



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2025-2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Ai sensi dell'art. 17/comma 1 del D. Lgs. n. 62/2017
Integrato dall'O.M. n. 54 del 26.03.2026

CLASSE V Liceo Scientifico SEZ. I

Il Coordinatore di classe
Prof.ssa Francesca Pignatelli

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Stefania Petracca



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	Cucurachi Maria Rita
Lingua e cultura latina	Cucurachi Maria Rita
Lingua e cultura straniera	D'Elia Paola
Storia	Colangelo Rossella
Filosofia	Colangelo Rossella
Matematica	Di Pompeo Francesco
Fisica	Di Pompeo Francesco
Scienze naturali	De Donatis Valentina
Disegno e storia dell'arte	Pignatelli Francesca
Scienze motorie e sportive	Ammazzalorso Sandro
Religione cattolica (IRC)	Mariani Roberto
Materia alternativa a IRC	

Il presente documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe nella seduta dell' 11 Maggio 2026.

ELENCO DEI/DELLE CANDIDATI/E

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Contenuti del Documento:

Riferimenti normativi

1. Presentazione del PTOF d'Istituto
2. Peculiarità dell'indirizzo (PECUP) e profilo di uscita dello studente di classe V
3. Descrizione della classe:
 - Composizione e profilo della classe
 - Continuità didattica del consiglio di classe
 - Attività di Ampliamento dell'offerta formativa
 - FSL (ex PCTO)
 - Didattica orientativa
 - Prove Invalsi
4. Curricolo di Educazione Civica
5. Criteri di valutazione, strumenti e modalità di verifica:
 - Strumenti, numero di verifiche e valutazioni
 - Indicatori per la valutazione periodica e finale
 - Voto di Comportamento: indicatori e griglia di valutazione
 - Griglia di valutazione di Educazione Civica
6. Finalità e Obiettivi (specifici e generali) del percorso formativo
7. Metodologie e strumenti per la didattica
 - Spazi e tempi
8. Criteri adottati per l'attribuzione del credito:
 - Premessa
 - Tabella Attività Implementazione Credito
9. Indicazioni necessarie allo SVOLGIMENTO delle prove d'esame per l'a. s. 2025/2026 secondo quanto disposto dal D.M. n.13 del 29.01.2026

DOCUMENTI IN ALLEGATO:

- 1.- Griglia I^a prova scritta
- 2.- Griglia II^a prova scritta



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



3.- Griglia ministeriale di valutazione della prova orale (Allegato A/ O.M. n.54/2026)

4.- Percorsi formativi relativi alle singole discipline

5.- Atti e certificazioni (PDP e PEI in forma riservata)

6.- Allegati per la Commissione non pubblicati all'Albo on line (indicazioni Garante per la protezione dei dati personali – nota 21.03.2017, prot. 10719)

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE
Piano triennale dell'offerta formativa (disponibile sul sito del Liceo)
Programmazioni dipartimenti disciplinari (disponibili agli atti)
Schede relative alla Formazione Scuola Lavoro (FSL)
Fascicoli personali degli alunni
Verbalì consigli di classe e scrutini
Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
Materiali utili

CONTENUTI DEL DOCUMENTO:

Riferimenti Normativi: il testo chiave rimane l'art. 17/comma 1 del D. Lgs. 62/2017 (ex DPR 323/98), integrato dalle direttive per la Maturità 2026.

L' O.M. n.54/26.03.2026 **all'art.10 "Documento del consiglio di classe"** dispone nei primi quattro commi che:

1. Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di maturità, alle attività di formazione scuola-lavoro, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.

4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

1. Presentazione del PTOF d'Istituto

Il Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" mira ad essere una comunità che quotidianamente apprende attraverso la creazione di un ambiente che sia capace di fornire un percorso formativo di qualità e che sappia garantire il successo formativo di ogni singolo alunno. Tale percorso, ancorato il più possibile alle *Indicazioni nazionali*, si esplicita attraverso il riconoscimento e la valorizzazione dei bisogni e dei talenti di ciascun alunno in modo da far crescere la motivazione ad apprendere e ad essere cittadini consapevoli e attivi. Il benessere socio-emotivo di ciascuno, oltre alla qualità degli apprendimenti, è un valore identitario dell'Istituto: tutti gli attori coinvolti lo condividono e lo rafforzano a livello culturale, educativo-didattico, organizzativo e amministrativo. Le strategie adottate sono costruite su scelte ponderate e ragionate che partono sempre dall'analisi effettiva delle situazioni di partenza. La scuola, inoltre, vuole motivare gli studenti all'apprendimento e alla cittadinanza consapevole, proponendo uno studio che sia collegato alla realtà e alla vita. Il progetto formativo proposto, che si avvale anche di percorsi sperimentali, vuole perseguire, con tutti gli sforzi possibili, la licealità che si esplica nel superamento di cinque antinomie educative:

- *antinomia tra discipline e sapere*: le conoscenze delle singole discipline non devono far perdere di vista il senso generale del sapere. Le discipline sono strumento di interpretazione del mondo e della vita;
- *antinomia tra scienza e humanitas*: va ricercato sempre il nesso tra la cultura scientifica e la tradizione umanistica con la comprensione delle ragioni che hanno prodotto le trasformazioni della società e il progresso scientifico e tecnologico;
- *antinomia tra tecnica ed etica*: devono essere costanti l'approfondimento delle conquiste tecniche e la creazione di categorie culturali ed etiche in modo da evitare una esaltazione tecnologica che ignori il rispetto delle irrinunciabili caratteristiche dell'essere umano e del convivere sociale. La dimensione etica è la risposta educativa ineludibile a quella tecnico-applicativa;
- *antinomia tra passato e futuro*: prioritaria diventa la trasmissione della tradizione culturale che sappia allo stesso tempo preparare gli alunni alle sfide che dovranno affrontare nel futuro;
- *antinomia tra dimensione locale e globale*: continua attenzione va rivolta alla situazione individuale e locale che si apra però all'inserimento dei giovani nella dimensione europea e planetaria.

La licealità del "Leonardo da Vinci" si coniuga con i seguenti principi educativi e organizzativi:

-L'alleanza educativa

Prioritaria è l'alleanza con la famiglia e con le altre istituzioni presenti nel territorio. Affinché l'azione educativa sia efficace, è necessaria la sua condivisione per creare quella cooperazione educativa fondamentale per la crescita positiva e organica degli studenti. L'integrazione tra il percorso formativo scolastico e le esperienze fornite dalle altre istituzioni e dalle agenzie educative presenti nel territorio, deve rappresentare il valore aggiunto da perseguire con azioni comuni e condivise.

-Il benessere



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Il benessere è la finalità principale della nostra azione educativa. Tutte le fasi del processo di apprendimento-insegnamento gravitano non solo sul programma e sulle discipline, ma soprattutto sull'attenzione alla persona mediante una didattica orientativa finalizzata alla costruzione da parte degli alunni di un loro progetto di vita. Tale processo è supportato da iniziative di *peer-education*, educazione alla salute, lettura del territorio, progettazione valoriale, metacognizione e didattica della comunicazione.

-L'organizzazione

Le finalità non possono essere raggiunte senza una organizzazione accurata. La condivisione è alla base della progettazione, della realizzazione e della valutazione delle attività didattiche. Ampio spazio è riservato all'ascolto degli studenti e alle iniziative educative che abbiano come fine la cura del sé, degli altri, della salute e dei comportamenti digitali e di consumo.

2. Peculiarità dell'indirizzo (PECUP) e profilo di uscita dello studente di classe V

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale." (Art. 8 del D.P.R. n. 89/2010).

Il percorso di studi del Liceo Scientifico mira a formare studenti capaci di comprendere la realtà attraverso il linguaggio della scienza, il rigore del pensiero logico e la consapevolezza etica e civica. L'obiettivo è promuovere una cultura ampia e integrata, che coniughi il sapere scientifico con quello umanistico, sviluppando negli studenti curiosità intellettuale, spirito critico, metodo e autonomia di giudizio.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico – storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e saperle usare in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Sulla scorta dei profili formativi in uscita previsti dal DPR 89/2010 e della specificità della progettazione curricolare dell'Istituto, il Liceo ha elaborato il proprio **profilo d'uscita dello studente** di seguito riportato:

L'ultimo anno rappresenta il punto di arrivo del percorso formativo dello studente, cittadino consapevole pronto ad affrontare le sfide del mondo accademico e professionale.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



AREA METODOLOGICA

- sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati raggiunti
- avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di:
 - imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning)
 - continuare i successivi studi superiori
 - condurre ricerche e approfondimenti personali
- sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri
- sapere identificare problemi e individuare soluzioni.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa,
- precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico)
- padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale).
- avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro.

AREA STORICO-UMANISTICA

- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue.
- conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.



3. Descrizione della classe

• Composizione

Totale Alunni	Maschi	Femmine
n. 18	n. 6	n. 12

Provenienza scolastica nel triennio: *indicare il numero di eventuali studenti trasferiti*

Anno Scolastico	da stessa scuola	da altra scuola
2025/2026		1
2024/2025	1	
2023/2024		

• Profilo della classe :

La classe V I, corretta e accogliente sotto il profilo socio-relazionale, si è distinta nel corso degli anni per un costante livello di partecipazione al dialogo educativo ed un interesse generale verso le diverse discipline del corso di studi. Nel triennio, il ristretto numero degli studenti ha consentito un'azione didattica mirata ed i docenti hanno potuto sostenere il processo di consolidamento dell'autonomia e responsabilità scolastiche, incentivate anche dalla continuità didattica del corpo docente. Pertanto la classe ha mostrato una sicura crescita culturale e un progressivo interesse verso gli argomenti di studio e di riflessione proposti. La maggior parte degli studenti ha sviluppato un metodo di studio autonomo e rigoroso. Sono presenti alcune eccellenze, a fronte di un gruppo di studenti che, pur con qualche incertezza, ha raggiunto competenze soddisfacenti, mostrando un impegno discreto e costante. Solo per alcuni studenti si ravvisano difficoltà nella solida acquisizione di specifici nuclei disciplinari a causa di discontinuità nell'impegno, difficoltà rielaborative, insicurezze nell'espressione e comunicazione.

In ultima analisi, si può dunque rilevare che gli obiettivi formativi della classe quinta sono stati pienamente raggiunti dalla maggior parte degli studenti.

Il clima relazionale, all'interno del gruppo classe, soprattutto nell'ultimo biennio, è stato particolarmente costruttivo e collaborativo, facendo emergere la crescita personale degli studenti e l'acquisizione delle *life skills* inerenti alle competenze emotive, relazionali e cognitive. La classe ha partecipato con impegno e senso di responsabilità alle diverse attività didattiche proposte, completando efficacemente i differenziati percorsi di PCTO/FSL, Educazione Civica, didattica orientativa, predisposti dalla Scuola e dal Consiglio di Classe nel triennio.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Presenza di alunni con PDP (DSA o BES): *n. 2 alunni con DSA*

In Appendice: Allegati riservati per la Commissione:

- Breve relazione di presentazione sulla base del PDP (allegato in busta chiusa predisposta dalla Segreteria)

Presenza di alunni con PFP: *n. 1 alunno*

• **Continuità didattica dei docenti nel triennio**

Disciplina	Docente del CdC a.s.2025/2026	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	Cucurachi Maria Rita	<i>no</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Lingua e cultura latina	Cucurachi Maria Rita	<i>no</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Lingua e cultura inglese	D'Elia Paola	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Storia	Colangelo Rossella	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Filosofia	Colangelo Rossella	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Matematica	Di Pompeo Francesco	<i>no</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Fisica	Di Pompeo Francesco	<i>no</i>	<i>no</i>	<i>si</i>
Scienze naturali	De Donatis Valentina	<i>no</i>	<i>no</i>	<i>si</i>
Disegno e storia dell'arte	Pignatelli Francesca	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Scienze motorie e sportive	Ammazzalorso Sandro	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Religione cattolica (IRC)	Mariani Roberto	<i>si</i>	<i>si</i>	<i>si</i>
Materia alternativa				



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• **Ampliamento dell'Offerta Formativa**

In coerenza con le quattro aree di progetto-quadro incluse nel PTOF per l'a. s. 2025/2026, le attività aggiuntive svolte rientrano nelle seguenti aree:

1. Incremento della cultura scientifica
2. Comunicazione e linguaggi
3. Territorio
4. Cittadinanza consapevole

Nel corso del triennio la classe ha partecipato alle seguenti attività:

TIPOLOGIA	OGGETTO	a.s.
Uscite didattiche Visite guidate	Ducati, Bologna	2023-2024
	Una giornata al Senato, Roma	2024-2025
	Una giornata al Senato e visita al Museo Centrale Montemartini, Roma	2025-2026
	Fondazione Golinelli, Bologna	2025-2026
	Musei Imago, Clap, MicHub (Pescara) Museo Maxxi e GNAMC (Roma)	2025-2026
Viaggi di istruzione	Orvieto	2023-2024
	Torino, Salone del Libro	2024-2025
	Valencia	2025-2026
Progetti e Manifestazioni culturali	Incontro Fidas Donazione sangue	2025-2026
	Cinema: visione del film "Io capitano"	2023-2024
	Cinema: visione del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"	2024-2025
	Teatro in inglese: "Hamlet"	2023-2024
	Teatro in inglese "Dr. Jekyll and Mr Hyde"	2024-2025



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Teatro in inglese: "1984"	2025-2026
	Spettacolo teatrale sulle Foibe	2025-2026

Inoltre ha partecipato alle seguenti attività integrative e culturali

- Open Day
- Certificazioni linguistiche e informatiche
- Quotidiano in classe
- Frequenza a corsi PON-POC
- Progetto "Conversazioni a Pescara"

• FSL - FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (ex PCTO)

Premessa. - La Legge 30 ottobre 2025, n. 164 (che rinomina i PCTO in 'Formazione Scuola- Lavoro') ne ha rafforzato esplicitamente il ruolo all'interno del nuovo Esame di Maturità. La Commissione, infatti, ne sottolinea la funzione orientativa e la partecipazione a tali attività deve essere tenuta in debita considerazione ai fini della valutazione complessiva del candidato.

Per adempiere a questa rinnovata centralità, il Consiglio di Classe presenta le attività svolte nel triennio con il duplice obiettivo di sviluppare le competenze trasversali e certificare il grado di maturazione e autonomia dello studente del Liceo in vista delle scelte post-diploma.

Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO) e Orientamento

Le iniziative di FSL e Orientamento si inseriscono in una prospettiva europea che individua tra le finalità dell'istruzione e della formazione obiettivi quali la cittadinanza attiva, lo sviluppo personale, il benessere, oltre alla promozione di abilità trasversali essenziali affinché gli studenti riescano a progettare, e eventualmente adattare, un progetto di costruzione di sé, comprendente percorsi di vita e lavorativi.

Come Istituto abbiamo proposto azioni di FSL (ex PCTO) che, da un lato, sviluppassero nel corso del triennio una parte formativa obbligatoria, organizzata dalla Scuola e che, dall'altro, privilegiassero percorsi di classe scelti dai Consigli di Classe in linea con gli obiettivi individuati, riconoscendo esperienze formative che incontrassero la grande varietà di interesse dimostrata dagli alunni, quali lo sport, il volontariato, l'approfondimento delle lingue straniere, e valorizzando inoltre le proposte di orientamento universitario e delle professioni.

Sono inoltre riconosciuti come rientranti nella FSL anche corsi e/o attività culturali e laboratori di Istituto scelti individualmente all'interno dell'offerta formativa extracurricolare dell'Istituto.

L'Istituto ha cercato di rispettare le preferenze di ambito indicate dagli alunni nell'assegnazione dei tirocini, puntando a realizzare percorsi validi da un punto di vista didattico e formativo. Anche i soggetti ospitanti (es. FAO, FLA, COA/Torneo della Disputa) sono stati individuati secondo il criterio della coerenza con gli obiettivi formativi del PTOF e delle indicazioni normative.

Oltre agli eventuali progetti di classe scelti dal Consiglio, ogni percorso formativo dello studente di una qualsiasi classe di ultimo anno del nostro Liceo contiene, in generale, le attività di formazione a cura della Scuola:

- PRESENTAZIONE DEL PROGETTO da parte delle Funzioni Strumentali e/o dei Tutor designati con le indicazioni per l'uso della piattaforma Scuola & Territorio;
- FORMAZIONE SULLA SICUREZZA (n. 4 ore sulla sicurezza di base online)

Agli alunni è stata offerta l'opportunità di svolgere attività di tirocinio in orario extracurricolare, presso:

- Istituti culturali (es. Musei)
- Laboratori scientifici (es. UNICH);
- Aziende o altri enti privati.

Altre attività di formazione di classe o individuale a scelta dello studente riconosciute nel computo delle ore complessive di FSL:

- Attività di orientamento: Open day c/o Università;



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Attività di volontariato organizzate dalla Scuola (es. Tartabus, "Ecolab di pace");
- Progetti organizzati dalla scuola in orario curriculare e/o extracurricolare (es. Cosmic School, corso di Cortometraggio)
- Collaborazioni Enti Pubbliche Istituzioni
- Associazioni e fondazioni
- Università
- Uscite didattiche

Per il dettaglio dei percorsi effettuati dal singolo studente si rimanda alla documentazione che sarà consegnata alla Commissione d'esame.

Per la classe nel triennio a. s. 2023/2026 sono stati pertanto attivati i seguenti progetti:

ATTIVITA' FSL - ex PCTO - SVOLTE IN CLASSE TERZA
A. S. 2023-2024

ATTIVITA'
0. CORSO SULLA SALUTE E SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO
1. PRESENTAZIONE DEL PERCORSO ED INTRODUZIONE AL TEMA DELLE COMPETENZE
2. PREPARAZIONE DELLE INTERVISTE
3. ESERCITAZIONE: UNA PROFESSIONE CHE MI INTERESSA
4. INTERVISTE A TESTIMONI DEL MONDO DEL LAVORO E DELLE PROFESSIONI
5. SISTEMATIZZAZIONE ESPERIENZE E RIFLESSIONE CRITICA

ATTIVITA' PCTO SVOLTE IN CLASSE QUARTA
A. S. 2024-2025

ATTIVITA'
1. UNICH
2. PROGETTO "CONVERSAZIONI A PESCARA"

ATTIVITA' di FSL/ Orientamento SVOLTE IN CLASSE QUINTA
A. S. 2025-2026

"Piazza dell'orientamento" – Il Liceo ha ospitato rappresentanti di numerosi corsi universitari che hanno incontrato gli alunni delle classi quinte a piccoli gruppi.
2 Incontri in sede con i Docenti universitari UNICH e UNITE
Progetto "Cosmic School"



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• Didattica orientativa

Con Nota n. 6013 del 17 novembre 2025 il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha fornito alle istituzioni scolastiche alcune indicazioni utili per l'avvio delle attività 2025/25 in attuazione delle Linee Guida per l'orientamento adottate con D.M. 22 dicembre 2022, n. 328 previste per la scuola secondaria.

La nota stabilisce che l'orientamento, sebbene enfatizzato nelle scuole secondarie, è una responsabilità che inizia dalla scuola dell'infanzia e primaria, e prevede l'introduzione strutturale di moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore nelle scuole secondarie.

I moduli possono essere svolti lungo l'intero anno scolastico, senza la previsione di ore settimanali prestabilite. Le istituzioni scolastiche possono utilizzare gli strumenti di flessibilità didattica e organizzativa previsti dalla propria autonomia.

I moduli servono come strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare una **sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare** della loro esperienza scolastica e formativa. Qualsiasi azione didattica che sviluppi competenze utili al perseguimento delle finalità dell'orientamento può essere compresa, inclusi obiettivi come la conoscenza di sé, la conoscenza del contesto formativo e occupazionale, lo sviluppo delle competenze per elaborare autonomamente un progetto di vita.

Nella Nota del MIM vengono anche delineate le modalità per integrare nei moduli le attività di orientamento attivo promosse dalle università, in linea con l'investimento PNRR.

Infine, il testo illustra l'importanza degli strumenti digitali di supporto, come la Piattaforma "Unica" e l'E-Portfolio, chiarendo anche i ruoli e i compiti dei docenti tutor e orientatori nel guidare gli studenti nelle loro scelte future.

La Nota Ministeriale conferma dunque un cambio di paradigma: l'orientamento diventa parte strutturale dell'esperienza scolastica non un'attività episodica. Attraverso moduli annuali, strumenti digitali innovativi e nuove figure di supporto, il sistema mira ad accompagnare gli studenti nella costruzione di un percorso formativo consapevole, personalizzato e in continuità con il mondo del lavoro e dell'istruzione terziaria.

La didattica orientativa è integrata in ogni disciplina e prevede:

Obiettivi trasversali

- Favorire l'autoconsapevolezza dello studente
- Potenziare le competenze personali e relazionali
- Avvicinare al mondo del lavoro e dell'università
- Sviluppare autonomia decisionale

In accordo con le Linee guida ministeriali e il quadro di riferimento europeo sull'orientamento nelle scuole, in questo anno scolastico sono stati attivati moduli di orientamento formativo. La progettazione didattica dei moduli di orientamento e la loro erogazione sono stati realizzati anche attraverso collaborazioni che hanno valorizzato le diverse azioni come processo condiviso, reticolare, co-progettato con il territorio, con le scuole e le agenzie formative, con le università e il mercato del lavoro.

I Consigli di classe, in coerenza con la programmazione didattica, hanno individuato i moduli di orientamento formativo più adeguati per implementare tra gli studenti e le studentesse l'acquisizione delle soft skills (conoscenza di sé, delle proprie capacità, dei propri punti di forza e di debolezza) e concorrere allo sviluppo del pensiero critico e della capacità di rielaborare in modo autonomo situazioni e avvenimenti. La progettazione coordinata delle attività, pur afferendo a iniziative di origine diversa, è stata finalizzata al comune obiettivo della crescita della consapevolezza da parte degli studenti rispetto al proprio percorso di studio e al proprio progetto di vita. Laddove se ne è rilevata la valenza orientativa, si sono integrati i moduli orientativi con alcune delle attività di FSL.

Punti chiave della Didattica Orientativa:

- Rendicontazione Orientamento (DM 328/2022) nel quinto anno:



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Area di competenza	Attività	Competenze *	Ore
personale, sociale e di cittadinanza	Incontro Fidas-Aido, seminario: "Educazione alla legalità economica"	5 – 6	3
linguistica e matematico-scientifica	Incontri con le professioni, teatro in lingua inglese: G. Orwell "1984", laboratori c/o Fondazione Golinelli, progetto "Cosmic School"	1 – 2 – 3	40
in materia di consapevolezza culturale	Viaggio di istruzione: città di Valencia, uscita didattica: "Una giornata in Senato", spettacolo teatrale sul tema delle Foibe, visite guidate: Musei Imago, Clap, MicHub (Pescara), Museo Maxxi e Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea (Roma)	4 – 5 – 8	24
metodologico-formativa	Orientamento universitario	4 – 7	7
			TOT. 74 ore

Legenda competenze:

1. competenza alfabetica funzionale;
 2. competenza multilinguistica;
 3. competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
 4. competenza digitale;
 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
 6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
 7. competenza imprenditoriale;
 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- Didattica per Competenze: nel corso del triennio ciascuna disciplina ha integrato la funzione orientativa, sviluppando l'autonomia, la responsabilità e il "progetto di vita" dello studente.
 - Innovazione e Nuovi Linguaggi: laddove possibile, è stato riservato spazio alle attività STEM e alle metodologie didattiche attive, spesso legate a percorsi innovativi e alla valorizzazione del merito, in linea con l'Atto di indirizzo 2026.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• Prove Invalsi

- ITALIANO 11/03/2026
- MATEMATICA 03/03/2026
- INGLESE 06/03/2026

2. Educazione Civica

In ottemperanza alla Legge 30 ottobre 2025, n. 164 (di conversione del D.L. 127/2025), che ha ridefinito l'Esame finale in 'Esame di Maturità', la Commissione d'Esame è tenuta a valorizzarne le competenze per certificare il grado di maturazione personale, l'autonomia e la responsabilità dello studente.

Le attività di cittadinanza attiva sono state realizzate dai docenti in coerenza con le nuove Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica - pubblicate con D.M. n. 183 il 7 settembre 2024. La valutazione delle suddette attività, secondo quanto stabilito nella Rubrica di Valutazione allegata, concorre alla valutazione finale e alla certificazione del profilo dello studente per l'Esame di Maturità.

Il Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" - in ottemperanza alla Legge del 20 Agosto 2019 n° 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica" e alla Nuove Linee Guida 2024 – ha pertanto elaborato un Progetto di Insegnamento di Educazione Civica intesa non tanto come "materia" aggiuntiva ma come occasione per esplicitare la visione educativa e la conseguente *missione* della nostra Istituzione scolastica. L'obiettivo non è solo quello di trasmettere conoscenze ma di formare persone in grado di partecipare alla vita pubblica in modo consapevole e di costruire una società più equa, giusta e sostenibile. Attraverso l'integrazione delle competenze civiche in tutte le discipline, la scuola diventa un laboratorio di cittadinanza attiva, in cui ogni studente è chiamato a dare il proprio contributo per il bene comune, sviluppando al tempo stesso una profonda consapevolezza del proprio ruolo nella società e nel mondo.

I NUCLEI CONCETTUALI. - Ciascuno di questi nuclei è pensato in una prospettiva di insegnamento trasversale e si esprime nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare.

COSTITUZIONE

L'obiettivo è lo sviluppo più consapevole e trasversale tra le nuove generazioni dei valori costituzionali su cui si basa il patto sociale del nostro Paese: a partire dalla conoscenza dell'ordinamento e delle funzioni dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, questo nucleo tematico mira a potenziare:

1. L'Educazione alla legalità, quindi lo studio delle leggi come strumenti giuridici, contro ogni forma di discriminazione e bullismo. L'educazione al contrasto di tutte le forme di criminalità, in particolare quelle contro la persona e i beni pubblici e privati, rappresenta un altro pilastro delle nuove Linee Guida. L'obiettivo è quello di formare cittadini consapevoli e responsabili, capaci di riconoscere e contrastare i fenomeni criminali fin dai primi anni di scuola. Questo si accompagna a un forte impegno per l'educazione al rispetto dei beni pubblici, a partire dalle strutture scolastiche fino al patrimonio culturale, artistico e monumentale del Paese.

2. L'Educazione stradale, intesa anche come sicurezza stradale; 3. L'educazione ai diritti e doveri, intesi anche come doveri civici, su cui si basa la partecipazione attiva alla comunità nazionale ed europea.



SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Il secondo nucleo promuove l'insegnamento dei concetti di sviluppo e crescita secondo il principio di valorizzazione del lavoro, in termini di consapevolezza e autoimprenditorialità in linea con la tutela dell'ambiente, della salute personale e del benessere collettivo. Un'attenzione particolare è rivolta alla promozione della salute e dei corretti stili di vita, con un focus sull'alimentazione, l'attività sportiva e il benessere psicofisico. Le Linee Guida pongono l'accento sul contrasto delle dipendenze, inclusi l'uso di droghe, alcol, fumo e il gioco d'azzardo, promuovendo un approccio educativo che mira al benessere complessivo della persona. Nello specifico, questo ambito inquadra i temi di cultura di impresa all'interno della prospettiva di educazione al rispetto e di educazione ambientale, rafforzando percorsi educativi di:

1. Educazione alla salute e alla protezione della biodiversità, promuovendo i temi di tutela e salvaguardia del territorio ma anche di educazione al rispetto per le persone e l'ambiente;
2. Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e monumentale dell'Italia;
3. Educazione al benessere psicofisico che valorizza la corretta alimentazione, l'attività sportiva e la tutela della salute, così come la prevenzione alle dipendenze;
4. Educazione finanziaria e assicurativa per garantire una crescita consapevole anche dal punto di vista della tutela del risparmio con una pianificazione previdenziale delle proprie risorse e del patrimonio privato.

CITTADINANZA DIGITALE

Con l'espressione Cittadinanza digitale si intende la padronanza di un individuo della propria capacità di interagire consapevolmente e responsabilmente con gli sviluppi tecnologici in campo digitale. In particolare, le nuove linee guida mirano a orientare le attività di Educazione Civica verso la responsabilizzazione degli studenti in relazione alle tecnologie e alla promozione di una cultura digitale filtrata da un approccio critico e consapevole. Gli aspetti riguardanti il digitale sono affrontati in modo molto approfondito e questa è una grande opportunità per avvicinare gli alunni in modo consapevole a strumenti che, se utilizzati in modo corretto, possono diventare opportunità. La Cittadinanza digitale implementa le tecnologie a favore dello sviluppo delle competenze individuali, approfondendo:

1. il pensiero critico sulla condivisione di dati e notizie in rete;
2. temi di privacy e tutela dell'identità personale;
3. strategie diversificate per ordine e grado scolastico.

Uno degli ambiti più innovativi dell'educazione civica è senza dubbio quello della **cittadinanza digitale**. In un'epoca in cui le tecnologie digitali permeano ogni aspetto della nostra vita, è fondamentale che gli studenti imparino a utilizzare questi strumenti in modo responsabile e sicuro. La cittadinanza digitale non riguarda solo l'uso corretto dei social media ma include anche la comprensione delle dinamiche della rete, la protezione della privacy, la gestione sicura delle informazioni personali e la lotta contro il cyberbullismo. La scuola può giocare un ruolo fondamentale nel formare **cittadini digitali consapevoli**. Questo può avvenire attraverso lezioni specifiche sull'uso sicuro di Internet e dei dispositivi digitali ma anche attraverso l'integrazione di queste tematiche nelle altre discipline. Un'attività pratica che coinvolge direttamente i ragazzi può essere la creazione di un podcast in cui gli studenti discutono di tematiche legate alla cittadinanza digitale. Questo non solo li aiuta a sviluppare competenze tecniche ma offre anche uno spazio di riflessione critica su come si comportano online e sulle conseguenze delle loro azioni nel mondo digitale.

COMPETENZE TRASVERSALI, COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE:

IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



PROGETTARE: utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

COMUNICARE: comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

COLLABORARE E PARTECIPARE: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

RISOLVERE I PROBLEMI: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.



CURRICULUM DI EDUCAZIONE CIVICA

In applicazione della Legge 20 agosto 2019, n. 92, istitutiva dell'insegnamento di Educazione Civica, si attua dall' a.s. 2024-2025 la revisione della progettazione secondo il D.M. 183 del 7 settembre 2024, recante le Linee Guida.

NUCLEI CONCETTUALI	COMPETENZE
COSTITUZIONE	1) Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria. 2) Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. 3) Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone 4) Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5) Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. 6) Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. 7) Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali 8) Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. 9) Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.
CITTADINANZA DIGITALE	10) Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. 11) Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. 12) Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.



PROPOSTE TEMATICHE per la classe V INDIVIDUATE PER NUCLEI FONDANTI:

A1. COSTITUZIONE-DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE-LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

1. Approfondimento sul tema Costituzione e Memoria
2. Approfondimento su diritti civili, diritti politici e diritti sociali nel Novecento. Il principio di uguaglianza e la lotta contro la discriminazione: il "nemico oggettivo" e la memoria della Shoah
3. Arte e dittature-Monumenti in Memoria della Shoah

A2. SVILUPPO SOSTENIBILE - EDUCAZIONE AMBIENTALE – CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

1. Lotta contro il cambiamento climatico (Obiettivo n.13 Agenda 2030)
2. Energia pulita e accessibile (Obiettivo n.7 Agenda2030)
3. Fame zero(Obiettivo n.2 Agenda2030)
4. Salute e benessere (Obiettivo n.3 Agenda 2030)
5. Trasformazioni della città (Obiettivo n.11 Agenda2030)
6. Questioni di bioetica e intelligenza artificiale
7. Sport e Salute, equilibrio psico-fisico, concetto di vittoria e sconfitta, fairplay, il doping

A3. CITTADINANZA DIGITALE

1. Gestione e protezione dei dati personali e della propria identità digitale (normativa, tutele e privacy)
2. La propaganda, i mass- media e il linguaggio dell'odio
3. La comunicazione digitale e i suoi rischi: la "costruzione del nemico" e la manipolazione nella comunicazione

Alla luce del Curricolo di Istituto sopra riportato, il Consiglio della classe 5^a sez. I ha sviluppato i seguenti argomenti previsti nella programmazione coordinata:

- La Classe ha partecipato al progetto: "PATRIMONIO, SAPERI, NUOVE PROSPETTIVE: IL MUSEO CHE CAMBIA. Il ruolo del museo del terzo millennio", nell'ambito del Laboratorio delle Arti a cura della prof.ssa Alejandra Meda. Il progetto ha previsto, oltre alle lezioni frontali e attività laboratoriali, la visita guidata ad alcuni musei della città di Pescara (Imago, Clap, MicHub) e della città di Roma (Maxxi, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea).

- La Classe ha avuto la possibilità di assistere a una seduta del Senato.
Nella stessa giornata gli studenti hanno visitato il Museo Centrale Montemartini a Roma.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Griglia di valutazione di Educazione Civica (Delibera n. 7 del Collegio Docenti del 12.02.2021).

AREA COGNITIVA	AREA RELAZIONALE	AREA DI CITTADINANZA	AREA DELL'AUTONOMIA	
Conoscenze	Impegno e responsabilità	Partecipazione	Pensiero Critico	
Le conoscenze sono ampie, articolate e approfondite. Lo studente sa comprenderne la dimensione valoriale applicandole in contesti complessi e in situazioni non note.	Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera; è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	Lo studente partecipa in modo collaborativo e costruttivo, condividendo con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune.	In situazioni nuove lo studente rispetta pienamente le ragioni e le opinioni altrui, riconoscendo i propri punti di forza e di debolezza senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	AVANZATO 9-10
Le conoscenze sono articolate e complete. Lo studente sa applicarle in modo autonomo ed efficace in situazioni note.	Lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non sempre adotta strategie efficaci per trovare soluzioni alle divergenze.	Lo studente partecipa in modo attivo, condividendo con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune.	In situazioni nuove lo studente manifesta atteggiamenti di apertura verso chi ha idee e valori diversi dai propri.	INTERMEDIO 7-8
Le conoscenze degli elementi di base sono essenziali. Lo studente sa applicarle solo in contesti conosciuti, se sollecitato.	Lo studente evita talvolta di esprimere la propria opinione, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.	Lo studente collabora ai lavori del gruppo solo se sollecitato dai docenti e dai compagni.	In situazioni nuove lo studente riflette non sempre consapevolmente su chi ha idee e valori diversi dai propri.	BASE 6
Le conoscenze sono insufficienti, frammentarie e non pertinenti. Lo studente fatica a comprendere il problema posto e ad applicare procedure di soluzione.	Lo studente raramente porta a termine gli impegni, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	Lo studente non partecipa, se non sporadicamente, ai lavori del gruppo, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	Lo studente ignora l'altrui punto di vista e raramente riesce a confrontarsi sulle tematiche proposte, nonostante le sollecitazioni dei docenti e dei compagni.	IN FASE DI ACQUISIZIONE 4-5

5. Criteri di valutazione, strumenti e modalità di verifica

Criteri, strumenti, numero di verifiche e valutazioni: si rimanda alla relazione delle singole discipline.

Nel corso di ciascun quadrimestre, è stato comunque effettuato un numero congruo di verifiche tra scritto e orale in ogni disciplina. Per alcune delle discipline orali, sono state effettuate verifiche scritte, che hanno integrato quelle orali e contribuito alla valutazione sommativa.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione finale ha tenuto conto dei seguenti dati: esiti delle prove di verifica, comprese quelle di recupero; osservazioni sistematiche del processo di apprendimento per valutare la partecipazione durante le lezioni, nelle attività di laboratorio, durante gli stage e così via; impegno personale e metodo di lavoro; evoluzione del processo di apprendimento rispetto alla situazione di partenza.

Nell'attribuzione del voto alle singole prove sono stati considerati i livelli di conoscenze e competenze raggiunte dall'alunno, secondo i criteri riportati nel PTOF nonché secondo le liste di indicatori e le griglie di quantificatori di ciascun Dipartimento e che ciascun insegnante applica secondo il modo in cui modula il curricolo nella singola classe. Per le prove scritte sono state utilizzate apposite griglie di valutazione.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Gli indicatori utilizzati nelle griglie delle prove orali dai diversi insegnanti sono perfettamente compatibili con quelli elencati nella griglia ministeriale per l'orale (O.M. n.54 del 26.03.2026/Allegato A).

- **Indicatori per la valutazione periodica e finale**

La valutazione, con la sua finalità formativa e l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, concorre ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione», adottata dal Consiglio europeo con raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000. Pertanto tutte le valutazioni sommative sono collegiali, orientative ed educative, pur partendo dalle indicazioni tecniche espresse dal docente disciplinare.

Il voto finale, per delibera del Collegio dei Docenti, pur rappresentando una sintesi ragionata e significativa dei risultati di apprendimento sino ad allora riportati (secondo le griglie di valutazione della disciplina), non corrisponde solo ai criteri di valutazione indicati nella progettazione disciplinare ed individuale, né alla semplice media dei voti riportati, ma indica il livello raggiunto nella realizzazione del PECUP (profilo educativo/culturale progettato), secondo la tabella seguente:

LIVELLO DELL'1	L'1 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno, di motivazione, e di frequente disturbo al dialogo educativo tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 2	Il 2 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno e di rifiuto al dialogo educativo, tali da compromettere un sereno passaggio alla fase successive di studio.
LIVELLO DEL 3	Il 3 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, in un quadro di completa mancanza di impegno, tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 4	Il 4 indica un livello di negatività dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, che evidenzia una mancata realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi, tale da compromettere un sereno passaggio alla fase successiva di studio.
LIVELLO DEL 5	Il 5 indica un livello non pienamente accettabile dello sviluppo personale e dei risultati d'apprendimento, articolato in indicatori e descrittori disciplinari, tale da evidenziare una situazione disciplinare di incertezza riguardo alla realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed al sereno passaggio alla fase successiva di studio. Tale situazione dunque va valutata collegialmente alla luce dei livelli raggiunti nelle altre discipline.
LIVELLO DEL 6	Il 6 indica un livello accettabile di sviluppo personale declinato in competenze indicatori e descrittori disciplinari tale da consentire una sufficiente realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi e un sereno passaggio alla fase successiva di studio.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



LIVELLO DEL 7

Il 7 indica il raggiungimento del livello di competenze e abilità progettato secondo indicatori e descrittori disciplinari, tale da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un agevole passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DELL'8

L'8 indica la consapevole realizzazione del livello di competenze e abilità progettato, mediante una completa acquisizione dei contenuti e dei metodi disciplinari, tale da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un proficuo passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DEL 9

Il 9 indica la piena realizzazione di un profondo sviluppo personale, costruito mediante la rielaborazione di conoscenze ed epistemi disciplinari, individuabili in competenze e abilità tali da consentire una sicura realizzazione del profilo educativo/culturale progettato per l'anno di studi ed un brillante passaggio alla fase successiva di studio.

LIVELLO DEL 10

Il 10 indica la personale realizzazione di un profondo sviluppo personale, costruito mediante la rielaborazione creativa e la valutazione critica di conoscenze ed epistemi disciplinari, individuabili in competenze e abilità tali da assicurare un brillante passaggio alla fase successiva di studio nell'ambito di un progetto di vita coerente con il profilo educativo/culturale progettato.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



• Comportamento

Premessa. - La riforma del voto di comportamento trova fondamento nella Legge 1° ottobre 2024, n. 150, recante la "Revisione della disciplina della valutazione delle studentesse e degli studenti e la tutela dell'autorevolezza del personale scolastico" e relativa attuazione nei Decreti del Presidente della Repubblica n. 134 e n. 135 dell'8 agosto 2025, entrati in vigore il 10 ottobre 2025. Le nuove disposizioni hanno rafforzato il valore educativo del comportamento, riconoscendolo come elemento essenziale del percorso formativo e come presupposto per una partecipazione consapevole alla vita della comunità scolastica.

Il voto di comportamento, attribuito collegialmente, è stato, in virtù della Delibera n.46 del CD nella seduta del 17.12.2025 pertanto assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- 1) comportamento verso tutte le componenti e negli ambienti scolastici
- 2) autonomia e responsabilità
- 3) regolarità della frequenza
- 4) puntualità negli impegni scolastici
- 5) collaborazione e partecipazione

OBIETTIVI	ACQUISIZIONE DI UNA COSCIENZA CIVILE		PARTECIPAZIONE ALLA VITA		
			DIDATTICA		
INDICATORI	COMPORTAMENTO	AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ	REGOLARITÀ DELLA FREQUENZA	PUNTUALITÀ NEGLI IMPEGNI SCOLASTICI	COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE
10	. Comportamento lodevole nel rapportarsi in ogni situazione con tutte le componenti della scuola e negli ambienti scolastici (aule-laboratori, palestra, biblioteca ecc.) .Comportamento spiccatamente prosociale (solidale, altruista) .Rispetto scrupoloso e interiorizzazione delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto / dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e delle palestre/ Legge sulla Privacy Utilizza in modo sempre corretto gli strumenti informatici	. Possiede un ottimo grado di autonomia e un forte senso di responsabilità con piena consapevolezza del proprio ruolo	• Frequenza assidua e sistematica delle lezioni • Rispetto scrupoloso degli orari e giusta puntualità	• Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è sempre munito/a del materiale necessario in tutte le discipline.	• Attenzione ed interesse assidui, partecipazione costruttiva collaborativa attiva e propositiva a: dialogo educativo/ attività curriculari ed extracurricolari/ FSL/OOCC



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



9	• Comportamento esemplare; generale disponibilità e correttezza nel rapportarsi in ogni situazione con tutte le componenti della scuola • Rispetto delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto /dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e delle palestre/ Legge sulla Privacy • Utilizza in modo sempre corretto gli strumenti informatici	• Possiede un buon grado di autonomia e responsabilità	• Frequenza puntuale assidua delle lezioni • Rispetto cost ante degli orari e giusta con puntualità	• Assolve alle consegne in modo puntuale e costante ed è sempre munito/a del materiale necessario.	• Attenzione ed interesse costanti, partecipazione quasi sempre attiva e propositiva a: dialogo educativo - attività curriculari ed extracurriculari- FSL- OCCC
8	• Comportamento corretto che dimostra complessivamente senso di responsabilità e disponibilità nelle varie situazioni con tutte le componenti della scuola • Rispetto sostanziale delle norme comportamentali previste dal Regolamento di Istituto / Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e delle palestre/ Legge sulla	• Possiede un più che discreto grado di autonomia e responsabilità.	• Frequenza regolare delle lezioni • Rispetto generale degli orari e giustifica quasi sempre con puntualità	• Nella maggioranza dei casi rispetta le consegne ed è solitamente munito/a del materiale necessario.	• Attenzione ed interesse regolari, partecipazione recettiva e proficua a: dialogo educativo - attività curriculari ed extra curriculari- FSL/ OCCC



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Privacy. Non sempre dimostra un atteggiamento attento all'ambiente scolastico e talvolta riceve rimproveri verbali. . Utilizza in modo quasi sempre corretto gli strumenti informatici nonostante qualche richiamo				
--	---	--	--	--	--

7	• Comportamento non sempre corretto (scarso autocontrollo) nei confronti di tutte le componenti della scuola e verso l'ambiente scolastico (aule-laboratori, palestra, biblioteca ecc.) • Comportamento non sempre rispettoso del Regolamento d'Istituto /dei Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e della palestra/ Legge sulla Privacy • Riceve frequenti richiami <i>verbali e/oscritti</i> – annotazioni- <i>oppure</i> presenza di almeno 2 note disciplinari nominative • Utilizza in modo poco corretto gli strumenti informatici ed in modo improprio il cellulare	Possiede un livello di autonomia appena sufficiente e appare non sempre responsabile.	• Frequenza delle lezioni nel complesso regolare anche se con entrate posticipate e/o uscite anticipate • Mancanza di puntualità nelle giustificazioni Si rende responsabile di assenze (anche strategiche in presenza di verifiche programmate) e di ritardi abituali e/o di entrate posticipate e uscite anticipate oltre il limite consentito dal Regolamento e /o non giustifica nei tempi dovuti. Poco solerte a rientrare in classe dopo l'intervallo.	Rispetto parziale degli impegni scolastici e talvolta non è munito del materiale necessario	Attenzione ed interesse selettivi, partecipazione discontinua a: dialogo educativo-attività curriculari ed extracurriculari- FSL/ OOC
6 *	• Comportamento scorretto. Rapporti interpersonali che dimostrano assenza di autocontrollo e mancanza di rispetto nei confronti delle varie componenti della scuola e dell'ambiente scolastico • Infrazioni ripetute e consapevoli delle norme previste dal Regolamento di Istituto/dai Regolamenti specifici della sicurezza, dei laboratori e della palestra/Legge sulla Privacy • Presenza di più di 2 note disciplinari nominative e/o	Possiede scarsa autonomia e appare poco responsabile	• Frequenza irregolare delle lezioni. Responsabil e di reiterate assenze (anche strategiche in coincidenza di verifiche programmate) e abituali entrate posticipate e/o uscite anticipate	Ripetute ed immotivate inadempienze e relative al rispetto degli impegni scolastici. Spesso non svolge i compiti assegnati e sovente non è munito del materiale necessario	Attenzione ed interesse carenti, partecipazione passiva e marginale a: dialogo educativo - attività curriculari ed extracurriculari-FSL/ OOC



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	di provvedimenti sanzionatori di sospensione Utilizza in modo poco corretto gli strumenti informatici e in modo improprio il cellulare		- Non giustifica nei tempi dovuti - E' spesso in ritardo anche dopo l'intervallo		
--	--	--	---	--	--

5 **	Comportamento gravemente scorretto (anche con rilevanza penale) Offese particolarmente gravi e reiterate alla persona ed al ruolo professionale del personale della scuola Gravi e ripetuti comportamenti ed atti che offendano volutamente e gratuitamente personalità e convinzioni degli altri studenti. Danni intenzionalmente apportati a locali, strutture, arredi, riconducibili ad atto vandalico. Episodi che, turbando il regolare svolgimento della vita scolastica, possano anche configurare diverse tipologie di reato (minacce, lesioni, gravi atti vandalici, consumo e spaccio di sostanze stupefacenti), e/o comportino pericolo per l'incolumità delle persone che frequentano la scuola.	Irresponsabile	- Frequenza irregolare (assenze oltre il 25%) - Numerose note disciplinari - Provvedimento disciplinare e di sospensione dalle lezioni per oltre gg 15 (di competenza del CDI)	Non rispetta le consegne o lo fa in modo molto irregolare. Spesso non svolge i compiti assegnati e spesso non è munito/a del materiale necessario.	Partecipazione disinteressata e sistematicamente ostativa, fonte di continuo disturbo durante tutte le attività didattiche/FSL/ e durante la partecipazione agli OOC
------	--	----------------	--	--	--

*Per gli studenti del V anno il voto 6 in sede di scrutinio finale, in base all'art. 1 c. 1 lett. c) della L. 150/2024 così come reso attuativo dall'art. 3 c. 1 lett. a) punto iv) dell'O.M. 67 del 31 Marzo 2025 il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo. La definizione della tematica oggetto dell'elaborato viene effettuata dal consiglio di classe nel corso dello scrutinio finale; l'assegnazione dell'elaborato ed eventuali altre indicazioni ritenute utili, anche in relazione a tempi e modalità di consegna, vengono comunicate al candidato entro il giorno successivo a quello in cui ha avuto luogo lo scrutinio stesso, tramite comunicazione nell'area riservata del registro elettronico, cui accede il singolo studente con le proprie credenziali.

**Il voto 5 denota la presenza di un atteggiamento di rifiuto delle regole scolastiche e del dialogo educativo.

- D.M. n.5/16.01.2009, art.4 "Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente" - La valutazione insufficiente in sede di scrutinio finale deve scaturire da un'attenta e meditata analisi dei singoli casi e deve essere collegata alla presenza di comportamenti di particolare gravità che abbiano comportato una o più sospensioni superiori a 15 gg., alla cui irrogazione non siano seguiti cambiamenti della condotta tali da evidenziare una reale volontà di sviluppo della persona nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale. L'attribuzione del voto di condotta inferiore a sei deve basarsi su **comportamenti gravi e reiterati**. Laddove per gravità si intende la violazione della dignità della persona, il rischio di incolumità altrui, mancanze disciplinari gravi e reiterati, atti di violenza verso personale e studenti.
- Tale valutazione, come previsto all'art. 1 c. 1 lett. c) della L. 150/2024, non consente l'ammissione alla classe successiva o agli esami di stato (indipendentemente dal profitto disciplinare).

1. Finalità e obiettivi del percorso formativo

Il Consiglio di Classe nel suo progetto didattico-formativo si è proposto di perseguire le seguenti finalità e i seguenti obiettivi:



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



A) Le **finalità** educative generali perseguite sono quelle ispirate alla pianificazione dell'Offerta Formativa del Liceo:

- realizzazione armonica dell'identità umana, culturale e sociale
- assunzione consapevole di atteggiamenti ispirati alla responsabilità verso sé stessi e verso gli altri
- disponibilità alla partecipazione, al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo, in funzione dell'accettazione di sé e degli altri

Tali finalità sono state raggiunte in modo soddisfacente da tutti gli studenti.

La programmazione di Istituto ha previsto la scansione dell'anno scolastico in due quadrimestri; i tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà.

La frequenza e la partecipazione sono state regolari e costanti.

I risultati ottenuti dalla classe risultano coerenti con le finalità e gli obiettivi del progetto didattico-formativo elaborato dal Consiglio di Classe.

B) **OBIETTIVI** comuni a tutti i licei:

PROPOSTA DEL LICEO LEONARDO DI RIPARTIZIONE DEGLI **OBIETTIVI** FORMATIVI DI QUINTA

(TRATTI DALL'ALLEGATO "A" DEL DPR 89/2010)

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• avere acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, ossia tale da consentire di:<ul style="list-style-type: none">• condurre ricerche e approfondimenti personali• continuare i successivi studi superiori• imparare lungo l'intero arco della vita (Lifelong Learning) (M)• essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione (LA)• padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare:<ul style="list-style-type: none">• saper comunicare attraverso la scrittura, conoscendo il codice lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico) (LC)• aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due ambiti: linguistico-storico-filosofico e scientifico; approfondire il nesso tra lo sviluppo dei metodi delle scienze logico-matematiche ed empiriche e la tradizione della cultura umanistica per saper riconoscere i rapporti storici ed epistemologici tra il pensiero matematico e il pensiero filosofico e individuare analogie e differenze tra i linguaggi simbolico-formali e il linguaggio comune; (LS)• comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà (SM) |
| <ul style="list-style-type: none">• sapere distinguere la diversità dei metodi utilizzati nei diversi ambiti disciplinari e valutare i criteri di affidabilità dei risultati tramite questi raggiunti. (M)• sapere ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni degli altri (LA)• padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare:<ul style="list-style-type: none">• sapere leggere e comprendere testi complessi di diversa natura (cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato, secondo la tipologia e il contesto storico e culturale) (LC)• conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, giungere ad una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine sperimentali ed ipotetico-deduttivi propri delle scienze sperimentali; (LS)• utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti |



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



(territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia e delle scienze dell'ambiente per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea (SU)
• sapere identificare problemi e individuare soluzioni (LA) • avere acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e, in particolare, comprendere i differenti codici comunicativi, che potranno poi essere approfonditi all'università o nel proprio ambito di lavoro (LC) • comprendere le strutture portanti dei procedimenti euristici, argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura; (LS) • saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi; (LS) • conoscere gli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture (SU) • conoscere gli elementi essenziali e distintivi di civilizzazione dei Paesi di cui si studiano le lingue (SU)
• sapere compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline (M) • avere acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico (LA) • sapere riconoscere rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche (C) • approfondire il rapporto tra "scienza" e "tecnologia" e saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana; (LS) • sapere collocare il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nel più vasto ambito della storia umana e delle idee (SM) • conoscere presupposti culturali e natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini (SU)
• sapere sostenere una propria tesi (LA) • padroneggiare pienamente la lingua madre italiana e in particolare: • sapere esporre, con attenzione ai diversi contesti e situazioni (curando l'ortografia e gli aspetti prosodici) (LC) • essere consapevoli dei fattori che influenzano lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti storici e sociali, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle scoperte scientifiche, anche recenti; (LS) • sapere utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione individuandone e comprendendone le caratteristiche e le potenzialità espressive (LC) • essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi (SM) • comprendere l'evoluzione del pensiero scientifico e il suo rapporto con i processi della globalizzazione contemporanea (SU)

Gli obiettivi raggiunti sono stati calibrati sulla base delle indicazioni contenute nel PTOF ed emerse nelle riunioni di Dipartimento. Hanno mirato al coinvolgimento degli studenti sia in gruppo che individuale, affinché gli studenti stessi fossero parte attiva nel processo di apprendimento.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Obiettivi specifici di apprendimento

Gli alunni hanno raggiunto i seguenti obiettivi specifici di apprendimento:

- acquisire le conoscenze dei contenuti delle singole discipline;
- approfondire, arricchire discutere criticamente i contenuti delle singole discipline;
- rielaborare spesso originalmente le conoscenze acquisite;
- produrre testi corretti e coerenti comunque adeguati alle diverse situazioni comunicative;
- ricercare informazioni non solo per il tramite dell'eterogeneo spazio informatico;
- affinare un metodo di lavoro personale ed efficace;
- potenziare le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale dei contenuti appresi;
- approfondire la connessione tra cultura letterario-filosofica e i metodi e gli approdi della cultura scientifica;
- potenziare e consolidare le abilità di attenzione, osservazione, memorizzazione;
- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- leggere in modo scorrevole e consapevole un qualunque testo, individuandone gli snodi argomentativi fondamentali;
- collegare tra loro i contenuti di una disciplina e/o di discipline affini
- utilizzare le strutture logiche e i metodi della ricerca scientifica per individuare e risolvere problemi di varia natura anche in riferimento alla vita quotidiana
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del problem posing e solving

OBIETTIVI GENERALI (didattici, educativi e formativi)

- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche
- potenziare le competenze logico-matematiche e scientifiche
- sviluppare comportamenti responsabili in tema di legalità, sostenibilità ambientale, tutela del paesaggio
- sviluppare competenze digitali attraverso l'uso consapevole dei social network e dei media
- valorizzare i percorsi formativi individualizzati

6. Metodologie e strumenti per la didattica

I Docenti del Consiglio, ciascuno secondo la specificità della propria disciplina, hanno concordato di strutturare la propria attività didattica:

- utilizzando lezioni frontali e dialogate;
- ricorrendo frequentemente all'analisi di testi e problemi come punto di partenza per arrivare a formulare tesi interpretative o ipotesi di risoluzione;
- incentivando la lettura individuale o di gruppo e la discussione sulle proposte culturali e sulle conoscenze acquisite al fine di individuare collegamenti interdisciplinari nello sviluppo degli argomenti, così da favorire una visione articolata della complessità del sapere;
- proponendo un approccio didattico interattivo, articolato in ricerche individuali o collettive e attraverso la forma del lavoro a gruppi;
- utilizzando testi, riviste, materiale multimediale, laboratori scientifici, strumenti audio-visivi;
- stimolando la partecipazione a conferenze, incontri con esperti, certificazioni linguistiche e informatiche, a progetti per la valorizzazione delle eccellenze.

I docenti hanno inoltre messo a disposizione degli studenti schemi, powerpoint, mappe concettuali, hanno condiviso file video e audio su piattaforma Classroom, in supporto ad alcuni argomenti e/o per l'approfondimento anche autonomo degli stessi.

SPAZI E TEMPI

La progettazione di spazi e tempi nel percorso formativo è fondamentale per creare un ambiente di apprendimento efficace, flessibile ed inclusivo.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Spazi di Apprendimento (Setting): non solo l'aula tradizionale ma anche i banchi ad isola, laboratori didattici, spazi aperti e virtuali per favorire la collaborazione e il cooperative learning. Gli alunni hanno potuto altresì disporre dell'uso della biblioteca scolastica. L'insegnamento pratico delle Scienze Motorie si è svolto nella palestra della scuola.

Per i tempi si fa riferimento al quadro orario settimanale del quinquennio (secondo il modello organizzativo della settimana corta).

Il quadro orario del Liceo Scientifico

Materia	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Lingua e letteratura inglese	3	3	3	3	3
Scienze della terra, biologia, chimica	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC	1	1	1	1	1
Ore settimanali complessive	27	27	30	30	30

7. Criteri adottati per l'attribuzione del credito

Premessa. - L'attribuzione del credito scolastico, che concorre al punteggio finale dell'Esame di Maturità, è disciplinata dal Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e dalle successive Ordinanze Ministeriali.

Ai sensi dell'Articolo 15 del D. Lgs. 62/2017, l'attribuzione del credito tiene conto, oltre che della media dei voti conseguiti, anche dell'assiduità della frequenza scolastica e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative.

Nell'attribuzione del credito scolastico in sede di scrutinio finale, la Legge 30 ottobre 2025, n. 164 dispone che il consiglio di classe attribuisca il credito scolastico ad ogni studente sulla base della media dei voti, della partecipazione alle attività di Formazione Scuola-Lavoro e alle attività di Educazione Civica.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Il **credito scolastico** è un punteggio attribuito dal Consiglio di Classe ad ogni studente nello scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore e scaturisce dalla media dei voti riportati in tutte le discipline, incluso il voto di comportamento e ad eccezione del voto di Religione.

Per il credito scolastico sono accumulabili 40 punti complessivi nell'arco del triennio (D. Lgs 62/2017).

Le modalità di attribuzione del credito scolastico, sono regolate dalle disposizioni, contenute nell'art. 15 del D. Lgs. n. 62/2017 che qui si riporta.

"In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino ad un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Partecipano al consiglio tutti i docenti che svolgono attività e insegnamenti per tutte le studentesse e tutti gli studenti o per gruppi degli stessi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e per le attività alternative alla religione cattolica, limitatamente agli studenti che si avvalgono di questi insegnamenti.

Con la tabella di cui all'allegato A del presente decreto (di seguito riportata) è stabilita la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dalle studentesse e dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico".

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

Ciascuna fascia di credito, **determinata dalla media dei voti**, prevede una banda di oscillazione di 1 (uno) credito tra il punteggio minimo e il punteggio massimo.

Si raggiunge il massimo del punteggio (credito) della fascia di appartenenza (in base alla media scolastica dello scrutinio finale):

- 1) con una media finale dei voti **la cui frazione sia uguale o superiore a 0,5** (es. 7,50; 7,51; 7,70;etc.)
- 2) con una media finale dei voti **la cui frazione, inferiore a 0,50** (es. 7,20; 7,49, etc.), **diventi uguale o superiore a 0,50 con l'aggiunta del punteggio delle attività valutabili** per l'implementazione del credito attribuita dal Consiglio di classe (secondo la tabella deliberata dal Collegio dei Docenti; es. 7,30 + 0,3 per olimpiadi fasi provinciali = 7,60).

Nella definizione del credito scolastico si tiene conto anche della partecipazione alle attività di Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Tabella Attività implementazione del Credito
Delibera n. 44 CD del 17.12.2025

TABELLA

Approvata dal Collegio dei Docenti deliberato il 7 dicembre 2025, 15 dicembre 2024.
 Attività valutabili dal Consiglio di Classe per l'implementazione del CREDITO a.s. 2025/2026/2025

Attività attestata - dagli studenti per le attività proprie - dai docenti referenti per le attività istituzionali specifiche - dal Dirigente per le attività istituzionali generali Implementazione credito con media inferiore a decimale 0,5		Punti
Leonardo: partecipazione - organizzazione – formazione – tutoraggio Progetti organizzati dalla scuola anche in collaborazione esterna		
PROGETTI della SCUOLA	Progetti afferenti alle 4 aree del PTOF: Comunicazione e linguaggi Incremento della cultura scientifica Territorio Cittadinanza consapevole Attività e Progetti legati a PON, POC, PNRR, PNSD, Convenzioni con Enti e Università	
	Frequenza di almeno 75% del corso: Corso della durata di 20 ore Corso della durata di 30 ore	0,2 0,3
	Corso della durata di 40 ore	0,4
	Continuità e Accoglienza delle Scuole secondarie di I grado Partecipazione Tutoraggio (organizzazione, progetti di continuità)	0,1/0,2 0,4/0,5



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Progetto di tutoraggio PEER TO PEER Tutoraggio (circa 8 ore) Tutoraggio (circa 16 ore) Tutoraggio (circa 18/36 ore)	0,2 0,4 0,5
FSL Formazione Scuola Lavoro	Tutoraggio attività FSL e Orientamento Universitario (Es. Piazza dell'Orientamento)	0,2
CENTRO SPORTIVO STUDENTE SCO SCOLASTICO	Partecipazione /Organizzazione/ Arbitraggio Provinciale Regionale Nazionale	0,1 0,2 0,3
PROGETTI STEM	Produzione PODCAST	0,2
Rete SCUOLA IN OSPEDALE	"TARTABUS" Formazione Attività	0,2 0,5
Rete ASIMOV	Premio Asimov recensione convalidata recensione selezionata per evento regionale recensione selezionata per evento nazionale	0,2 0,3 0,5
DEBATE	Partecipazione (fase provinciale) Partecipazione (fase regionale) Partecipazione (fase nazionale) Primi tre posti graduatoria nazionale Formazione Tutor/Mentor	0,3 0,4 0,5 1 0,2/0,5 0,5



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



OLIMPIADI E CAMPIONATI	PARTECIPAZIONE:	
	Fase provinciale	0,3
	Fase regionale / interregionale	0,4
	Fase nazionale Primi tre posti graduatoria nazionale	0,5 1
PROGETTI EUROPEI	ERASMUS +	0,2

CORSI	CORSI DI PREPARAZIONE AL SUPERAMENTO DEI TEST DI AMMISSIONE UNIVERSITÀ A NUMERO CHIUSO	
	Per ogni corso	0,1
CORSI- ESAMI	ICDL	
	2 corsi (15 ore) corso base (4 moduli)	0,1 0,3
	Corsi avanzati:	
	completamento (3 moduli)	0,2
	corso full standard(7moduli)	0,5
	corso IT Security	0,1
CORSI	superamento di un esame	0,1
	Frequenza di almeno 75% del corso: Lingua B1	0,3
	Lingua B2 – C1	0,4
	Corso A2 (Francese) Corso (Latino)	0,3 0,2
FREQUENZA	Frequenza in orario curriculare di Religione Cattolica o di materia alternativa	0,1



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



ATTESTATI

CERTIFICAZIONI DIGITALI / INFORMATICHE	ICDL Essentials	0,1
	ICDL Base	0,5
	IT-Security/Cyber Security	0,1
	ICDL Full Standard	1
	DIGICOMP 2	1
	Ulteriori certificazioni AICA	1
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Patentino della Robotica (braccio meccanico)	1
	Latino A1-A2	0,3
	Latino B1-B2	0,5
	Lingua A2	0,3
	Lingua B1	0,5
	Lingua B2 / C1 / C2	1
CONSERVATORIO	Frequenza	0,5
	ATTIVITA' ARTISTICHE COME SOLISTA (fino a 7 artisti)	1
	ATTIVITA' ARTISTICHE – ELEMENTO D'ORCHESTRA	0,5
ATTIVITÀ ARTISTICHE CONTINUATIVE	ACCADEMIE ARTISTICHE/DANZA	
	2 ore di frequenza settimanali	0,1
	4 ore di frequenza settimanali	0,3
	ATTIVITÀ SPORTIVA o ARBITRALE AGONISTICA	
	Provinciale	0,1
	Regionale	0,3
VOLONTARIATO	Enti riconosciuti dal C.O.N.I.	
	Nazionale	0,5
	Servizi alla persona e al territorio > =30 h Progetti CSV - Progetto FIDAS	0,2
ESPERIENZA LAVORATIVA anche c/o biblioteche	> 15 ore, < 30 ORE	0,1
	> = 30 ORE	0,2
BREVETTO	Lifeguard	0,5



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



CHIARIMENTI FREQUENZA E CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

- 1) Per FREQUENZA si intende un monte ore NON INFERIORE a 24 ore, certificato per i corsi interni dai docenti referenti del corso e per i corsi esterni dalla scuola di lingua che ha erogato il corso
- 2) La certificazione linguistica ha validità di due anni dalla data del conseguimento, pertanto il punteggio va assegnato anche agli studenti che sostengono l'esame nei mesi estivi e che presentano il titolo durante l'anno scolastico successivo.
- 3) Il punteggio relativo alla frequenza e quello relativo alla certificazione sono distinti e, di conseguenza, possono essere attribuiti anche in anni scolastici diversi (come accade per altre tipologie di corso). Se frequenza e attestato vengono presentati all'interno dello stesso anno i punteggi vanno sommati.
- 4) Verranno prese in considerazione solo le certificazioni linguistiche rilasciate da Enti riconosciuti MIUR (cfr. Elenco Enti...).
- 5) Per delibera del Collegio dei Docenti, gli studenti che nell'integrazione dello scrutinio finale vengano promossi con aiuto nel triennio ottengono comunque il punteggio minimo di fascia, indipendentemente dai crediti formativi acquisiti durante l'anno scolastico.

8. Indicazioni necessarie allo svolgimento delle prove d'esame per l'a. s. 2025/2026 secondo quanto disposto dal D.M. n. 13 del 29 gennaio 2026 che individua le discipline oggetto della seconda prova scritta per i licei e l'individuazione delle quattro discipline oggetto del colloquio.

D.M. n. 13/ articolo 2 "Colloquio" (richiamato dall'art.22 O.M.n.54/2026)

1. Ai sensi dell'articolo 17, comma 2 *bis*, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, l'esame di maturità è validamente sostenuto se il candidato ha regolarmente svolto tutte le prove d'esame, ivi compreso il colloquio. Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona. La commissione d'esame tiene, altresì, conto delle competenze maturate nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica, come definite nel curriculum d'istituto e documentate dalle attività indicate nel documento del consiglio di classe. Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza di formazione scuola-lavoro svolta nel percorso di studi. Per i candidati esterni la relazione o l'elaborato hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

2. Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale, anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92 e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

3. Ai sensi dell'articolo 13, comma 2, lettera d), secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione di un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale, assegnato dal consiglio di classe.

4. Nell'ambito del colloquio possono essere accertate le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame in qualità di commissario interno.

5. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

6. Per i candidati delle classi/commissioni interessate dal Progetto EsaBac/EsaBac *techno* si rinvia a quanto indicato nei decreti ministeriali 8 febbraio 2013, n. 95, e 4 agosto 2016, n. 614, come modificati e integrati dai decreti ministeriali 24 aprile 2019, n. 384, e 2 agosto 2022, n. 209. Ai sensi dell'articolo 3, comma 2, del decreto ministeriale n. 95 del 2013, il presidente della commissione può autorizzare la collaborazione di personale esperto per la valutazione della prova scritta della disciplina della storia, quale il docente conversatore di lingua, già utilizzato durante l'anno scolastico. Parimenti, per l'EsaBac *techno*, trova applicazione l'articolo 4, comma 2, del decreto ministeriale 4 agosto 2016, n. 614.

7. La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente. 8. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

a) ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI – NUCLEI TEMATICI

Durante l'anno scolastico, i docenti del Consiglio di classe, hanno implementato la propria offerta didattica con contenuti pluri e interdisciplinari in modo tale da stimolare gli studenti ai collegamenti tra le diverse discipline.

b) Eventuali attività sviluppate nella modalità CLIL (Content and Language Integrated Learning)

- *Non è stato sviluppato alcun modulo con tale metodologia.*

c) Eventuali simulazioni delle prove di esame:

- *simulazione prima prova scritta di Italiano in data 21.04.2026*



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



In appendice al presente Documento è allegato il seguente materiale:

- 1.- Griglia I PROVA scritta**
- 2.- Griglia II PROVA scritta**
- 3.- Griglia ministeriale di valutazione della PROVA ORALE (Allegato A/O.M. n.54/2026)**
- 4.- Percorsi formativi relativi alle singole discipline**
- 5.- ATTI E CERTIFICAZIONI (PDP e PEI in forma riservata)**

6.- Allegati per la Commissione non pubblicati all'Albo on line (indicazioni Garante per la protezione dei dati personali – nota 21.03.2017, prot. 10719)

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
	Piano triennale dell'offerta formativa (disponibile sul sito del Liceo)
	Programmazioni dipartimenti disciplinari (disponibili agli atti)
	Schede relative ai percorsi per la Formazione Scuola Lavoro (FSL ex PCTO)
	Fascicoli personali degli alunni
	Verballi consigli di classe e scrutini
	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
	Materiali utili



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia A

Indicatori generali	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	• Ricchezza epadronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad es. lunghezza del testo o forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Li rispetta completamente.	9-10	
		Li rispetta quasi tutti.	7-8	
		Li rispetta in misura sufficiente.	6	
		Li rispetta in minima parte.	5	
		Non ne rispetta alcuno.	3-4	
	• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende a fondo i temi e i livelli di senso, espliciti e impliciti.	9-10	
		Comprende in modo corretto i temi e i livelli di senso espliciti.	7-8	
		Comprende gli aspetti tematici essenziali.	6	
		Comprende parzialmente il testo.	5	
		Non identifica gli elementi tematici.	3-4	
	• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza in modo completo le strutture formali del testo ed esplicita la loro funzione comunicativa.	9-10	
		Analizza le strutture formali del testo; illustra la funzione comunicativa di alcune di esse.	7-8	
		Riconosce le principali strutture formali del testo.	6	
		Riconosce solo alcuni aspetti formali del testo.	5	
		Non identifica gli aspetti formali del testo.	3-4	
	• Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpreta l'argomento in modo approfondito e personale.	9-10	
		Interpreta l'argomento in modo completo e preciso.	7-8	
		Formula semplici tesi, rispondendo alle richieste.	6	
		Argomenta il proprio punto di vista in modo parziale e/o superficiale.	5	
		Non risponde alle richieste di interpretazione.	3-4	
				___/100
				___/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia B

Indicatori generali	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	- Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua con precisione le tesi e le argomentazioni.	13-15	
		Individua correttamente le tesi e la maggior parte delle argomentazioni.	11-12	
		Individua abbastanza correttamente le tesi e solo alcune argomentazioni.	9-10	
		Compie errori nell'individuazione di tesi e argomentazioni.	7.5-8	
		Non riconosce né tesi né argomentazioni.	6-7	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo, adoperando connettivi pertinenti	Sviluppa il testo in modo coerente e personale, con una scelta varia e pertinente dei connettivi.	13-15	
		Organizza con coerenza il ragionamento, con un uso pertinente dei connettivi.	11-12	
		Costruisce un ragionamento sufficientemente coerente, con connettivi globalmente pertinenti.	9-10	
		Costruisce un ragionamento poco organico, con un uso inadeguato dei connettivi.	7.5-8	
		Costruisce un discorso disorganico e incoerente, con connettivi assenti o inadeguati.	6-7	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Evidenzia articolate conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente e autonomo.	9-10	
		Evidenzia buone conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente.	7-8	
		Evidenzia un sufficiente grado di conoscenze, pur con qualche incongruenza.	6	
		Presenta scarsi riferimenti culturali, con evidenti contraddizioni.	5	
		I riferimenti culturali sono assenti o del tutto impropri.	3-4	
				___/100
				___/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della prima prova (Italiano) - Tipologia C

Indicatori generali	• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza	Sviluppa il tema proposto con originalità di idee, in modo coerente e articolato.	17-20	
		Sviluppa il tema proposto in modo coerente e puntuale.	14-16	
		Sviluppa i punti essenziali del tema proposto in modo puntuale e lineare.	12-13	
		Sviluppa il tema proposto in modo parziale, incorrendo in alcune incoerenze.	10-11	
		Coglie solo superficialmente le indicazioni e le richieste dell'enunciato.	8-9	
	• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Offre ricchezza di informazioni, riferimenti culturali, apporti critici corretti e ben argomentati.	17-20	
		Sostiene le idee proposte con argomentazioni personali e riferimenti chiari e pertinenti.	14-16	
		Inserisce alcune osservazioni personali con qualche riferimento culturale.	12-13	
		Inserisce solo alcune osservazioni personali e/o alcuni riferimenti culturali.	10-11	
		Produce affermazioni non supportate da argomentazioni personali o riferimenti culturali.	8-9	
	• Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Il testo è corretto, personale e incisivo, con un registro vario ed efficace.	17-20	
		Il testo è corretto ma presenta isolate o lievi imprecisioni; il lessico è appropriato.	14-16	
		Il testo è complessivamente corretto ma presenta alcune imprecisioni; il lessico è adeguato.	12-13	
		Presenta irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	10-11	
		Presenta gravi irregolarità interpuntive, ortografiche, morfosintattiche; il lessico è povero e inappropriato.	8-9	
Indicatori specifici	• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Rispetta completamente e in modo appropriato le richieste.	13-15	
		Rispetta adeguatamente le richieste.	11-12	
		Rispetta sufficientemente le richieste.	9-10	
		Rispetta solo alcune delle richieste.	7.5-8	
		Non rispetta le richieste o lo fa in modo inappropriato	6-7	
	• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Progetta e sviluppa l'esposizione in modo compiuto, ordinato e lineare.	13-15	
		Sviluppa l'esposizione in modo efficace e lineare.	11-12	
		Sviluppa l'esposizione in modo abbastanza lineare, nonostante qualche incertezza.	9-10	
		Presenta le idee in modo disordinato, con qualche lacuna logica e contraddizione.	7.5-8	
		Presenta le idee in modo confuso e disorganico.	6-7	
	• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Evidenzia articolate conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente e autonomo.	9-10	
		Evidenzia buone conoscenze personali, che rielabora in modo pertinente.	7-8	
		Evidenzia un sufficiente grado di conoscenze, pur con qualche incongruenza.	6	
		Presenta scarsi riferimenti culturali, con evidenti contraddizioni.	5	
		I riferimenti culturali sono assenti o del tutto impropri.	3-4	

___/100

___/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia di valutazione della seconda prova (Matematica)

Candidato/a..... Classe

INDICATORE	LIVELLO	DESCRIPTORI	Punti
COMPNDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	L1	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente.	1,0 – 2,2
	L2	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette errori nell'interpretarne alcuni, nello stabilire i collegamenti e/o nell'utilizzare il linguaggio matematico.	2,3 – 3,1
	L3	Analizza in modo adeguato situazioni problematiche note, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave essenziali. Utilizza in modo adeguato i linguaggi matematici anche grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze o errori.	3,2 – 3,4
	L4	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con padronanza i linguaggi matematici grafico-simbolici, pur con qualche lieve inesattezza.	3,5 – 4,4
	L5	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i linguaggi matematici grafico-simbolici con padronanza e precisione.	4,5 – 5,0
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	L1	Non è in grado di individuare modelli noti pertinenti, non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate.	1,0 – 2,7
	L2	Individua strategie risolutive poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà anche i modelli noti. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	2,8 – 3,3
	L3	Sa individuare semplici strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e i possibili modelli trattati in classe, ma li utilizza in modo non sempre adeguato.	3,4 – 3,8
	L4	Sa individuare strategie risolutive appropriate. Dimostra di conoscere le procedure consuete e i possibili modelli trattati in classe e li utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro opportuni anche se con qualche incertezza.	3,9 – 5,0
	L5	Attraverso congetture effettuate, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore i modelli noti e ne propone di nuovi. Dimostra originalità e creatività nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali e non standard.	5,1 – 6,0
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	L1	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il contesto del problema.	1,0 – 2,2
	L2	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il procedimento in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il contesto del problema.	2,3 – 3,1
	L3	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il procedimento quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato pur con qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il contesto del problema.	3,2 – 3,4
	L4	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche lieve imprecisione. Sviluppa il procedimento completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica in modo corretto e appropriato pur con qualche lieve errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente con il contesto del problema.	3,5 – 4,4
	L5	Applica le strategie scelte in maniera corretta anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il contesto del problema.	4,5 – 5,0
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo	L1	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e l'eventuale fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1,0 – 1,9
	L2	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o l'eventuale fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico non sempre appropriato e rigoroso.	2,0 – 2,1
	L3	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e l'eventuale fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente pur con qualche incertezza.	2,2 – 2,4
	L4	Argomenta in modo coerente la procedura esecutiva e l'eventuale fase di verifica. Spiega la risposta e le strategie risolutive adottate. Utilizza un linguaggio matematico pertinente.	2,5 – 3,2
	L5	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio matematico.	3,3 – 4,0
Totale punti =			Voto: _____/20



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Griglia ministeriale di valutazione della PROVA ORALE (Allegato A/O.M. n.54/2026)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0,50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1,50 - 2,50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3,50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4,50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



4. Percorsi formativi relativi alle singole discipline



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E DELLA LINGUA E CULTURA LATINA

La sottoscritta Maria Rita Cucurachi, titolare della cattedra di Italiano e Latino nella classe V I, presenta il seguente documento sull'insegnamento dell'Italiano e del Latino che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

PRESENTAZIONE DISCIPLINARE

La classe, seguita per l'insegnamento delle suddette discipline, dal quarto anno del corso di studi, non ha mostrato grandi difficoltà nell'adeguarsi al metodo di lavoro proposto ed al ritmo di studio richiesto. La più gran parte degli studenti si è resa disponibile al dialogo didattico-educativo e si è mostrata proattiva agli insegnamenti, raggiungendo, nel complesso, buoni ed ottimi risultati. Alcuni studenti si sono adeguati, faticando, agli obiettivi stabiliti, pur raggiungendo livelli di sufficienza nella preparazione personale e nelle competenze.

Si è lavorato con una metodologia induttiva che ha previsto l'attivazione di tecniche quali la *flipped classroom*, la *peer education* ed il *cooperative learning*. Si è dato ampio spazio di tempo per consolidare il metodo di studio, soprattutto nel periodo iniziale di ogni anno scolastico.

Alla lezione frontale sono sempre seguite operazioni didattiche di *debate* e confronto critico su temi e problemi di ogni natura oltre che letteraria. Si è segmentato il piano di lavoro settimanale inserendo, per entrambe le discipline, un'ora di attualità, comunicazione e linguistica, dedicata alla lettura, in classe, di articoli di giornale di varie tipologie, saggi critici ed alla ricerca e visione di diversi film e filmati.

Il metodo condiviso ha dimostrato la sua peculiare validità all'interno del processo di acquisizione dell'autonomia critica. Nel corso dell'ultimo biennio, inoltre, sono stati proposti incontri con esperti e con ex studenti del Liceo, già inseriti nel mondo del lavoro o impegnati in particolari facoltà universitarie. S'intende, poi, utilizzare questo spazio per sottolineare la specifica dimensione didattico - relazionale che ha connotato l'esperienza scolastica in essere. Il clima di spontanea ed immediata empatia ha favorito l'esito positivo degli incontri e la fruttuosa condivisione dei saperi. Gli studenti sono stati "allenati" alla corresponsabilità nello svolgere e percorrere il percorso di studio "insieme" e sono stati sempre disponibili ad affrontare ogni tappa ed ogni difficoltà proposta come "imprevista", non sottraendosi ad alcuna prova o invito a superare "zone di comfort", abitudini e limiti purtroppo legati alle consuetudini della pratica scolastica, confermandosi nella capacità di aderire alla flessibilità richiesta dal *problem solving* funzionale.

Per entrambe le discipline si è lavorato, costantemente, sulla tecnica dell'analisi testuale, privilegiando l'approccio strutturalista nel rapporto fra forma e contenuto.

Sono state attivate tutte le modalità di recupero, anche in itinere, previste dal PTOF e condivise dal dipartimento.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Per la verifica e la valutazione formativa e sommativa sono state individuate attività scritte e orali modulate sul percorso didattico. Ogni elaborato è stato corredato di griglia di valutazione condivisa, per offrire agli studenti gli strumenti di riflessione e di autovalutazione.

Nel concreto della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi: situazione di partenza dell'alunno, progressi nella socializzazione e nella maturazione complessiva della personalità, livello di approfondimento degli obiettivi didattico educativi, conoscenza dei contenuti, continuità e intensità dell'impegno e della partecipazione.

CONOSCENZE E COMPETENZE dell'INSEGNAMENTO della LINGUA e LETTERATURA ITALIANA

L'insegnamento della disciplina è stato distinto in:

Educazione linguistica, comunicazione ed attualità: volte a permettere l'acquisizione di competenze nel riconoscimento ed utilizzo dei meccanismi e delle procedure del "senso" (livello pragmatico, testuale, retorico, lessicale, morfosintattico, ortografico, del dialogo strategico e del *public speaking*).

Educazione letteraria: volta al riconoscimento degli elementi extra-intra ed inter testuali del linguaggio letterario; riconoscimento delle diversità umane e culturali attraverso il tempo; riconoscimento degli elementi di continuità e trasformazione dei fenomeni letterari; analisi testuale: forma e contenuto.

Educazione civica: volta a stimolare un consapevole senso di appartenenza umana e sociale seguendo gli ambiti delle tre macro aree: Cittadinanza e Costituzione, Linguaggi multimediali, Tutela dell'ambiente (anche nelle declinazioni aggiornate in linea con la normativa di riferimento).

Educazione al pensiero critico: volta a favorire una matura comprensione della complessità.

Valutazione: Per le griglie di valutazione della prima prova, si allegano quelle di Istituto, elaborate secondo le norme ministeriali e condivise dal dipartimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libro di testo: Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, "Imparare dai classici a progettare il futuro". Vol 3 a-b-c, casa editrice Paravia.

Quadro Storico-Letterario	Antologia	DOCUMENTI/ FILMOGRAFIA
700-800 ROMANTICISMO ESISTENZIALE	G. LEOPARDI -dallo "Zibaldone" "La teoria del piacere" (n. 165-172) (scheda) -da "I pensieri"	SCHEMA CRITICA: Critica di D'Annunzio, Pirandello su "la prefazione ai Canti di Castelvetro"



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	"Una grande esperienza di sé"(82) -dalle "operette morali" "Dialogo di un venditore di almanacchi" (pg. 173) "Dialogo della Natura e di un Islandese" (pg. 151) "Dialogo della Moda e della Morte" (Internet) "Dialogo del Tasso e del suo genio" (scheda) -dai "canti" "Passero solitario" (pg. 100) "Alla luna" (pg. 187) "L'infinito" (pg. 38) "A Silvia" (pg. 65) "A se stesso" (pg. 110)	
ROMANTICISMO STORICO- POLITICO	<u>A. MANZONI</u> - da "ODI CIVILI" "Il cinque Maggio" (Internet) "Marzo 1821" (internet) - da "LE TRAGEDIE" "Conte di Carmagnola" (trama) "Adelchi" (Internet) - da "I PROMESSI SPOSI" cap 1 cap 2 "La gran macchina del duomo" dal cap 11 Trama, contesto storico, sistema dei personaggi e temi; il doppio inizio e la doppia fine - Carme "In morte di Carlo Imbonati" (internet) <u>F. DE SANCTIS</u> "STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA" (L'invenzione della Storia della Letteratura Italiana) <u>C. COLLODI</u> - da "LE AVVENTURE DI PINOCCHIO. STORIA DI UN BURATTINO".(Quadro generale dell'Opera). <u>E. DE AMICIS</u> -da "CUORE" (Quadro generale dell'Opera)	"Il manoscritto settecentesco e le riflessioni dello scrittore" (scheda) "I Promessi sposi: un perfetto romanzo storico" (scheda)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	"La piccola vedetta lombarda"(Internet) "Dagli Appennini alle Ande"(Internet)	
SECONDO 800	Naturalismo, Realismo, Verismo, Scapigliatura, Simbolismo, Decadentismo, Estetismo, Dandismo <u>G. MAUPASSANT</u> - "La collana" (internet) <u>É. ZOLA</u> - "J'accuse" (internet) <u>G. FLAUBERT</u> - da "MADAME BOVARY" "Sogni romantici" (pg. 133) "Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli" (pg. 136) <u>G. VERGA</u> - caratteri generali del verismo - tema della fiutmana del progresso - da le "Novelle rusticane" "La Libertà" (pg. 263) - da "Vita dei Campi" "La Lupa" (Internet) - "I malavoglia" (caratteri generali) - "Mastro Don Gesualdo"(caratteri generali) <u>I. TARCHETTI</u> caratteri generali della scapigliatura - " La Fosca"(trama e personaggi) <u>E.T.A. HOFFMANN</u> - da "L'uomo della sabbia" "La visione di Coppelius" (Internet)	



	<u>E. ALLAN POE</u> RACCONTO "Il gatto nero" (Internet) <u>C. BAUDELAIRE</u> - da "I FIORI DEL MALE" "L'albatros" (pg.36) "Corrispondenze" (pg.33) "Spleen" (pg.41) - SPLEEN DI PARIGI "Perdere l'aureola da poeta" (pg.54) <u>J. HUYSMANS</u> -da "Au reboir" "La realtà sostitutiva" (pg. 385) <u>O. WILDE</u> ROMANZO "IL RITRATTO DI DORIAN GRAY" - "Un maestro di edonismo" (pg. 394) <u>G. PASCOLI</u> - da "MYRICAE" "La siepe" (internet) "Novembre" (pg.545) "X Agosto" (pag.534) "Lavandare" (Internet) "Arano" (pg. 531) - "LA GRANDE PROLETARIA S'È MOSSA" (cenni) -CARMINA(pg. 589) -POEMI ITALICI(pg. 589) -dai "POEMETTI"	- "Poeti dall'inferno" REGIA: Agnieszka Holland ANNO: 1995
--	--	---



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	-“Italy” (pg. 573) -“POETICA DEL FANCIULLINO” (pg. 514) -“CANTI DI CASTELVECCHIO” (scheda) <u>G. D’ANNUNZIO</u> - da “LE NOVELLE DELLA PESCARA” “Cerusico di mare” (internet) “L’Eroe” (scheda) - da “TRAGEDIE” “Figlia di Iorio” (trama) ROMANZI “Il piacere” (capitolo 1-2) “L’Innocente” (trama) “Il trionfo della morte” “Le vergini delle rocce” (pg. 442) -Vento di Barbarie “Il fuoco” (trama) - da “ALCYONE” “La sera fiesolana” (pag.475) “La pioggia nel pineto” (pag.479) “Lungo l’Africo nella sera di giugno dopo la pioggia” (pg.471) “Le stirpi canore” “Meriggio” vv. 1-83 (pag. 484-487) (scheda)	“Poetica dei canti di Castelvecchio” (scheda di critica)
CRISI DEI FONDAMENTI (MODERNISMO) 1800/1900	<u>A. PALAZZESCHI</u> -da “L’incendiario” “E lasciatemi divertire!” (pg.722) <u>F. T. MARINETTI</u> FUTURISMO: “Manifesto del Futurismo” (pg.699)	



	<u>F. KAFKA</u> ROMANZO -da "LE METAMORFOSI" "L'incubo del risveglio" (pg.765) <u>J. JOYCE</u> -da "ULYSSE" "Il monologo di Molly" (pg.89) <u>M. PROUST</u> -da "Alla ricerca del tempo perduto" "Le intermittenze del cuore" (pg.756) <u>T. MANN</u> ROMANZI -da "La morte a Venezia" "Il bel fanciullo e il mare" (pag.747) - "La montagna incantata" (trama) <u>D. CAMPANA</u> - da "CANTI ORFICI" "L'Invetriata" (pg.676) -Canti scelti dagli studenti <u>D. BUZZATI</u> -da "Il deserto dei tartari" -"Le mura di Aganoor" (scheda) -da "I racconti": -"Il Colombre" (scheda) -"Il mago" (scheda) -Buzzati giornalista: "La tragedia di Albenga" (scheda)	- "Un viaggio chiamato amore" REGIA: Michele Placido ANNO: 2002
--	--	--



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



CREPUSCOLARISMO	<u>L. PIRANDELLO</u> - da "NOVELLE PER UN ANNO" "Il treno ha fischiato" (pg. 907) "La carriola" (internet) "La patente" (internet) "Di sera, un geranio" (Internet) "Il soffio" (Internet) "Il chiodo" (Internet) ROMANZI - da "IL FU MATTIA PASCAL" "Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia" (pg.931) -"Quaderni di Serafino Gubbio operatore" (pg.937) TEATRO - "L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA" (trama) <u>I. SVEVO</u> ROMANZI - da "LA COSCIENZA DI ZENO" "Un affare commerciale disastroso" (cap.7) (pg. 850) "La storia del mio matrimonio" (cap.5) "La profezia di un'apocalisse cosmica" (cap.8) (pg.865) <u>S. CORAZZINI</u> -da "PICCOLO LIBRO INUTILE" "Desolazione del povero poeta sentimentale" (pg. 637)	- "La pelle che abito" REGIA: Pedro Almodovar ANNO: 2002
------------------------	---	---



NEOREALISMO	<u>P. LEVI</u> - "SE QUESTO É UN UOMO" (poesia) - da "SE QUESTO È UN UOMO" (romanzo) - "L'arrivo nel Lager" (pgg. 858) - "o18: l'uomo ridotto a un numero" (pgg. 863) - "Il canto di Ulisse" (pgg.869) <u>A. MORAVIA</u> ROMANZI - "GLI INDIFFERENTI" "L'indifferenza di un giovane borghese" (pg. 633) <u>E. MORANTE</u> ROMANZI -da "LA STORIA" - "il bombardamento di San Lorenzo" (par 3) <u>P.P. PASOLINI</u> - "RAGAZZI DI VITA" "Ricetto va in prigione" (pg. 961) - "LE CENERI DI GRAMSCI" "Le ceneri di Gramsci" (pg.957) <u>I. CALVINO</u> - da "LE CITTÀ INVISIBILI"	- "Roma città aperta" REGIA: Roberto Rossellini ANNO: 1945 - "La ricotta" REGIA: Pierpaolo Pasolini ANNO: 1963 Epistolario Pasolini-Calvino "Lettera a Pasolini" (scheda)
--------------------	---	--



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Città a scelta - "LEZIONI AMERICANE" (scheda) "Leggerezza" TRAMA GENERALE DELLE OPERE "Il sentiero dei nidi di ragno" (caratteri generali) "Se una notte d'inverno un viaggiatore" (trama generale) Palomar (trama generale) LA TRILOGIA (caratteri generali) - "Il visconte dimezzato" - "Il barone rampante" - "Il cavaliere inesistente" <u>C. PAVESE</u> - da "La casa in collina" "La collina, l'infanzia e la paternità mancata" (pg. 832) - da "Paesi tuoi" "Un sacrificio umano" (pg. 821) <u>B. FENOGLIO</u> ROMANZI - "Partigiano Jhonny" (trama generale) - "Una questione privata" (trama) - da "il libro di Johnny" "Il primo scontro con i fascisti" (pg. 931)	- "Freaks out" REGIA: Gabriele Mainetti ANNO: 2021
PROGRAMMA SVOLTO DOPO IL 15 MAGGIO	<u>ERMETISMO:</u> <u>U. SABA</u> <u>E. MONTALE</u>	



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	<u>G. UNGARETTI</u>	
ATTUALITÀ: articoli di giornale e video	- Estratti di articoli raccolti da: "La Repubblica" "Il Sole 24 ore" "Il corriere della sera" -da "Il Golfo" "Missili iraniani sui Paesi arabi: Le mosse di Bin Salman: non escluso l'uso della forza" -da "Il Giorno" "Abbiamo una pelle dura e una carne aspra. Gli sceicchi e il conflitto: pronti a difenderci" - Saggio: selezione di passi da "Tagliare la corda" di Marco Patricelli -<u>U. ECO</u> "Le bustine di Minerva" (scheda) "Nascita della semiologia" (scheda)	Riflessioni sulla pagina critica: "L'importanza di chiamarsi Leopardi" (scheda) Scrivere un testo argomentativo: "Alle origini del razzismo" (testi di Nietche, Kipling, Oriani, Zena, Chamberlain, Zola) TESTI ARGOMENTATIVI: Ambito scientifico-tecnologico (STEM): "Eufic, carne coltivata in laboratorio" (scheda) Ambito tecnologico (STEM): "Scienza e tecnologia: un'intenzione indispensabile?" (scheda)
DIVINA COMMEDIA: Paradiso	CANTI: I – III – VI - XXXIII (introduzione)	



CONOSCENZE E COMPETENZE dell'INSEGNAMENTO della LINGUA e CULTURA LATINA

L'insegnamento della disciplina è stato distinto in:

Educazione linguistica: volta alla conoscenza dei principali costrutti della lingua, della grammatica e della sintassi latina, per consentire l'acquisizione di competenze nella lettura analitica e nell'interpretazione dei testi classici.

Per lo studio della disciplina, sono state, costantemente, dedicate delle ore allo studio specifico dei fenomeni linguistici, grammaticali e sintattici ma, nel complesso, l'abilità di decodifica del testo, risulta ancora incerta per gran parte degli studenti.

Educazione letteraria: volta al riconoscimento degli elementi costitutivi dello stile e del linguaggio letterario, ai fondamenti antropologici della civiltà latina ed al confronto fra testi di epoche differenti nell'ottica dell'attualizzazione dei messaggi. Analisi testuale: forma e contenuto.

Valutazione: le griglie di valutazione sono state allegate alle singole verifiche e condivise in adattamento alle tipologie di prova proposta, nei termini di: decodifica, analisi testuale e commento critico di approfondimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI

LINGUA E CULTURA LATINA

Libro di testo: Marco Fucecchi, "Testis temporum. Testi, contesti, autori della letteratura latina, l'Età imperiale" Vol 3, casa editrice Zanichelli.

Quadro storico- letterario	Antologia	Documenti
Età giulio-claudia: Il principato di Nerone	Lucio Anneo Seneca: • "Epistulae morales ad Lucilium": • (61) "La preparazione alla morte" (pgg. 121-122) • (41) "Il divino è in noi" (Scheda) • (89) "Saggezza e filosofia" (Scheda) • "Naturales Quaestiones": caratteri generali • "De Providentia": caratteri generali • De Brevitate Vitae: • (1-2,2) "La vita non è breve (se la sai usare)" (pgg 93-94) • (14,1-2 e 15,4-5) "Il sapiens e il tempo" (pgg 96-98) • (1,1-4) citazione "tota vita discitur mori" • "De Tranquillitate Animi": caratteri generali • "De Otio": • (6,2-5; 8,1-3) "Una vita ritirata al servizio dell'umanità" (pgg. 63-64) • "Le consolationes": caratteri generali e tema del dolore	SCHEDA: "Seneca morale" con citazione del "secessi non tantum (ep. 8,2) SCHEDA: "Scienza e tecnologia nel mondo romano con citazioni: le cause dei terremoti ondulatori da "Naturales questiones" 6,18 1-6; le eclissi del sole da " Naturales questiones" 1,12,1-2 SCHEDA: Due modi diversi di intendere la "libertas" durante l'impero tra Seneca e Tacito



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	Caratteri generali dell'opera: • L'opposizione al regime di Domiziano • La crisi dell'Oratoria • Lo stile di Cicerone e la critica a L.A. Seneca • Il compito del maestro e la nuova pedagogia <u>Marco Valerio Marziale: (parte della classe)</u> • "Epigrammi"(contenuto dell'opera): • (10,4) "Una poesia che ha il sapore dell'uomo" (pgg. 342-343)	
Età di Traiano, Adriano e degli Antonini: un nuovo orizzonte culturale	<u>Publio Cornelio Tacito:</u> • "Agricola": • (30) "Il discorso di Calgaco" (pgg. 482-484) • "Germania": • (18-19) "I matrimoni sono una cosa seria" (pgg. 476-478) • (22-23) "I Germani agli occhi di uno smalzato senatore romano: pregi e difetti" (pgg. 480) (ITA) • (13) "Il tirocinio delle armi" (pgg.512-513) • "Dialogus de Oratoribus": caratteri generali dell'opera • "Historiae": • (5,3-5) "Uno sguardo (perplesso) sugli Ebrei" (pgg.491-493) (ITA) • (1,2) "Il contenuto delle Historie" (pgg. 513) • "Annales": • (1,61): "La selva di Teutoburgo" (pgg. 451-453) • (15,62-64) "Il suicidio di Seneca" (pgg. 463-464) (ITA) • (1,7) "Gli inizi del regno di Tiberio" (pgg. 514) • (6,51) "Un bilancio su Tiberio" (pgg. 515) <u>Plinio il Giovane:(parte della classe)</u> • "Epistulae": • (9,7) "Le ville a Como" (pgg.385-386)	TESTO CRITICO: "Il pragmatismo di Tacito (e i suoi disagi)" TRATTO DA: Gaston Boissiee, <i>Tacite</i>, Paris, Librairie Hachette ,1903, pp 175-176 (pgg 507) PAGINA CRITICA: "La veritas nell'era delle fake news" (pgg. 432-433)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



	• (9,23) "Due amici famosi" (pgg.387-388) <u>Lucio Apuleio:</u> • "La magia": • (6-8) "Un'accusa davvero grave: lavarsi i denti con il dentifricio!" (pgg. 550-551) • (25-27) "La magia nobile e la magia volgare" (pgg. 552-554) (ITA) • "La metamorfosi": • (1,1) "Attento lettore: ti divertirai" (Scheda) • (3,2,1) "Magia e trasformazione" (pgg. 556) • Favola di Amore e Psiche (caratteri generali)	
IV e V secolo: il crollo dell'Impero	<u>I Padri della Chiesa e l'elaborazione della dottrina cristiana</u> <u>Aurelio Agostino d'Ippona:</u> • "Confessiones": • (2,4,9): "Il furto delle pere" (pgg.670) (ITA) • (8,11,25 e 27; 12,28-29) "La conversione" (pgg. 674-675) • (11,14,17 e 20,26) "Concezione e percezione del tempo" (pgg. 677-678) (ITA/LAT) Contenuti generali: • "Sermones": i discorsi di predica; Agostino "semiologo" e l'invenzione di una nuova lingua della comunicazione • "De Doctrina Christiana" • "De Trinitate" • "De Civitate Dei"	SCHEDA: "Agostino letterato e semiologo"



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E CULTURA STRANIERA

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Classe V I Scientifico

A.S. 2025-2026

Docente: prof.ssa Paola D'Elia

1) SITUAZIONE DELLA CLASSE

La classe, composta da 18 alunni, nel corso dell'anno scolastico ha avuto una frequenza regolare delle lezioni ed un comportamento accettabile dal punto di vista disciplinare. Nel corso dell'A.S. non sono state riscontrate particolari problematiche nello svolgimento del programma previsto, il quale risulta completamente svolto .

2) PROGRAMMA SVOLTO

I MODULO: ENGLISH ROMANTICISM dal testo PERFORMER SHAPING IDEAS vol. I

- A time of change in Britain: The Industrial Revolution
- The French Revolution and the Napoleonic Wars
- Romanticism
- Romantic Interests
- The Sublime: A new sensibility
- WILLIAM BLAKE:
- All about William Blake: Songs of Innocence and Songs of Experience;
Complementary Opposites; Imagination; Interests

WILLIAM WORDSWORTH:

- Man and Nature; The Importance of Memory; The importance of the Senses; Who is the poet?

TEXTS:

- William Wordsworth: the "Preface" to the LYRICAL BALLADS
- " I wandered lonely as a cloud" (DAFFODILS)



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- “ My heart leaps up”

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE:

- His poetry
- “ The Rime of the Ancient Mariner”: text analysis

II MODULO: THE VICTORIAN AGE dal testo PERFORMER SHAPING

IDEAS vol. II

- Britain under Victoria;
- The Victorian Compromise;
- The Age of Fiction;
- CHARLES DICKENS:
- His life; London; Characters;

OLIVER TWIST: Plot; London life; Themes

From the novel: ‘OLIVER WANTS SOME MORE’ : text analysis

HARD TIMES: Plot ; Coketown; Themes

From the novel: ‘ COKETOWN ‘ : text analysis.

THE LATE VICTORIAN NOVEL:

The late Victorian novel;

AESTHETICISM:

- Features of the time
- OSCAR WILDE: His life;
- THE PICTURE OF DORIAN GRAY: Plot; Characters ; Themes.

III MODULO: THE EDWARDIAN AGE:

- Edwardian Britain;
- The Fight for Women’s Rights: THE SUFFRAGETTES (photocopy);
- Modern Poetry;
- THE WAR POETS: Different views on war;



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Rupert Brooke: His life.
- THE SOLDIER

IV MODULO: THE MODERNIST REVOLUTION :

- Features of English Modernism;
- Freud's Influence on Modern Writers;

THE MODERN NOVEL:

-The INTERIOR MONOLOGUE:

The Indirect Interior Monologue

JAMES JOYCE: His life; Dublin; A Modernist Writer.

- DUBLINERS: Structure; Paralysis; Style; Epiphany.
- From DUBLINERS: EVELINE : Text Analysis.
- ULYSSES : features of the novel (photocopy)

TEXTS:

From ULYSSES : MOLLY'S MONOLOGUE : Text analysis

V MODULO : THE XXTH CENTURY

- GEORGE ORWELL : Social themes

“ 1984 ” : Plot ; Setting ; Themes , Style.

3) METODI UTILIZZATI

Si è prediletto il metodo induttivo. Le lezioni sono state introdotte dalla comprensione di brani letterari e testi di altro tipo in lingua ; dal testo si è passati ad approfondire la conoscenza dell'autore e ad analizzare il contesto culturale del periodo in questione. I brani, di vario genere e complessità, sono stati decodificati ed analizzati attraverso esercizi di 'reading comprehension', privilegiando sia lo sviluppo delle abilità di



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci" Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



comprensione (orale e scritta), sia quelle di produzione (orale e scritta). Il ritmo di apprendimento è stato impostato sui tempi di apprendimento degli allievi più deboli.

4) STRUMENTI UTILIZZATI

In relazione allo svolgimento del percorso formativo, sono stati utilizzati prevalentemente i libri di testo in adozione. Tuttavia, per una più approfondita trattazione degli argomenti in programma, è stato fornito agli alunni altro materiale in fotocopia. Sono stati, inoltre, utilizzati testi digitali per l'approfondimento delle abilità di 'listening comprehension' e la Lim per la visione di film e video in lingua.

5) SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo ha fin qui avuto la durata di circa 90 ore.

6) CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Nel corso dell'Anno Scolastico sono state effettuate due prove scritte nel I Quadrimestre e, due prove nel II Quadrimestre. Per la valutazione della prove con quesiti a risposta chiusa, è stato considerato un criterio prettamente oggettivo, in base al numero dei quesiti con risposta esatta. Per ciò che concerne la valutazione dei quesiti a risposta aperta, si è adottato un criterio di valutazione in base ai diversi livelli di conoscenze letterarie, di competenze linguistico-argomentative e di capacità analitico-sintetiche.

Le prove orali sono state due nel I Quadrimestre e due nel II Quadrimestre. In relazione alla valutazione delle competenze espressive orali, si rimanda alla griglia di valutazione adottata.

7) OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI

Riguardo agli obiettivi minimi raggiunti, che si possono così riassumere:

- acquisizione di un linguaggio semplice e corretto
- comprensione di domande in lingua relative agli argomenti storico-letterari e culturali trattati in classe
- breve dialogo o conversazione con l'insegnante tramite l'utilizzo delle funzioni comunicative acquisite e dei contenuti storico-letterari assimilati



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- risposta a questionari inerenti argomenti storico-letterari

la situazione della classe è la seguente:

la maggioranza della classe ha raggiunto un profitto, complessivamente, pienamente discreto; diversi alunni hanno fin qui raggiunto un profitto buono, mentre altri quattro alunni hanno conseguito un profitto ottimo.

Prof.ssa Paola D'Elia



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI STORIA

È individuale ed è stato elaborato tenendo presente la programmazione del Dipartimento di Storia e Filosofia.

Programma effettivamente svolto al 15 MAGGIO

La sottoscritta Prof.ssa Rossella Colangelo, docente titolare di Filosofia e Storia nella classe 5^a sez. I, presenta il seguente documento sull'insegnamento di Storia da utilizzare per la formulazione del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e a questo allegato.

MODULO 1

Dalla Belle Époque alla 1^a guerra mondiale

- La "Belle Époque" tra luci ed ombre
- Vecchi imperi e potenze nascenti. La Germania di Guglielmo II. La Francia e il caso Dreyfus. La fine della età vittoriana in Gran Bretagna. L'impero austro ungarico e la questione delle nazionalità. La Russia zarista tra reazioni e spinte democratiche.
- La società di massa
- L'età giolittiana
- La I^a Guerra Mondiale

MODULO 2

Dalla Rivoluzione Russa al primo dopoguerra

- La rivoluzione russa: da Lenin a Stalin
- L'Italia tra le due guerre: il Fascismo. Il neofascismo della Repubblica di Salò, la resistenza italiana, il CLN e la svolta di Salerno, la guerra di liberazione.
- La Germania tra le due guerre: il Nazismo
- L'Unione sovietica e lo stalinismo

MODULO 3

Dalla II^a Guerra Mondiale agli inizi della distensione

- La seconda guerra mondiale, gli anni venti e il dopoguerra dei vincitori, la crisi del 1929, l'Europa tra autoritarismi e democrazie in crisi, la guerra civile spagnola, cenni



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- L'assetto geopolitico dell'Europa e gli inizi della guerra fredda.
 - Il dopoguerra dell'Europa occidentale
 - Lo stalinismo nell'Europa orientale
-
- Nuove Istituzioni per un mondo nuovo, la nascita dell'ONU, l'OECE, CECA
 - L'equilibrio del terrore, il sistema bipolare tra tensioni e stabilità, Maccartismo e la destalinizzazione.
 - La coesistenza pacifica fra distensione e crisi. Dalla crisi alla distensione gli anni di Kennedy e Kruscev.
 - La nascita dello stato di Israele

Testo in adozione: La Storia-Progettare il futuro Barbero-Frugoni-Zanichelli

Prof.ssa Rossella Colangelo



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI FILOSOFIA E STORIA								
Lo Studente dimostra:	voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)							
Indicatori	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1- Conoscenza dei temi e problemi affrontati								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo pertinente, corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti specifici								
4- Capacità di sintesi nella esposizione dei contenuti								
5- Capacità di analisi dei temi e problemi proposti								
6- Competenza nell'individuare analogie e differenze tra concetti e modelli diversi								
7- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
8- Competenza nella comunicazione delle tematiche trattate in modo originale e creativo								
Voto complessivo (ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)								

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA SCRITTA DI STORIA E FILOSOFIA QUESTIONARIO: TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI – QUESITI A RISPOSTA APERTA								
Lo Studentedimostra:	Voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)							
Indicatori	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1- Conoscenza degli argomenti proposti								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti adeguati.								
4- Capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti								
5- Capacità di analisi nella trattazione degli argomenti								
6- Competenza della rielaborazione autonoma dei contenuti								
7- Competenza nel collegare, utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
8- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
Voto complessivo (ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)								

LA SCELTA DI UNO O PIÙ INDICATORI È LEGATA AGLI OBIETTIVI DA VERIFICARE, ALLA TIPOLOGIA DELLA PROVA E AL CONTESTO DI RIFERIMENTO



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci" Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Percorso Formativo di **EDUCAZIONE CIVICA**

Nell'ambito dell'area: Costituzione, Diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà, nel corso dell'anno scolastico sono state sviluppate le seguenti tematiche:

- La Costituzione italiana: caratteristiche e struttura generale
- Il Parlamento: I compiti
- Ruolo e funzioni del Presidente della Repubblica

In relazione agli obiettivi individuati, si è ritenuto ampliare ed arricchire le esperienze di cittadinanza, facendo partecipare il gruppo classe ad una seduta dell'assemblea del Senato, che ha avuto luogo il 15-04-2026.

METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI FUNZIONALI

Durante l'anno scolastico si sono utilizzate le seguenti metodologie:

Lezione frontale - Discussione guidata attraverso domande-stimolo - Lettura, analisi e commento di testi e/o documenti – Applicazione e/o attualizzazione del discorso teorico attraverso una continua riflessione sul presente – Didattica laboratoriale – Brain Storming - ProblemSolving - Visite guidate – Simulazioni.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEI PERCORSI FORMATIVI

La Valutazione del processo di insegnamento/apprendimento è stato un processo continuo, funzionale al raggiungimento degli obiettivi prefissati e alla crescita culturale ed educativa dell'allievo. Nella valutazione, formativa e sommativa, si è tenuto conto dei progressi rispetto al livello di partenza, della partecipazione al dialogo educativo e dell'impegno profuso, delle conoscenze e competenze acquisite, dell'assiduità nella frequenza, della capacità di collegare le conoscenze nelle argomentazioni e degli obiettivi disciplinari conseguiti. In termini didattico-pedagogici, la valutazione ha tenuto conto non solo del livello di conseguimento dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione iniziale. Questa, infatti, è stata opportunamente semplificata, individuando quei "nuclei tematici fondamentali", con i conseguenti materiali di studio, che hanno consentito di giungere ai "saperi essenziali" necessari per concludere in modo proficuo il percorso didattico. La valutazione, più che delle singole prove e prestazioni, ha tenuto conto del percorso di apprendimento complessivo dell'allievo in modo olistico e attraverso una molteplicità di elementi: gli elaborati prodotti, i contributi offerti nella discussione, le elaborazioni effettuate, gli approfondimenti svolti, gli interventi sui temi trattati, le autocorrezioni, il metodo di lavoro.

Prof.ssa Rossella Colangelo



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI FILOSOFIA

È individuale ed è stato elaborato tenendo presente la programmazione del Dipartimento di Storia e Filosofia.

Programma effettivamente svolto al 15 MAGGIO

La sottoscritta Prof.ssa Rossella Colangelo, docente titolare di Filosofia e Storia nella classe 5^a sez.I, presenta il seguente documento sull'insegnamento di Filosofia da utilizzare per la formulazione del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e a questo allegato.

MODULO 1

La critica all'Hegelismo: Schopenhauer, Kierkegaard

Schopenhauer: il predominio della volontà

- La vita e le opere
- Il "velo di Maya"
- I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere
- Il mondo come volontà e rappresentazione
- Il pessimismo: dolore, piacere, noia
- Le vie della liberazione dal dolore

Kierkegaard: la centralità dell'esistenza individuale

- La vita e le opere
- L'esistenza come possibilità e fede
- Le possibilità esistenziali: la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa
- L'angoscia
- Dalla disperazione alla fede

MODULO 2

La Sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx

Feuerbach

- La Destra e la Sinistra hegeliana: caratteri generali
- La critica della dialettica hegeliana
- Il rovesciamento dei rapporti di predicazione
- La critica alla religione. Dalla teologia all'antropologia

Marx: trasformare la società

- Vita e opere



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- La critica al misticismo logico di Hegel, allo Stato moderno e all'Economia borghese
- La concezione materialistica della storia e l'interpretazione della religione in chiave sociale
- Il Manifesto del Partito Comunista. Le fasi della futura società comunista
- L'analisi del sistema capitalistico. Struttura e Sovrastruttura. La merce e i suoi valori, il "plus valore" e la sua origine, i meccanismi economici dello sfruttamento.

MODULO 3

Filosofia, Scienza e Progresso

- Il Positivismo Sociale
- **Comte**, la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze
- La nascita della Sociologia
- Il positivismo evoluzionistico: Darwin e la teoria dell'evoluzione (caratteri generali)

MODULO 4

La crisi delle certezze e la crisi dei fondamenti, da Nietzsche a Freud

Nietzsche: filosofare "col martello"

- Vita ed opere
- Le fasi del filosofare nietzschiano
- Il periodo giovanile: tragedia e filosofia. La denuncia della decadenza occidentale.
- Il periodo illuministico, il metodo genealogico e la filosofia del mattino
- Il periodo di Zarathustra, la filosofia del meriggio, Zarathustra e il Superuomo
- L'ultimo Nietzsche, il crepuscolo degli idoli etico religiosi la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche e la trasvalutazione dei valori.

Freud

- Vita ed opere
- Le origini del metodo psicoanalitico
- L'interpretazione dei sogni
- La scoperta e lo studio dell'inconscio
- La teoria della sessualità e il complesso edipico
- La teoria psicoanalitica dell'arte
- La religione e la civiltà. Eros e Thanatos

MODULO 5

Lo Spiritualismo Francese **Bergson**

- Il tempo degli orologi e il tempo vissuto
- Percezione e memoria
- L'evoluzione creatrice e lo slancio vitale

Filosofia e Scienza **Karl Popper**



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- La critica dell'induzione
- Il principio di falsificabilità
- Il ruolo della filosofia in una società aperta

Testo in adozione: Pensiero in movimento, Ferraris, Paravia

Prof.ssa Rossella Colangelo



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DELLA MATEMATICA E DELLA FISICA

PROF. FRANCESCO DI POMPEO

L'offerta formativa disciplinare è stata formulata in coerenza con la Programmazione Educativa d'Istituto, con la Programmazione Didattica e con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa del Liceo.

OBIETTIVI COGNITIVI GENERALI:

Gli obiettivi sono stati articolati nel raggiungimento delle seguenti:

1. **Conoscenze**, intese come acquisizione organica dei contenuti
 - possedere le nozioni ed i procedimenti indicati, soprattutto sotto l'aspetto concettuale
 - saper individuare i concetti fondamentali e le strutture di base che unificano i vari aspetti della matematica e della fisica
 - assimilare il metodo deduttivo e recepire il significato di sistema assiomatico
 - avere consapevolezza del contributo della logica in ambito matematico
 - saper utilizzare e riconoscere il valore dei procedimenti induttivi e la loro portata nella risoluzione di problemi reali
 - conoscere i fatti che hanno portato all'evoluzione della fisica
2. **Competenze**, intese come applicazione delle conoscenze
 - saper individuare i termini di un problema
 - saper selezionare ed utilizzare le procedure acquisite nella risoluzione di problemi
 - acquisire l'abitudine a studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi fattori
 - saper elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo anche avvalendosi di strumenti informatici
 - saper riconoscere il contributo dato dalla matematica allo sviluppo delle scienze sperimentali
 - saper realizzare semplici esperienze fisiche dimostrative
3. **Capacità**, intese come rielaborazione autonoma e valutazione critica
 - acquisire l'attitudine a riesaminare criticamente ed a sistemare logicamente quanto viene via via conosciuto ed appreso
 - saper affrontare a livello critico situazioni problematiche di varia natura scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie d'approccio
 - comprendere il rapporto fra pensiero filosofico e pensiero matematico-fisico
 - essere in grado di inquadrare storicamente l'evoluzione delle idee matematiche fondamentali e delle principali scoperte fisiche
 - acquisire la capacità di generalizzare inquadrando le conoscenze a livelli sempre più elevati di astrazione e formalizzazione



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



METODO:

L'insegnamento è stato condotto essenzialmente per problemi; in modo da abituare l'alunno, di fronte ad una situazione problematica, a formulare prima una ipotesi di soluzione e poi a ricercare il procedimento risolutivo mediante il ricorso alle conoscenze già acquisite, inquadrando il tutto in un organico quadro teorico complessivo. Di fronte ad una difficoltà di tipo logico, algebrico o geometrico, occorre sempre domandarsi: "di che si tratta?", "perché il testo del problema mi fornisce proprio questi dati?", "dove vogliamo arrivare?": per sapere quanti segmenti ottengo da quattro punti presi su una retta, devo aver chiaro innanzitutto cos'è un segmento: non posso pretendere di arrivare ad una conclusione rigorosa senza conoscere la definizione di segmento e come lo posso immaginare e rappresentare; l'insegnamento è stato mirato a sviluppare l'abitudine a porsi in questo atteggiamento: l'aspetto storico (come, quando, chi ha affrontato il problema) e le dimostrazioni hanno aiutato questo percorso formativo. Non è mancato il continuo ricorso ad esercizi di tipo applicativo, sia per consolidare le nozioni apprese dagli alunni sia per fare acquisire loro una più sicura padronanza del calcolo. Continui sono stati i nessi tra matematica, fisica e tecnica. Tante ore sono state dedicate ad analizzare a fondo problemi e quesiti delle precedenti seconde prove degli esami di stato e delle simulazioni nazionali; questa è stata l'occasione per un solido ripasso del programma degli anni precedenti. Ho utilizzato siti scientifici per chiarimenti e approfondimenti e ho condiviso tramite registro elettronico o whatsapp materiali di approfondimento e indicazioni metodologiche.

STRUMENTI DIDATTICI:

- ✓ Libro di testo matematica: BERGAMINI MASSIMO, BAROZZI GRAZIELLA, TRIFONE ANNA : MANUALE BLU 2.0 DI MATEMATICA 3ED. - Vol. 5 (LDM): ZANICHELLI Editore
- ✓ Libro di testo fisica: NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI. BLU (IL) 3ED. VOL.3 (LDM) INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI. ED: Zanichelli
- ✓ Utilizzo di Desmos sulla LIM
- ✓ Materiali in pdf di approfondimento tratti dal web
- ✓ Presentazioni inserite in "Didattica" nel registro elettronico
- ✓ Testi e Libro in preparazione alle seconde prove degli anni precedenti

VERIFICA E VALUTAZIONE:

Le verifiche sono state numerose e articolate secondo varie modalità:

- verifiche su un unico argomento, per valutare in qualche misura il grado di apprendimento sulla risoluzione di esercizi e quesiti mirati (mat e fis);
- verifiche maggiormente articolate sulla risoluzione di problemi che richiedevano la conoscenza di varie parti del programma dei cinque anni, basate essenzialmente sui testi dei problemi e dei



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- quesiti assegnati agli esami di stato degli ultimi anni (mat);
- verifiche orali con interrogazioni alla lavagna, domande frequenti dal posto (mat e fis);
 - **EDUCAZIONE CIVICA:** valutazione dell'esposizione e delle presentazioni dei lavori presentati dagli allievi.

Nel concreto della valutazione, così come previsto dalla programmazione d'Istituto, ho tenuto conto dei seguenti elementi:

- Situazione di partenza dell'alunno;
- Progressi nella socializzazione e nella maturazione complessiva della personalità;
- Livello di approfondimento degli obiettivi educativo-didattici;
- Conoscenze dei contenuti;
- Continuità e intensità dell'impegno e della partecipazione.



CONTENUTI DI MATEMATICA

- Grafici delle funzioni elementari
($x, x^2, x^3, \sqrt{x}, \sqrt[3]{x}, \log_a x, a^x, \operatorname{sen} x, \operatorname{cos} x, \operatorname{tg} x, \operatorname{arcsin} x, \operatorname{arctan} x$)
- Dominio di funzioni reali di variabile reale
- Traslazioni e dilatazioni dei grafici delle funzioni elementari
- Funzioni crescenti e decrescenti
- Funzioni pari e dispari
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = l$
- La definizione di $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$
- Dimostrazione di $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\operatorname{sen} x}{x} = 1$
- Calcolo dei limiti
- La ricerca degli asintoti di una funzione
- Definizione e caratterizzazione di funzione continua
- I punti di discontinuità di una funzione
- Definizione analitica di derivata di una funzione in un punto
- Significato geometrico della derivata di una funzione in un punto
- Derivabilità di una funzione e punti di non derivabilità
- Nesso tra continuità e derivabilità di una funzione (con dimostrazione)
- Dimostrazioni di alcune derivate fondamentali ($x^2, x^3, \operatorname{sen} x, e^x$)
- Regole di derivazione e calcolo delle derivate
- Enunciato del Teorema di Rolle e significato geometrico
- Enunciato del Teorema di Lagrange (con dimostrazione)
- Conseguenza del Teorema di Lagrange sulla monotonia delle funzioni
- Studio del segno della derivata prima e punti stazionari
- Studio del segno della derivata seconda, concavità e flessi
- Enunciato del Teorema di Cauchy
- Enunciato del Teorema di De L'Hospital
- Problemi di massimo e minimo
- Studio completo del grafico di una funzione
- Formula di Newton per la ricerca approssimata di zeri (con dimostrazione)
- Integrali indefiniti: primitive, metodi per la ricerca delle primitive
- Integrali definiti: area del trapezoide, definizione di integrale definito
- Funzione integrale
- Enunciato del Teorema della media e significato geometrico
- Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
- Conseguenza del teorema fondamentale sul calcolo degli integrali definiti
- Calcolo di aree di regioni a contorni curvilinei
- Volumi di solidi ottenuti come sezioni con piani perpendicolari all'asse x
- Volume dei solidi di rotazione attorno all'asse x e all'asse y
- Dimostrazione per il calcolo del volume della sfera



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Lunghezze di curve
- Superfici di solidi di rotazione attorno all'asse x
- Area del segmento parabolico (esempio con intersezione tra $y = x^2$ e $y = 1$)
- Equazioni differenziali a variabili separabili



CONTENUTI DI FISICA

- Flusso del campo magnetico
- Il teorema della circuitazione di Ampère
- Forza esercitata dal campo magnetico su una corrente
- Forza di Lorentz
- Moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme
- Lo spettrografo di massa
- Esperienze di Faraday
- Forza elettromotrice indotta e Legge di Faraday-Neumann-Lenz
- L'induttanza
- Energia immagazzinata in un solenoide
- Funzionamento del trasformatore
- Corrente di spostamento
- Equazioni di Maxwell
- Relazione tra la velocità della luce e le costanti dell'elettromagnetismo
- La propagazione delle onde elettromagnetiche
- Energia e densità di energia delle onde elettromagnetiche
- Lo spettro elettromagnetico
- Postulati della relatività ristretta
- Le trasformazioni di Lorentz
- Composizione relativistica delle velocità
- Dilatazione dei tempi
- Contrazione delle lunghezze
- Invariante relativistico energia-quantità di moto
- Invariante spazio-tempo
- Quantità di moto della radiazione elettromagnetica
- $\Delta E = c^2 \Delta m$
- La radiazione del corpo nero
- La catastrofe ultravioletta, l'ipotesi di quanto e l'equazione di Planck
- L'effetto fotoelettrico
- La spiegazione di Einstein dell'effetto fotoelettrico
- L'effetto Compton
- Fissione e fusione nucleare
- Principio di complementarità di Bohr
- Principio di indeterminazione di Heisenberg



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE NATURALI

PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE

DOCENTE: Prof.ssa Valentina De Donatis

A.s. 2025/2026 Classe 5I Liceo Scientifico

Libri di testo

Freeman, Quillin, Allison

Le molecole della vita. Chimica organica, biochimica, biotecnologie

Edizioni Linx

Zullini, Venturini

Pianeta ospitale (IL) Secondo biennio e quinto anno

Edizioni Atlas

CHIMICA

L'atomo di carbonio

Composti organici e isomeria

Effetto induttivo di sostituenti sulla reattività del composto

Idrocarburi saturi e insaturi

Alcani: lineari e ramificati, nomenclatura e proprietà fisiche; cicloalcani

Reazioni di alcani e cicloalcani

Alcheni: lineari e ramificati, nomenclatura e proprietà fisiche; reazioni e regola di Markovnikov

Alchini: proprietà e reazioni

Idrocarburi aromatici: il benzene

Gli alogenuri alchilici

Alcoli: nomenclatura e proprietà fisiche; reazioni; i polioli

Approfondimento: Nobel e la dinamite

Eteri: nomenclatura e proprietà fisiche

Aldeidi e chetoni: nomenclatura e proprietà fisiche; reazioni e reattività

Acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche; reazioni

Derivati degli acidi carbossilici

Ammine e ammidi

BIOCHIMICA

Le molecole chirali

Deviazione del piano della luce polarizzata (+ e -)

Configurazione D e L

Struttura e rappresentazione dei carboidrati

Monosaccaridi: aldosi e chetosi; reazioni; carbonio anomero ed epimeri

Disaccaridi e polisaccaridi: il legame glicosidico

Metabolismo energetico: glicolisi, fermentazione e respirazione cellulare; fotosintesi

Gli amminoacidi: struttura, classificazione, proprietà date dal gruppo R, punto isoelettrico e zwitterione

Il legame peptidico

Struttura, funzione e classificazione delle proteine; denaturazione delle proteine



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Gli enzimi
Struttura dei lipidi
Trigliceridi: oli e grassi
Fosfolipidi e glicolipidi, steroidi e vitamine liposolubili
Struttura e organizzazione degli acidi nucleici
Replicazione del DNA e sintesi proteica

BIOTECNOLOGIA

Virus: caratteristiche funzionali; ciclo litico e ciclo lisogeno
Batteri: plasmidi; coniugazione, trasduzione e trasformazione
La tecnologia del DNA ricombinante
Il clonaggio e la clonazione
PCR ed elettroforesi su gel di agarosio
Sequenziamento del DNA (metodo Sanger)
Cenni storici alle biotecnologie
L'ingegneria genetica e gli OGM
Biotecnologie mediche: l'insulina e i vaccini; le cellule staminali
Biotecnologie verdi

SCIENZE DELLA TERRA

Cenni sulla struttura interna della Terra
Approfondimento: Marie Curie e la scoperta del radio e del polonio
Teoria della deriva dei continenti
Dorsali oceaniche e fosse abissali
Le placche litosferiche
Margini di placca convergenti, divergenti e trasformati
Cenni sulla scala dei tempi geologici



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

La sottoscritta **Francesca Pignatelli**, titolare della cattedra di Disegno e Storia dell'Arte nella classe **VI**, presenta il seguente documento sull'insegnamento di **Disegno e Storia dell'Arte** che costituisce parte integrante del documento congiunto sul percorso formativo compiuto dalla suddetta classe e ad esso allegato.

OBIETTIVI

Conoscenze:

- Conoscere le principali correnti artistiche, con riferimento a autori e opere significative, dell'Ottocento e del primo Novecento, con cenni ai linguaggi della contemporaneità

Abilità:

- Saper cogliere gli aspetti caratterizzanti i diversi movimenti artistici e le analogie laddove sussistano
- Saper leggere i manufatti artistici in relazione agli aspetti caratterizzanti evidenziandone gli elementi di novità rispetto alle epoche precedenti
- Saper effettuare confronti e collegamenti
- Acquisire capacità critiche e di autonomia di giudizio

Competenze:

- Essere in grado di leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriate
- Essere in grado di riconoscere e illustrare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, le tecniche, i materiali utilizzati, in relazione al contesto in cui nasce l'opera.

METODI DI LAVORO E STRUMENTI

La metodologia didattica privilegiata è stata quella della lezione partecipata e multimediale, supportata dalla costruzione di mappe concettuali, elaborazione di schede di lettura dell'opera e prodotti multimediali.

E' stata attivata una classe virtuale su piattaforma GSuite (Google Classroom) quale spazio per la condivisione di contenuti, di materiali preparati dalla docente e/o selezionati dal web e per lo svolgimento di compiti da parte degli studenti.

PROVE DI VERIFICA E CRITERI PER LA VALUTAZIONE

La valutazione, sommativa e formativa, ha tenuto conto dei seguenti criteri:



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"

Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- valutazione dei livelli di conoscenze, abilità e competenze conseguiti in rapporto agli obiettivi prefissati;
- costanza nell'impegno, attenzione e partecipazione mostrati nelle attività proposte e progressi registrati rispetto alla situazione di partenza.

Le verifiche orali hanno assunto la forma di "conversazioni guidate", finalizzate a stimolare il confronto in un'ottica trasversale e interdisciplinare, individuando nodi concettuali quali: il rapporto uomo-natura, il progresso e il lavoro, la crisi dei fondamenti e il manifestarsi di nuovi paradigmi, il tema della guerra, il rapporto tra spazio e tempo.

Per quanto concerne lo studio del Disegno, i metodi di rappresentazione, affrontati dagli alunni negli anni precedenti, sono stati richiamati durante l'anno scolastico soprattutto per ciò che concerne gli aspetti teorici, in rapporto alla comprensione dello spazio e all'analisi compositiva delle opere studiate.

CONTENUTI

IL NEOCLASSICISMO

Caratteri generali

Antonio Canova: *Amore e psiche*; *Paolina Borghese come Venere vincitrice*; *Le tre Grazie*

Jacques Louis David: *Morte di Marat*, *Il giuramento degli Orazi*

IL ROMANTICISMO

Caratteri generali

Il Romanticismo storico francese

Théodore Géricault: *La Zattera della Medusa*

Eugène Delacroix: *La Libertà che guida il popolo*

Il paesaggio romantico

Gaspar David Friedrich: *Viaggiatore davanti a un mare di nebbia*; *Mare di ghiaccio (Il naufragio della Speranza)*; *Abbazia nel querceto*

William Turner: *Pioggia, vapore, velocità*

IL REALISMO FRANCESE

Caratteri generali

Gustave Courbet: *Gli spaccapietre*

LA CITTÀ DELL'OTTOCENTO

Cenni sulle trasformazioni urbanistiche di alcune tra le principali città europee e la nuova architettura del ferro

L'IMPRESSIONISMO

Caratteri generali

Edouard Manet: *Colazione sull'erba*; *Olympia*; *Bar delle Folies-Bergère*



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci" Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Claude Monet: *Impressione, sole nascente; La cattedrale di Rouen; Le ninfee; La Grenouillère*

Pierre Auguste Renoir: *Ballo al Moulin de la Galette; La colazione dei canottieri; La Grenouillère*

Edgar Degas: *La lezione di danza; L'assenzio*

VERSO IL NOVECENTO: IL POSTIMPRESSIONISMO

Caratteri generali

Paul Cézanne: *La montagna Sainte-Victoire*

Vincent Van Gogh: *I mangiatori di patate; Autoritratto con cappello di feltro; Camera ad Arles; I girasoli; Notte stellata; Campo di grano con volo di corvi*

Il Neoimpressionismo (Pointillisme)

Georges Seurat: *Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte*

Il Divisionismo italiano

Giuseppe Pellizza da Volpedo: *Il Quarto Stato*. Confronto con Joseph Beyus: *La rivoluzione siamo noi*; Maurizio Cattelan: *La rivoluzione siamo noi*

I precursori dell'Espressionismo

Edvard Munch: *Sera nel corso Karl Johan; Il grido; Vampiro*

IL SIMBOLISMO

Caratteri generali

Gustave Moreau: *Salomé (L'apparizione)*

SECESSIONI E ART NOUVEAU

La Secessione Viennese

Gustav Klimt: *Giuditta I; Giuditta II (Salomé)*

LE AVANGUARDIE ARTISTICHE DEL NOVECENTO

Caratteri generali

L'Espressionismo tedesco

Ernst Ludwig Kirchner

Il Cubismo

Pablo Picasso: *Il "periodo blu" e il "periodo rosa"; Cubismo analitico e sintetico; Les Femmes d'Alger (O. J. R. M.); Guernica*

Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti e il Manifesto del Futurismo

Umberto Boccioni: *La città che sale; Stati d'animo; Forme uniche della continuità nello spazio*

Giacomo Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio; Lampada ad arco*

Il Dadaismo

Marcel Duchamp: *Fontana; L.H.O.O.Q.*

Il Surrealismo



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



Salvador Dalí: *La persistenza della memoria*

IL MOVIMENTO MODERNO IN ARCHITETTURA: DIECI OPERE FONDAMENTALI

Analisi di un'opera a scelta tra le seguenti:

1. Le Corbusier - Villa Savoye, 1929-1931, Poissy
2. Le Corbusier - Unità di Abitazione, 1946-1952, Marsiglia
3. Walter Gropius - Nuova sede del Bauhaus, 1925-1926, Dessau
4. Ludwig Mies van der Rohe - Padiglione tedesco per l'Esposizione Internazionale di Barcellona, 1929
5. Ludwig Mies van der Rohe - Seagram Building, 1954-1958, New York
6. Frank Lloyd Wright - Casa sulla cascata, 1936-1939, Pennsylvania
7. Frank Lloyd Wright - Guggenheim Museum, 1943-1959, New York
8. Giuseppe Terragni - Casa del Fascio, 1932-1936, Como
9. Giovanni Guerrini, Ernesto La Padula, Mario Romano - Palazzo della Civiltà Italiana, 1938-1942, Roma EUR
10. Palazzo dei Congressi - Adalberto Libera, 1937-1942, Roma EUR

LIBRO DI TESTO:

Giorgio Cricco, Francesco Paolo di Teodoro, *Itinerario nell'Arte*, vol. 4 e vol. 5, Zanichelli, versione arancione



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'INSEGNAMENTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Programma svolto
A. S. 2025/2026

DOCENTE: Sandro Ammazzalorso
DISCIPLINA: Scienze Motorie e sportive
CLASSE: 5 I

Breve introduzione:

Sono state svolte 70 ore di lezione, 2 ore a settimana. Le lezioni sono state realizzate in palestra e nelle pertinenze scolastiche. Compatibilmente con la situazione meteorologica, si è data priorità alla parte pratica..

Conoscenze:

- o Principali regole degli sport di squadra: calcio, pallavolo, pallamano, badminton, baseball
- o Aspetti mentali del movimento .
- o Sostenere la motivazione .
- o cenni di teoria dell'allenamento : forza ,velocità , resistenza

Abilità:

- o Realizzare i principali esercizi a corpo libero: piegamenti braccia, squat, affondi, core stability
- o Riuscire a percorrere una corsa continua ad alta intensità
- o Realizzare scatti sulle brevi distanze
- o Svolgere la maggior parte degli esercizi per la mobilità dell'anca
- o Padroneggiare i principali fondamentali tecnici del baseball
- o Usare le attrezzature del parco cittadino per migliorare la fitness generale
- o Padroneggiare i principali fondamentali tecnici del calcio
- o Padroneggiare i principali fondamentali tecnici della pallavolo
- o Padroneggiare i principali fondamentali tecnici della pallamano
- o Effettuare una corsa a navetta, con una velocità incrementale (dal piano a veloce)

Data
Pescara 07/05/2026

FIRMA DEL DOCENTE
Sandro Ammazzalorso



DOCUMENTO SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL’INSEGNAMENTO DI RELIGIONE CATTOLICA

LICEO SCIENTIFICO STATALE “L. da VINCI” DI PESCARA

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

del Prof. R. Mariani

Docente di Religione Cattolica

Classe: V I

ANNO SCOLASTICO 2025- 2026

Obiettivi didattici conseguiti:

L’insegnamento della Religione Cattolica ha cercato di promuovere il pieno sviluppo della personalità degli alunni nella dimensione religiosa, ha contribuito ad un più alto livello di conoscenze e di capacità critiche. Si è impegnato a realizzare la criticità dell’approccio al fatto religioso e si è basato sull’attenzione costante all’esperienza di vita dei ragazzi per stimolarne la ricerca, la riflessione, il dialogo.

Gli obiettivi posti a inizio anno sono stati raggiunti e gli alunni sono scesi a un confronto dialettico dimostrando in genere serietà ed attenzione prevalendo un atteggiamento riflessivo ed aperto lì dove le tesi erano contrapposte.

La classe ha tenuto un ottimo comportamento e impegno.

I criteri di valutazione hanno fatto riferimento all’interesse, alla partecipazione, all’impegno e ai contenuti acquisiti dagli allievi in rapporto alle situazioni di partenza. Si è cercato di promuovere il loro personale senso critico con attenta riflessione e interiorizzazione. Gli argomenti trattati durante l’anno scolastico sono state le principali tematiche riguardanti la bioetica:

- Introduzione alla bioetica
- La scienza e i suoi limiti
- Il libero arbitrio
- L’adolescenza secondo le neuro-scienze
- Logica del ragionamento e presupposti
- Fine vita



LICEO Scientifico Statale “LEONARDO da Vinci”
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



- Cure palliative
- Maternità surrogata
- Aborto
- Inseminazione
- Sessualità “fluida” secondo Z. Baumann
- Omosessualità e Omo-genitorialità: pensiero della Chiesa
- Adozione
- Donazione organi in vita e *post mortem*

Nel periodo dopo il 15 maggio si cercherà di sviluppare i seguenti temi:

- Sperimentazione medica e l'eugenetica
- La sperimentazione su animali
- Tossicodipendenze e le droghe di sintesi
- Conclusioni sul percorso

Educazione Civica: Il Consiglio di Classe ha aderito al progetto “Cosmic school: Citizen science”

Pescara, lì 15/05/2026

L'INSEGNANTE

Prof.



LICEO Scientifico Statale "LEONARDO da Vinci"
Via Colle Marino, 73 – 65125 PESCARA

tel. 085-376421 - E-mail: peps01000c@istruzione.it PEC: peps01000c@pec.istruzione.it



I componenti del Consiglio di Classe:

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	Cucurachi Maria Rita	
Lingua e cultura latina	Cucurachi Maria Rita	
Lingua e cultura straniera	Sara Ferragamo (supplente)	
Storia	Colangelo Rossella	
Filosofia	Colangelo Rossella	
Matematica	Di Pompeo Francesco	
Fisica	Di Pompeo Francesco	
Scienze naturali	De Donatis Valentina	
Disegno e storia dell'arte	Pignatelli Francesca	
Scienze motorie e sportive	Ammazzalorso Sandro	
Religione cattolica (IRC)	Mariani Roberto	
Materia alternativa		

COMMISSARI INTERNI: Cucurachi Maria Rita, De Donatis Valentina

Il presente documento sarà affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito www.leonardope.edu.it

Pescara, lì 15 Maggio 2026

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Stefania Petracca

*(Il documento è firmato digitalmente ai sensi del codice
dell'amministrazione digitale e normativa connessa)*