assumendo i diversi ruoli dell'attività sportiva. Pianificare progetti e percorsi motori e sportivi.
- 2- I LINGUAGGI DEL CORPO: Rielaborare creativamente il linguaggio espressivo anche in contesti differenti.
- 3- IL GIOCO E LO SPORT: Praticare autonomamente attività sportiva con fair play scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la "cultura sportiva"
- 4- LA SALUTE ED IL BENESSERE: Assumere in maniera consapevole comportamenti orientati a stili di vita attivi, prevenzione e sicurezza nei diversi ambienti.

Si ricerca in questi ambiti l'autonomia nelle esercitazioni, cooperazione e collaborazione con il gruppo classe, controllo dell'emotività, conoscenze, accettazione e superamento dei propri limiti e miglioramento dell'autostima oltre che l'aumento della padronanza nei giochi sportivi.

Contenuti proposti:

- Potenziamento dell'apparato muscolare con Preatletismo generale a carico naturale e con piccoli sovraccarichi; lo squat e i piegamenti sulle braccia.
- Attività aerobica e anaerobica, Esercitazioni in circuito per la resistenza organica e muscolare.
- Esercizi propriocettivi, di opposizione e resistenza a coppie. Circuit training a coppie per potenziamento tronco e preacrobatica.
- Tennistavolo, regolamento e tecnica dei fondamentali.
- Preparazione di un circuit training.
- Riproduzione di sequenze di movimento con discreto grado di complessità ai grandi attrezzi e con piccoli attrezzi.
- Pallavolo: palleggio, bagher, battuta, schiacciata. Gioco 6vs6
- Pallacanestro: tiro a canestro, palleggio, passaggio. Gioco 3vs3
- Progressione con la funicella.
- Nozioni di Primo Soccorso
- Il linguaggio del corpo, la comunicazione paraverbale e non verbale.
- Salute e benessere: la postura corretta in posizione eretta e in posizione seduta prolungata. Esercizi di prevenzione e compenso.
- La mobilità articolare e le esercitazioni per il suo sviluppo



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- La respirazione diaframmatica: esercizi per il controllo e lo sviluppo
- Le Olimpiadi moderne
- L'Alimentazione dello sportivo.
- Il doping e lo sport
- Studio chinesiológico dei principali esercizi a corpo libero; strutturazione di un circuito e realizzazione di un proprio circuito per allenamento a casa.
- Sono stati riproposti ed approfonditi argomenti relativi al primo soccorso e alla RCP e BLSD già affrontati in precedenza, insieme a lezioni su dieta e fabbisogno energetico per la pratica delle attività sportive.

Criteri metodologici:

Per il raggiungimento degli obiettivi, si è attuato un programma che andasse incontro alle necessità degli allievi e che ne sviluppasse le potenzialità, con esercitazioni adeguate alle capacità individuali e che ne stimolasse l'educazione individuale e sociale degli stessi attraverso attività che li potesse abituare al rispetto delle regole, alla collaborazione con i compagni, alla tolleranza verso gli errori e all'analisi degli insuccessi. Il lavoro è stato svolto con esercitazioni individuali e di gruppo gradualmente più complesse rispettando il grado di sviluppo di ciascun alunno. Il metodo utilizzato è stato principalmente quello globale, durante le attività di potenziamento fisiologico, più analitico nei momenti di apprendimento della tecnica sportiva e dove se ne ravvisasse la necessità. Il miglioramento delle qualità fisiche è avvenuto attraverso una scelta attenta dei carichi sempre commisurati all'età e allo sviluppo degli alunni; Valutata la situazione di partenza all'inizio dell'anno, si sono rispettati i criteri fondamentali della gradualità del carico di lavoro verso il raggiungimento di schemi motori e tecniche più complesse; correggendo in modo globale e personalizzando di volta in volta gli interventi.

Strutture e mezzi

Gli strumenti utilizzati sono stati i grandi attrezzi e piccoli attrezzi, impianti fissi di pallavolo, pallacanestro, calcio. Le lezioni si sono svolte utilizzando a rotazione una parte della palestra, il campo di calcio a 5, il campo di pallavolo o di pallacanestro esterno.

Valutazioni

La valutazione è stata eseguita sia attraverso l'osservazione sistematica durante le ore di lezione, sia tenendo conto dei risultati dei test, delle verifiche pratiche e teoriche, dell'interesse, della partecipazione e dell'impegno dimostrati, nonché del livello degli



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



obiettivi conseguiti in relazione a quello di partenza.

Si è tenuto conto quindi della PARTECIPAZIONE con il numero di lezioni pratiche svolte, l'interesse e la motivazione, l' IMPEGNO e quindi la costanza e continuità di applicazione, esecuzione accurata dei compiti motori e teorici, il COMPORTAMENTO in quanto ricerca dell'autonomia, autocontrollo, rispetto delle regole, responsabilità nei trasferimenti e negli spogliatoi, rispetto del fair-play e le CAPACITA' RELAZIONALI quale capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e cooperativi, anche nell'inclusione dei meno abili.

Le verifiche sono state effettuate mediante prove pratiche strutturate, con l'osservazione costante delle capacità motorie sia condizionali che coordinative della pratica sportiva svolta.

Conclusioni finali

Si considerano raggiunti gli obiettivi prefissati, e si valuta positivamente la classe, che ha dimostrato di seguire ed apprendere efficacemente gli insegnamenti impartiti. Gran parte degli alunni hanno mostrato senso di responsabilità e maturità migliorando in maniera apprezzabile le capacità psico-motorie e di relazione, per altri è stata necessaria una certa sollecitazione che ha trovato riscontro e prodotto quindi una risposta positiva.

La docente

Professoressa Anna Maria Lillo



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA

Obiettivi didattici conseguiti:

L'insegnamento della Religione Cattolica ha cercato di promuovere il pieno sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa, ha contribuito ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche. Si è impegnato a realizzare la criticità dell'approccio al fatto religioso e si è basato sull'attenzione costante all'esperienza di vita dei ragazzi per stimolarne la ricerca, la riflessione, il dialogo.

Gli obiettivi posti a inizio anno sono stati raggiunti e gli alunni sono scesi a un confronto dialettico dimostrando in genere serietà ed attenzione prevalendo un atteggiamento riflessivo ed aperto lì dove le tesi erano contrapposte.

La classe ha tenuto un ottimo comportamento e impegno.

I criteri di valutazione hanno fatto riferimento all'interesse, alla partecipazione, all'impegno e ai contenuti acquisiti dagli allievi in rapporto alle situazioni di partenza. Si è cercato di promuovere il loro personale senso critico con attenta riflessione e interiorizzazione. Gli argomenti trattati durante l'anno scolastico sono state le principali tematiche riguardanti la bioetica:

- Introduzione alla bioetica
- La scienza e i suoi limiti
- Il libero arbitrio
- L'adolescenza secondo le neuro-scienze
- Logica del ragionamento e presupposti
- Fine vita
- Cure palliative
- Maternità surrogata
- Aborto
- Inseminazione
- Sessualità "fluida" secondo Z. Baumann
- Omosessualità e Omo-genitorialità: pensiero della Chiesa
- Adozione
- Donazione organi in vita e *post mortem*
- Sperimentazione medica e l'eugenetica
- Tossicodipendenze

Nel periodo dopo il 15 maggio si cercherà di sviluppare i seguenti temi:

- Ludopatìa
- Le guerre in atto oggi, i diritti umani e l'obiezione di coscienza
- Conclusioni sul percorso



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Educazione Civica: Il Consiglio di Classe ha aderito al progetto a cura di Emergency;

- I principi della democrazia e i diritti primari dell'uomo
- Le Foibe
- L'importanza della partecipazione al referendum come atto democratico del cittadino

Il Docente

Professor Roberto Mariani